

Program studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
Kierunek studiów:	FILOLOGIA POLSKA JAKO OBCEJ
Poziom kształcenia:	STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	POZIOM 6
Profil kształcenia:	OGÓLNOAKADEMICKI
Przyporządkowanie kierunku do obszaru (obszarów) kształcenia:	NAUKI HUMANISTYCZNE
Forma studiów:	STUDIA STACJONARNE
Liczba semestrów:	SZEŚĆ (6)
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:	180
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	1600
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	LICENCJAT
Specjalność:	OGÓLNA
Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:	<p>Program kształcenia FILOLOGII POLSKIEJ JAKO OBCEJ wpisuje się w misję UMK w punkcie mówiącym o rozwijaniu i upowszechnianiu wiedzy. Ponadto pozostaje w zgodzie z misją Wydziału Filologicznego, którą jest m.in. powoływanie nowych kierunków studiów adresowanych do studentów z zagranicy.</p> <p>Program FILOLOGII POLSKIEJ JAKO OBCEJ nawiązuje również do strategii UMK na lata 2011-2020. Jest zgodny z pierwszym celem kierunkowym z obszaru kształcenia, w którym mowa o zwiększeniu umiędzynarodowienia studiów.</p>
Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:	Wykształcenie średnie, potwierdzone odpowiednim świadectwem. Znajomość języka polskiego co najmniej na poziomie A2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (zob. Standardy wymagań dla poszczególnych certyfikatowych poziomów zaawansowania znajomości języka polskiego jako obcego, załącznik nr 1 do rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 26 lutego 2016 r., Dz.U. z 2016 r., poz. 405).

Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami kształcenia				
Moduły kształcenia	Przedmioty	Zakładane efekty kształcenia	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów kształcenia	Sposoby weryfikacji i oceny zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta
M1	<i>Praktyczna nauka języka polskiego</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna w ujęciu praktycznym gramatykę języka polskiego na poziomie B2 (K_W03)</p> <p>W2: zna słownictwo języka polskiego na poziomie B2 (K_W03)</p> <p>W3: zna reguły posługiwania się określonymi odmianami języka w zależności od sytuacji komunikacyjnej (K_W03)</p> <p>W4: zna krajowe i zagraniczne instytucje powołane do upowszechniania polskiej kultury i jest zorientowany w profilu ich działalności (K_W11)</p> <p>U1: umie określić temat czytanego tekstu, słuchanej wypowiedzi (K_U01)</p> <p>U2: rozumie wypowiedzi zróżnicowane środowiskowo, teksty żartobliwe, ironiczne (K_U01)</p> <p>U3: rozumie krótsze wypowiedzi ciągle (ogłoszenie, komunikat, post, SMS), rozumie znaczenie wypowiedzi pisemnych (nakaz, zakaz, ostrzeżenie) (K_U01)</p> <p>U4: rozumie dłuższe wypowiedzi ciągle (program radiowy czy telewizyjny, film, wykład, referat, przemówienie okolicznościowe), rozumie znaczenie wypowiedzi urzędowych, użytkowych i prasowych (K_U01)</p> <p>U5: może swobodnie włączyć się do rozmowy i wziąć czynny udział w dyskusji, umie</p>	<p>Metody podające: elementy wykładu, pogadanka, wyjaśnienie, prezentacja;</p> <p>metody poszukujące: dyskusja dydaktyczna, metoda problemowa, praca ze źródłami tradycyjnymi i elektronicznymi,</p> <p>metody praktyczne: ćwiczenia, gry językowe, projekty, wycieczki dydaktyczne.</p>	<p>Kontrola bieżąca: zadania domowe, sprawdziany cząstkowe, zadania praktyczne, testy semestralne lub projekty;</p> <p>kontrola końcowa: egzaminy po semestrach: 2, 4 i 6.</p> <p>Ocena będzie stanowić średnią z powyższych elementów, zgodnie z poniższą punktacją:</p> <p>93-100% - bardzo dobry (5)</p> <p>85-92% - dobry plus (4,5)</p> <p>77-84% - dobry (4)</p> <p>69-76% - dostateczny plus (3,5)</p> <p>60-68% - dostateczny (3)</p> <p>0-59% - niedostateczny (2)</p>

