

KONFERENCJA NAUKOWA

Uzdrowisko jako przestrzeń kultury

Ciechocinek – historia, idee, dziedzictwo



24–25 września 2026 r.



**Teatr Letni w Ciechocinku,
ul. Mikołaja Kopernika 3**

Konferencja organizowana jest przez Miejską Bibliotekę Publiczną im. Janusza Żernickiego w Ciechocinku i Katedrę Historii Literatury Polskiej Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w Toruniu w ramach obchodów 190-lecia kurortu. Wydarzenie zostało objęte Patronatami Honorowymi Wicemarszałkini Sejmu RP Moniki Wielichowskiej oraz Polskiego Towarzystwa Badań nad Wiekiem Osiemnastym.

Organizatorzy



**UNIWERSYTET
MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU**
Wydział Humanistyczny



Patroni Honorowi



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
Wicemarszałek Sejmu Monika Wielichowska



Zaproszenie na konferencję naukową

Uzdrowisko jako przestrzeń kultury

Ciechocinek – historia, idee, dziedzictwo

Teatr Letni w Ciechocinku (ul. M. Kopernika 3)
24–25 września 2026 roku

Celem konferencji jest namysł nad uzdrowiskiem jako zjawiskiem kulturowym, społecznym i historycznym – zarówno w perspektywie ogólnej, jak i w odniesieniu do Ciechocinka jako jednego z najważniejszych polskich ośrodków sanatoryjnych. W 2017 roku ciechociński zespół warzelni soli i tężni wraz z Parkiem Tężniowym i Parkiem Zdrojowym został wpisany na listę Pomników Historii.

Ciechocinek to styl życia i sposób na upływający czas oraz źródło artystycznych inspiracji. Od XIX wieku miasto było nie tylko miejscem kuracji, ale także przestrzenią spotkań twórców i odbiorców kultury. Podczas obrad chcielibyśmy rozmawiać o walorach zdrowotnych Tężniopolis, jego twórcach i historii, jak również o pisarzach, utworach literackich związanych z Ciechocinkiem lub poświęconych tematyce sanatoryjnej. Literatura uzdrowiskowa pozostaje wciąż niedostatecznie rozpoznana.

Konferencja wpisuje się w uroczyste obchody ustanowionego przez Sejm Rzeczypospolitej Polskiej roku 2026 jako Roku Stanisława Staszica. Mamy nadzieję, że spotkanie w Ciechocinku pozwoli bliżej rozpoznać spuściznę tego oświeceniowego pisarza, a następnie włączyć tę wiedzę do obiegu naukowego. W powszechnej świadomości Staszic, patron miejscowego liceum, jest uznawany za twórcę ciechocińskich tężni – jednego z symboli miasta i jego sanatoryjnej historii. W stulecie śmierci pisarza odsłonięto tam jego pomnik. Monument, który został zniszczony podczas II wojny światowej, zastąpiono w 1961 roku rzeźbą Edwarda Haupta. Umieszczona na nim tablica informuje: *„Inicjatorowi budowy źródeł, tężni i warzelni soli w 125. rocznicę powstania Uzdrowiska Ciechocinek”*. Warto weryfikować tę opinię i spojrzeć na kujawskie Tężniopolis świeżym okiem.

Zaproszenie na konferencję naukową

Uzdrowisko jako przestrzeń kultury

Ciechocinek – historia, idee, dziedzictwo

Teatr Letni w Ciechocinku (ul. M. Kopernika 3)
24–25 września 2026 roku

Proponujemy następujące obszary badawcze:

Stanisław Staszic

- biografia,
- twórczość literacka i naukowa,
- Staszic a nowoczesne myślenie o gospodarce i zdrowiu,
- Staszic jako patron modernizacji państwa,
- rola Staszica w powstaniu i rozwoju Ciechocinka.

Między kuracją a rozrywką.

Uzdrowisko w kulturze i literaturze dawnej i współczesnej

- pojęcie kultury uzdrowiskowej,
- uzdrowisko jako projekt nowoczesności,
- uzdrowisko jako „żywy teatr”,
- kurort jako przestrzeń literacka i artystyczna, twórcy i ich dzieła, literatura uzdrowiskowa, uzdrowisko w pamiętnikach, prasie, reportażu,
- intelektualna historia wody,
- ciało, zdrowie i medycyna w XIX–XX w.

Solna historia Ciechocinka

- legendarne początki uzdrowiska, geneza tężni,
- rozwój uzdrowiska i jego wpływ na lokalną społeczność (przemiany społeczne, obyczajowe i gospodarcze),
- architektura rekreacji i krajobraz wypoczynku,
- Ciechocinek w II RP, PRL i po 1989 roku,
- znane postaci „u wód”,
- pamięć miejsca i tożsamość lokalna.

Zapraszamy wszystkich zainteresowanych do zgłaszania tematów dwudziestominutowych wystąpień oraz propozycji posterów.

Zaproszenie na konferencję naukową

Uzdrowisko jako przestrzeń kultury

Ciechocinek – historia, idee, dziedzictwo

Teatr Letni w Ciechocinku (ul. M. Kopernika 3)
24–25 września 2026 roku

Informacje organizacyjne

W programie obok obrad przewidziane jest także zwiedzanie Ciechocinka. Opłata konferencyjna wynosi 300 zł.

Prosimy o odesłanie wypełnionej karty zgłoszenia do **31 maja bieżącego roku** na adres:

[**konf.ciechocinek.uzdrowisko@gmail.com**](mailto:konf.ciechocinek.uzdrowisko@gmail.com)

Informację o przyjęciu referatów do programu obrad prześlemy Państwu do **30 czerwca 2026 roku**.

Osoby zainteresowane sesją posterową prosimy o nadsyłanie streszczeń posterów, związanych z tematyką konferencji, **do 31 maja**. Termin nadsyłania plakatów i wymogi, zgodnie z którymi powinny być przygotowane, zostaną podane po zaakceptowaniu zgłoszenia.

O numerze konta, noclegach i innych szczegółach organizacyjnych poinformujemy po zakończeniu zbierania zgłoszeń w osobnej wiadomości. Serdecznie zapraszamy do współtworzenia wydarzenia, które połączy refleksję naukową z namysłem nad dziedzictwem jednego z najważniejszych polskich uzdrowisk.

W oczekiwaniu na spotkanie w Ciechocinku łączymy wyrazy szacunku

*Danuta Kowalewska
Lidia Wasilewska
Katarzyna Kaczmarek
Aleksandra Malich*

Organizatorzy



UNIWERSYTET
MIKOŁAJA KOPERNIKA
W TORUNIU
Wydział Humanistyczny



RZECZYPOSPOLITEJ POLSKIEJ
Wicemarszałek Sejmu Monika Wielichowska