	<p> prowadzić rozmowy telefoniczne, komunikować się za pomocą komunikatorów internetowych, wysyłać listy tradycyjne i elektroniczne (K_U01, K_U06, K_U07) U6: umie wyszukiwać ważne informacje w tekście i je przekształcić (K_U01, K_U02) U7: posługuje się odmianą oficjalną i nieoficjalną w zależności od potrzeby komunikacyjnej (K_U01, K_U06, K_U07) U8: potrafi pisać teksty poprawne pod względem gramatycznym na poziomie B2 (K_U01, K_U06, K_U08) U9: potrafi komponować i redagować teksty (streszczać, rozwijać, przekształcać i dostosowywać wypowiedź do określonych potrzeb) (K_U01, K_U06, K_U08) U10: potrafi pracować samodzielnie i w zespole, przyjmując różne role. Planuje pracę, rozwija wiedzę i umiejętności (K_U10, K_U12) K1: odpowiedzialnie pełni wyznaczone role, postępuje zgodnie z zasadami etyki (K_K02) K2: docenia polskie tradycje i dziedzictwo kulturowe, jest gotowy do ich promowania poza granicami Polski (K_K01) K3: dzięki kompetencjom językowym i znajomości kultury jest przygotowany do uczestniczenia w życiu zawodowym, kulturalnym i społecznym w polskojęzycznym obszarze kulturowym (K_K03) K4: krytycznie ocenia swoją wiedzę i jest świadomy istnienia korelacji między posiadaną wiedzą a umiejętnością rozwiązywania problemów badawczych i życiowych (K_K04) </p>		
--	---	--	--

<p>M2</p>	<p><i>Fonetyka</i></p>	<p>Absolwent: W1: charakteryzuje głoski współczesnej polszczyzny (K_W02, K_W03) W2: ma ogólną wiedzę na temat zmian głoskowych, jakie zachodzą w zależności od sąsiedztwa fonetycznego (K_W02, K_W03) W3: zna (w sposób ogólny) budowę aparatu mowy (K_W02) U1: potrafi wskazać miejsca artykulacyjne głosek polskich (K_U03) U2: stara się zastosować właściwy sposób wymowy dźwięków w ciągu fonicznym (K_U12) U3: potrafi pracować samodzielnie i w zespole, przyjmując różne role. Planuje pracę, rozwija wiedzę i umiejętności badawcze (K_U10) K1: przygotowuje się na bieżąco do zajęć i bierze w nich aktywny udział, dzięki czemu nabywa kompetencji językowych, które przygotowują go do uczestniczenia w życiu zawodowym, kulturalnym i społecznym w polskojęzycznym obszarze kulturowym (K_K03) K2: krytycznie ocenia swoją wiedzę i jest świadomy istnienia korelacji między posiadaną wiedzą a umiejętnością jej zastosowania (K_K04)</p>	<p>Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz; Metody dydaktyczne podające: - opis; - opowiadanie; - pogadanka; - wykład konwersatoryjny; - wykład problemowy; Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa; - giełda pomysłów; - klasyczna metoda problemowa; - obserwacji</p>	<p>Kontrola bieżąca na zajęciach: - aktywność świadcząca o znajomości literatury przedmiotu - wykonywanie ćwiczeń na zajęciach oraz zadań domowych Kontrola końcowa: - sprawdzian pisemny, ocenianego zgodnie z poniższymi kryteriami: – niedostateczny: mniej niż 60%; – dostateczny: 60-69%; – dostateczny plus: 70-74%; – dobry: 75-84%; – dobry plus: 85-90%; – bardzo dobry: 91-100%.</p>
<p>M3</p>	<p><i>Wstęp do nauki o języku</i></p>	<p>Absolwent: W1: charakteryzuje miejsce nauki o języku na tle paradygmatów naukowych (K_W01) W2: wyjaśnia pojęcie języka naturalnego oraz charakteryzuje jego właściwości (K_W04) W3: zna podsystemy języka i potrafi rozpoznawać elementy do nich należące</p>	<p>Wykład wykorzystuje zasadniczo podające i eksponujące metody dydaktyczne, w sposób szczególny stosowany jest pokaz multimedialny oraz sproblematyzowana</p>	<p>Kontrola końcowa w postaci testu, ocenianego zgodnie z poniższymi kryteriami: – niedostateczny: mniej niż 60%; – dostateczny: 60-69%; – dostateczny plus: 70-74%;</p>

		<p>(K_W04)</p> <p>W4: opisuje główne paradygmaty badań lingwistycznych oraz obszary zainteresowań poszczególnych działów językoznawstwa (K_W04)</p> <p>U1: posługuje się podstawową terminologią służącą do opisu języka (K_U02)</p> <p>U2: przeprowadza podstawową analizę funkcjonalną jednostek językowych z różnych poziomów opisu języka (K_U03)</p> <p>U3: ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności z zakresu językoznawstwa, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_U12)</p> <p>K1: ma świadomość powiązań językoznawstwa z innymi dziedzinami wiedzy i charakteryzuje miejsce nauki o języku w różnych paradygmatach naukowych (K_K04)</p> <p>K2: rozumie znaczenie wiedzy o języku dla wiedzy o kulturze narodowej (K_K01)</p>	<p>charakterystyka przedmiotu opisu.</p> <p>Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz</p> <p>Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny (konwencjonalny); wykład problemowy</p>	<p>– dobry: 75-84%;</p> <p>– dobry plus: 85-90%;</p> <p>– bardzo dobry: 91-100%.</p>
M4	<i>Gramatyka języka polskiego 1</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna podstawową terminologię z zakresu fleksji (K_W03)</p> <p>W2: zna odmienne i nieodmienne części mowy (K_W03)</p> <p>W3: zna zasady analizy fleksyjnej (K_W03, KW04)</p> <p>W4: charakteryzuje budowę form fleksyjnych. (K_W02, KW03)</p> <p>U1: przeprowadza analizę fleksyjną (K_U03, K_U12)</p> <p>U2: analizuje i opisuje alternacje tematowe (K_U03, K_U12)</p> <p>U3: rozpoznaje kategorie gramatyczne</p>	<p>Metody dydaktyczne podające: opis, pogadanka.</p> <p>Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz.</p> <p>Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, obserwacji, doświadczeń.</p>	<p>1. Kontrola końcowa w postaci pracy pisemnej.</p> <p>2. Kontrola bieżącej aktywności studenta na zajęciach (ocenie bieżące na podstawie wykonanych ćwiczeń).</p> <p>Skala oceniania:</p> <p>Bardzo dobry – 91-100%</p> <p>Dobry plus – 81-90%</p> <p>Dobry – 71-80%</p> <p>Dostateczny plus – 61-70%</p> <p>Dostateczny – 51-60%</p> <p>Niedostateczny – 50% i</p>

		<p>fleksyjne i selektywne w odniesieniu do poszczególnych części mowy (K_U03, K_U010)</p> <p>U4: przyporządkowuje rzeczowniki do grup, typów i klas deklinacyjnych (K_U08, K_U10)</p> <p>U5: przyporządkowuje czasowniki do koniugacji i grup tematowych (K_U08, K_U010)</p> <p>K1: krytycznie ocenia swoją wiedzę i umiejętności (K_K04)</p> <p>K2: świadomość korelacji między posiadaną wiedzą a rozwiązywaniem problemów językowych (K_K04)</p>		mniej
M5	Gramatyka języka polskiego 2	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna podstawową terminologię z zakresu morfologii i słowotwórstwa (K_W03)</p> <p>W2: zna zasady analizy morfologicznej (K_W03, KW04)</p> <p>W3: charakteryzuje budowę i sposoby tworzenia derywatów (K_W02, KW03)</p> <p>U1: analizuje i opisuje zmiany morfonologiczne (K_U03, K_U12)</p> <p>U2: przeprowadza analizę słowotwórczą (K_U03, K_U12)</p> <p>U3: analizuje gniazda słowotwórcze (K_U08, K_U10)</p> <p>U4: rozpoznaje produktywne modele słowotwórcze (K_U03, K_U010)</p> <p>K1: krytycznie ocenia swoją wiedzę i umiejętności (K_K04)</p> <p>K2: świadomość korelacji między posiadaną wiedzą a rozwiązywaniem problemów językowych (K_K04)</p>	<p>Metody dydaktyczne podające: opis, pogadanka.</p> <p>Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz.</p> <p>Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, obserwacji, doświadczeń.</p>	<p>1. Kontrola końcowa w postaci pracy pisemnej i egzaminu.</p> <p>2. Kontrola bieżącej kontroli aktywności studenta na zajęciach (ocenie bieżące na podstawie wykonanych ćwiczeń).</p> <p>Skala oceniania:</p> <p>Bardzo dobry – 91-100%</p> <p>Dobry plus – 81-90%</p> <p>Dobry – 71-80%</p> <p>Dostateczny plus – 61-70%</p> <p>Dostateczny – 51-60%</p> <p>Niedostateczny – 50% i mniej</p>
M6	Gramatyka języka	W1: zna podstawową terminologię z zakresu	Metody dydaktyczne podające:	1. Kontrola końcowa w

	<i>polskiego 3</i>	<p>składni (K_W03)</p> <p>W2: zna zasady analizy składniowej (K_W03, KW04)</p> <p>W3: charakteryzuje budowę zdania pojedynczego i złożonego (K_W02, KW03)</p> <p>U1: analizuje i opisuje system przypadkowy (K_U03, K_U12)</p> <p>U2: przeprowadza analizę związków akomodacyjnych w grupach nominalnych, liczebnikowych i werbalnych (K_U03, K_U12)</p> <p>U3: dokonuje transformacji konstrukcji składniowych (nominalizacja, transformacja bierna, zamiana konstrukcji osobowych na nieosobowe) (K_U08, K_U10)</p> <p>U4: rozpoznaje akceptowalne układy linearne składników zdania i identyfikuje funkcje szyku (K_U03, K_U010)</p> <p>K1: krytycznie ocenia swoją wiedzę i umiejętności (K_K04)</p> <p>K2: świadomość korelacji między posiadaną wiedzą a rozwiązywaniem problemów językowych (K_K04)</p>	<p>opis, pogadanka, elementy wykładu konwersatoryjnego.</p> <p>Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz.</p> <p>Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, obserwacji, doświadczeń.</p>	<p>postaci pracy końcowej i egzaminu.</p> <p>2. Kontrola bieżącej aktywności studenta na zajęciach oraz poczynionych postępów (oceniające bieżące na podstawie wykonanych ćwiczeń).</p> <p>Skala oceniania: Bardzo dobry – 91-100% Dobry plus – 81-90% Dobry – 71-80% Dostateczny plus – 61-70% Dostateczny – 51-60% Niedostateczny – 50% i mniej</p>
M7	<i>Etykieta językowa</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna sposoby nazywania relacji na ty, na pan/pani oraz relacji tzw. pośrednich (K_W02, K_W03)</p> <p>W2: zna formy i formuły powitań oraz formy i formuły pożegnań (K_W02, K_W03)</p> <p>W3: zna formy i funkcje wybranych aktów grzecznościowych (KW_02, KW_03)</p> <p>U1: stosuje formy grzecznościowe w różnych sytuacjach komunikacyjnych (K_U03, K_U10)</p> <p>U2: kształtuje swój wizerunek jako osoby dobrze wychowanej (K_U10, K_U12)</p>	<p>Metody dydaktyczne podające (opis).</p> <p>Metody dydaktyczne eksponujące (pokaz).</p> <p>Metody dydaktyczne poszukujące (ćwiczeniowa, obserwacji, giełda pomysłów).</p>	<p>1. Kontrola końcowa w postaci pracy projektowej lub innego zadania realizowanego w postaci prezentacji.</p> <p>2. Kontrola bieżących postępów studenta na zajęciach, oceniana bieżąco na podstawie wykonanych ćwiczeń.</p> <p>Skala oceniania: Bardzo dobry – 91-100%</p>

		<p>U3: szanuje odmienność obyczajów grzecznościowych w innych kulturach (K_U03, K_U12)</p> <p>K1: krytycznie ocenia swoją wiedzę i umiejętności (K_K04)</p> <p>K2: jest przygotowany do uczestniczenia w życiu społecznym i zawodowym w polskojęzycznym obszarze kulturowym (K_K03)</p>		<p>Dobry plus – 81-90%</p> <p>Dobry – 71-80%</p> <p>Dostateczny plus – 61-70%</p> <p>Dostateczny – 51-60%</p> <p>Niedostateczny – 50% i mniej</p>
M8	<i>Leksykologia i leksykografia</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: ma wiedzę o leksykalnych jednostkach systemu, ich typach i zróżnicowaniu (K_W02)</p> <p>W2: zna koncepcje frazeologii oraz zasady definiowania znaczeń wyrażen (K_W03)</p> <p>W3: zna typy relacji semantycznych między jednostkami, rodzaje definicji i błędy w definiowaniu (K_W03)</p> <p>W4: zna podstawowe terminy związane z analizą semantyczną, charakteryzuje semantyczne i pragmatyczne właściwości jednostek języka (K_W03)</p> <p>W5: ma świadomość problemów związanych z ustalaniem ekwiwalencji wewnątrz- i międzyjęzykowej na poziomie leksykalnym (K_W10)</p> <p>W6: omawia typy słowników, charakteryzuje ich zawartość oraz określa różnice między zakresami dostarczanych przez nie informacji (K_W09)</p> <p>W7: ma orientację w specyfice rynku słownikowego i zna zasady dozwolonego użycia treści artykułów słownikowych (K_W12)</p> <p>U1: potrafi wydzielać w tekście jednostki</p>	<p>Metody eksponujące: pokaz, prezentacja.</p> <p>Metody podające: wykład konwersatoryjny, wykład problemowy.</p> <p>Metody aktywizujące: projektu, analizy przypadku, obserwacji, referatu.</p> <p>Metody poszukujące: ćwiczeniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> - giełda pomysłów - obserwacji. 	<p>Kontrola bieżąca: ćwiczenia na zajęciach, zadania domowe, w tym na platformie MOODLE.</p> <p>Kontrola końcowa: test końcowy lub projekt związany z omawianym materiałem.</p>

		<p>leksykalne języka polskiego (K_U01, K_U02, K_U03)</p> <p>U2: opisuje semantyczne i pragmatyczne właściwości wyrażen (K_U01, K_U03)</p> <p>U2: wyszukuje w słownikach synonimy, antonimy i hiperonimy wyrażen (K_U01, K_U02)</p> <p>U3: umie wskazać podstawowe błędy w definicjach wyrażen (K_U03)</p> <p>U4: umie korzystać ze źródeł leksykograficznych w celu wyszukiwania, selekcjonowania i użytkowania informacji (K_U02, K_U08, K_U12)</p> <p>K1: ma świadomość konieczności stosowania zróżnicowanych środków leksykalnych dla sprawnego funkcjonowania w polskojęzycznym obszarze kulturowym (K_K03)</p> <p>K2: ma świadomość konieczności wykorzystywania w pracy zawodowej opracowań leksykograficznych i encyklopedycznych (K_K02, K_K04)</p>		
M9	<i>Kultura wypowiedzi</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna rodzaje błędów językowych (K_W02, K_W03)</p> <p>W2: rozpoznaje wyrażenia należące do normy wzorcowej i użytkowej oraz objaśnia przyczyny powstawania innowacji językowych (K_W02, K_W03)</p> <p>U1: formułuje opinie na temat poprawności językowej wyrażen językowych, korzystając z kompendiów poprawnościowych oraz opublikowanych wyników badań (K_U03)</p> <p>U2: formułuje opinie na temat poprawności</p>	<p>Metody dydaktyczne eksponujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - pokaz; <p>Metody dydaktyczne podające:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opis; - opowiadanie; - pogadanka; - wykład konwersatoryjny; - wykład problemowy; <p>Metody dydaktyczne poszukujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ćwiczeniowa; 	<p>1) Kontrola bieżąca: monitorowanie znajomości literatury przedmiotu i nabytych umiejętności podczas zajęć, sprawdzanie zadań domowych, prac projektowych.</p> <p>2) Kontrola końcowa: sprawdzian pisemny, oceniany zgodnie z poniższymi kryteriami: – niedostateczny: mniej niż</p>

		<p>wyrażeń językowych i całych tekstów, ich celowości, przydatności i adekwatności, a także rozpoznaje błędy językowe, w szczególności popełniane przez obcokrajowców (K_U01, K_U03, K_U10, K_U12).</p> <p>K1: komunikuje się w mowie i w piśmie, posługując się językiem polskim zgodnie z podstawowymi zasadami poprawności językowej (K_K03, K_K04)</p> <p>K2: rozumie konieczność kierowania się zasadami i normami etycznymi w komunikacji językowej (K_K03, K_K04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - giełda pomysłów; - klasyczna metoda problemowa; - obserwacji. 	<p>60%;</p> <ul style="list-style-type: none"> – dostateczny: 60-69%; – dostateczny plus: 70-74%; – dobry: 75-84%; – dobry plus: 85-90%; – bardzo dobry: 91-100%.
M10	<p><i>Język polski do celów specjalistycznych (biznes: kursy do wyboru: zaczynam pracę/kontakty biznesowe/marketing/ zakładam własną firmę)</i></p>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna leksykę związaną z rynkiem pracy w Polsce, a także z poszukiwaniem pracy, strukturą firmy, obsługiwaniem klienta, zakładaniem własnej firmy (K_W02)</p> <p>W2: rozpoznaje środki językowe należące do oficjalnej i nieoficjalnej odmiany polszczyzny zawodowej (K_W02)</p> <p>W3: orientuje się w procedurach związanych z poszukiwaniem pracy i zakładaniem własnej firmy (K_W12)</p> <p>U1: zabiera głos na tematy związane z poszukiwaniem pracy, działalnością firm, zakładaniem własnej firmy, posługuje się przy tym specjalistycznym słownictwem i strukturami dobranymi do sytuacji (K_U03; K_U07; K_U12)</p> <p>U2: wypowiada się na temat posiadanych umiejętności zawodowych (K_U06)</p> <p>U3: czyta ze zrozumieniem proste teksty publicystyczne na temat rynku pracy w Polsce (K_U02; K_U08)</p>	<p>Metody eksponujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gry i symulacje - drama <p>Metody poszukujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ćwiczeniowa - projektu - obserwacji - giełda pomysłów <p>Metody podające:</p> <p>elementy wykładu, pogadanka, wyjaśnienie, prezentacja</p>	<p>Kontrola bieżąca:</p> <p>zadania domowe, sprawdziany w trakcie zajęć, ćwiczenia na zajęciach;</p> <p>Kontrola końcowa: test końcowy lub projekt.</p> <p>Test będzie punktowany wg poniższej skali:</p> <p>poniżej 60% - ocena niedostateczna;</p> <p>60%-70% - ocena dostateczna;</p> <p>71%-75% - ocena dostateczna plus;</p> <p>76%-85% - ocena dobra;</p> <p>86%-90% - ocena dobra plus;</p> <p>91-100% - ocena bardzo dobra</p>

		<p>U4: wypełnia podstawowe formularze związane ze staraniem się o pracę, legalizowaniem pobytu i zakładaniem własnej firmy (K_U06)</p> <p>U5: potrafi napisać ogłoszenie o pracę, cv i list motywacyjny (K_U06)</p> <p>K1: ma przekonanie o wadze zachowania działań profesjonalnych, jest zdolny do refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej (K_K02)</p> <p>K2: potrafi nawiązać kontakt z rozmówcą w mowie i w piśmie (K_K03)</p>		
M11	<i>Język polski do celów specjalistycznych (turystyka)</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna leksykę związaną z branżą turystyczną (K_W02)</p> <p>W2: rozpoznaje środki językowe należące do oficjalnej i nieoficjalnej odmiany polszczyzny zawodowej (K_W02)</p> <p>W3: orientuje się w procedurach związanych z organizacją wycieczek i z reklamą (K_W12)</p> <p>U1: zabiera głos na tematy związane z organizacją wyjazdów turystycznych, obsługą biura turystycznego, posługuje się przy tym specjalistycznym słownictwem i strukturami dobranymi do sytuacji (K_U03; K_U07; K_U12)</p> <p>U2: wypowiada się na temat atrakcji turystycznych Polski (K_U07)</p> <p>U3: czyta ze zrozumieniem proste teksty publicystyczne na temat turystyki w Polsce (K_U02)</p> <p>U4: wypełnia podstawowe formularze związane z pracą biura turystycznego (K_U02; K_U08)</p>	<p>Metody eksponujące:</p> <p>drama</p> <ul style="list-style-type: none"> - symulacyjna (gier symulacyjnych) <p>Metody poszukujące:</p> <p>ćwiczeniowa</p> <ul style="list-style-type: none"> - giełda pomysłów - obserwacji - okrągłego stołu - projektu <p>Metody podające:</p> <p>pogadanka</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny 	<p>Kontrola bieżąca:</p> <p>zadania domowe, sprawdziany w trakcie zajęć, ćwiczenia na zajęciach;</p> <p>Kontrola końcowa: test końcowy lub projekt.</p> <p>Test będzie punktowany wg poniższej skali:</p> <p>poniżej 60% - ocena niedostateczna;</p> <p>60%-70% - ocena dostateczna;</p> <p>71%-75% - ocena dostateczna plus;</p> <p>76%-85% - ocena dobra;</p> <p>86%-90% - ocena dobra plus;</p> <p>91-100% - ocena bardzo dobra.</p>

		<p>U5: potrafi napisać ofertę, reklamację, list reklamowy (K_U02; K_U08)</p> <p>K1: ma przekonanie o wadze zachowania działań profesjonalnych, jest zdolny do refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej (K_K02)</p> <p>K2: potrafi nawiązać kontakt z rozmówcą w mowie i w piśmie (K_K03, K_K04)</p>		
M12	Językoznawstwo ogólne	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna założenia metodologiczne paradygmatów językoznawstwa (K_W04)</p> <p>W2: zna podstawowe koncepcje językoznawcze z zakresu semantyki i pragmatyki językoznawczej (K_W04)</p> <p>W3: ma wiedzę o dziedzinach językoznawstwa stosowanego (translatoryce, juryslingwistyce, psycho- i socjolingwistyce itd.) (K_W01, K_W04)</p> <p>U1: umie wskazać różnice metodologiczne między paradygmatami w językoznawstwie XX-wiecznym (K_U02)</p> <p>U2: potrafi w podstawowym stopniu stosować testy semantyczno-logiczne do analiz językoznawczych (K_U03)</p> <p>U3: umie zdobytą ogólną wiedzę zastosować do zagadnień szczegółowych (K_U02, K_U03))</p> <p>K1: jest świadom wielości paradygmatów i różnych metod badawczych w językoznawstwie (K_K04)</p> <p>K2: jest świadom złożonej natury językoznawstwa oraz jego złożonych relacji z innymi dyscyplinami i dziedzinami wiedzy (K_K04)</p>	Metody podające: wykład informacyjny, wykład problemowy	Sprawdzian końcowy w postaci testu zaliczany na zakończenie wykładu.

<p>M13</p>	<p><i>Stylistyka</i></p>	<p>Absolwent: W1: umie wyjaśnić pojęcie „tytu i zna kryteria wykorzystywane do wyróżniania odmian i stylów współczesnej polszczyzny (K_W02) W2: umie wymienić cechy charakterystyczne poszczególnych odmian i stylów współczesnej polszczyzny (K_W02, K_W03) U1: umie analizować teksty z różnych odmian stylistycznych polszczyzny, określić przynależność stylistyczną danej wypowiedzi (K_U01, K_U03, K_U10, K_U12) U2: umie tworzyć wypowiedzi różnorodnie stylistycznie, z zastosowaniem środków językowych adekwatnych do typu wypowiedzi (K_U01, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U12) K1: ma wiedzę o powiązaniach między istnieniem poszczególnych odmian języka polskiego a zróżnicowaniem społecznym jego użytkowników oraz kompetencje językowe służące zachowaniom komunikacyjnym akceptowanym społecznie (K_K02, K_K03, K_K04) K2: ma wiedzę oraz umiejętności dotyczące użycia różnych środków językowych w zależności od typu kontaktu między uczestnikami aktu komunikacji (K_K02, K_K03, K_K04)</p>	<p>Metody dydaktyczne eksponujące: - pokaz; Metody dydaktyczne podające: - opis; - opowiadanie; - pogadanka; - wykład konwersatoryjny; - wykład problemowy; Metody dydaktyczne poszukujące: - ćwiczeniowa; - giełda pomysłów; - klasyczna metoda problemowa; - obserwacji.</p>	<p>1) Kontrola bieżąca aktywności świadczącej o znajomości literatury przedmiotu, np. wykonywanie ćwiczeń na zajęciach oraz zadań domowych. 2) Kontrola końcowa: sprawdzian pisemny, oceniany zgodnie z poniższymi kryteriami: – niedostateczny: mniej niż 60%; – dostateczny: 60-69%; – dostateczny plus: 70-74%; – dobry: 75-84%; – dobry plus: 85-90%; – bardzo dobry: 91-100%.</p>
<p>M14</p>	<p><i>Pragmatyka i komunikacja językowa</i></p>	<p>Absolwent: W1: zna podstawowe pojęcia używane w pragmatyce językowej i nauce o komunikacji (K_W04) W2: opisuje mechanizmy tworzenia tekstów o funkcji perswazyjnej (K_W02)</p>	<p>Metody eksponujące: pokaz, prezentacja Metody podające: wykład konwersatoryjny Metody aktywizujące: projektu, analizy przypadku, obserwacji,</p>	<p>Kontrola bieżąca: ćwiczenia na zajęciach, zadania domowe. Kontrola końcowa: test końcowy lub projekt związany z omawianym</p>

		<p>W3: wyjaśnia mechanizmy komunikowania informacji nie wprost (K_W02)</p> <p>W4: zna środki językowe (leksykalne i gramatyczne) motywowane sytuacją użycia (K_W02, K_W03)</p> <p>U1: stosuje podstawową terminologię związaną z komunikacją interpersonalną, rozumie, jakie jest jej miejsce wśród innych dziedzin działalności ludzkiej (K_U03)</p> <p>U2: wskazuje językowe i pozajęzykowe wykładniki organizujące strukturę konwersacji (K_U03)</p> <p>U3: potrafi dostosować środki językowe do sytuacji użycia (K_U01, K_U03)</p> <p>U4: potrafi tworzyć teksty o funkcji perswazyjnej (K_U01)</p> <p>U5: rozpoznaje w wypowiedzi treści implikowane (K_U01)</p> <p>K1: potrafi wykonywać zadania indywidualne i grupowe, wchodzi w interakcje z innymi członkami grupy, pełniąc w niej różne role (K_K02)</p> <p>K2: ma świadomość nieetyczności technik manipulacyjnych (K_K02, K_K03)</p>	<p>referatu, drama, inscenizacja, symulacyjna (gier symulacyjnych)</p>	<p>materiałem.</p>
M15	<i>Wstęp do literaturoznawstwa</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: wie, co to jest literaturoznawstwo, historia i teoria literatury, poetyka i metodologia badań literackich (K_W01)</p> <p>W2: wie, że literaturoznawstwo jest nauką humanistyczną i wie, jak uargumentować to stwierdzenie (K_W01)</p> <p>W3: wie, że literaturoznawstwo wchodzi w istotne związki z innymi dziedzinami badawczymi, jak socjologia, historia,</p>	<p>Wykład wykorzystuje zasadniczo podające i eksponujące metody dydaktyczne, w sposób szczególny stosowany jest pokaz multimedialny oraz sproblematyzowana charakterystyka przedmiotu opisu.</p>	<p>Sprawdzian końcowy pisemny: pytania testowe i pytania otwarte; ocena wg następującego wskaźnika: 93 -100%: 5 85% - 92%: 4+ 77% - 84%: 4 69% - 76%: 3+ 60% - 68%: 3 0%-59%: 2</p>

		<p>kulturoznawstwo, filozofia (K_W01)</p> <p>W4: zna podstawowe pojęcia ze słownika strukturalistycznego, który dominował w polskim literaturoznawstwie (K_W06)</p> <p>W5: zna w przybliżeniu inne słowniki dyskursu literaturoznawczego, które znajdują się obecnie w użyciu (w obrębie tzw. kulturowej teorii literatury) (K_W06)</p> <p>W6: zna w przybliżeniu najważniejsze metodologie badań literackich (np. formalizm, fenomenologia, semiotyka, psychoanaliza) (K_W06)</p> <p>W7: zna w przybliżeniu najważniejsze koncepcje interpretacji (obiektywnej, konstruktywistycznej) (K_W06)</p> <p>W8: wie, jaka jest relacja między konkretnymi teoriami literatury a interpretacją tekstu literackiego (K_W08)</p> <p>W9: rozpoznaje w tekście interpretacyjnym leksykalne i pojęciowe wykładniki zastosowanej metody badawczej (K_W08)</p> <p>U1: potrafi samodzielnie poszukiwać inspiracji metodologicznych, korzystając z różnych źródeł (K_U02)</p> <p>U2: wykorzystuje słowniki, kompendia specjalistyczne i odpowiednie źródła internetowe w celu przyswojenia różnych słowników metodologicznych (K_U08)</p> <p>U3: rozwija wiedzę w zakresie literaturoznawstwa i samodzielnie poszukuje nowych słowników opisu literatury (K_U08)</p> <p>K1: uczestniczy świadomie w praktykach społecznych, wykorzystując wiedzę na temat uzależnienia interpretacji od przyjętego</p>	<p>Metody dydaktyczne eksponujące: pokaz.</p> <p>Metody dydaktyczne podające: wykład informacyjny (konwencjonalny); wykład problemowy.</p> <p>Wykład jest wspomagany metodami e-learningowymi (platforma MOODLE).</p>	
--	--	---	---	--

		słownika badacza (K_K02) K2: wykorzystuje wiedzę o różnych słownikach opisu w celu bardziej dogłębnej analizy problemów poza-literaturoznawczych: społecznych i życiowych (K_K02)		
M16	<i>Geografia literacka Polski</i>	Absolwent: W1: ma podstawową wiedzę o literaturze polskiej, obejmującą jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów (K_W05) W2: ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, geograficznych, politycznych i społecznych warunkujących rozwój polskiej kultury (K_W07) W3: zna krajowe i zagraniczne instytucje powołane do upowszechniania polskiej kultury i jest zorientowany w profilu ich działalności (K_W11) U1: rozumie i interpretuje zjawiska i symbole dawnej i współczesnej kultury wysokiej i popularnej (K_U05) U2: potrafi pisać teksty z wykorzystaniem różnych ujęć metodologicznych i źródeł (K_U06) U3: posiada umiejętność tworzenia wypowiedzi ustnych z wykorzystaniem różnych ujęć metodologicznych i źródeł (K_U07) U4: potrafi pracować samodzielnie i w zespole, przyjmując różne role. Planuje pracę, rozwija wiedzę i umiejętności badawcze (K_U10) K1: krytycznie ocenia swoją wiedzę i jest świadomy istnienia korelacji między posiadaną wiedzą a umiejętnością rozwiązywania	Metody podające: opis, opowiadanie, pogadanka. Metody poszukujące: klasyczna metoda problemowa, obserwacja	Kontrola końcowa: test końcowy obejmujący 30 pytań. Na odpowiedź student/ka ma 60 minut. 60 % zadań sprawdza wiedzę studenta, 30 % - umiejętności studenta.

		<p>problemów badawczych i życiowych (K_K04)</p> <p>K2: docenia polskie tradycje i dziedzictwo kulturowe, jest gotowy do ich promowania poza granicami Polski (K_K01)</p> <p>K3: dzięki kompetencjom językowym i znajomości kultury jest przygotowany do uczestniczenia w życiu zawodowym, kulturalnym i społecznym w polskojęzycznym obszarze kulturowym (K_K03)</p>		
M17	Interpretacja tekstów literackich	<p>Absolwent:</p> <p>W1: wie, że literatura jest przedmiotem badań humanistycznych przy zastosowaniu określonych metod badawczych i określonego słownika opisu (EK_W01)</p> <p>W2: ma podstawową wiedzę na temat różnicowania gatunkowego i tematycznego literatury polskiej (K_W05)</p> <p>W3: wie, że literaturę można badać przy użyciu różnych metodologii i przy zastosowaniu różnych słowników teoretycznych (K_W06)</p> <p>W4: ma uporządkowaną wiedzę na temat różnych konwencji literackich realizowanych w tekstach (EK_W08)</p> <p>W5: ma uporządkowaną wiedzę na temat podstawowych wariantywnych i inwariantnych cech gatunków epiki, liryki i dramatu (EK_W08)</p> <p>W6: ma podstawową wiedzę na temat środków fonetycznych, leksykalnych, składniowych i stylistycznych, jakie mogą być używane w tekstach literackich (EK_W08)</p> <p>W7: wie, jakie są podstawowe elementy budowy utworu epickiego, lirycznego i</p>	<p>Metody podające:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>elementy wykładu;</i> - <i>pogadanka;</i> - <i>wyjaśnienie;</i> <p>Metody poszukujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>dyskusja dydaktyczna,</i> - <i>metoda problemowa,</i> - <i>praca z tekstem literackim,</i> <p>Metody praktyczne:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>ćwiczenia.</i> 	<p>Ocena ciągła: aktywność w czasie zajęć, sprawdziany wiadomości podczas zajęć, prace końcowe pisemne – interpretacje (wiersz, opowiadanie, dramat).</p>

		<p>dramatycznego (EK_W08)</p> <p>U1: posługuje się językiem polskim (na poziomie B2), by skutecznie, bez większych zakłóceń komunikacyjnych, uczestniczyć w dyskursie na temat podstawowych problemów literaturoznawczych i interpretacyjnych (K_U01)</p> <p>U2: rozpoznaje konwencje literackie realizowane w utworach literackich (EK_U04)</p> <p>U3: interpretuje utwory literackie reprezentujące różne gatunki (EK_U04)</p> <p>U4: słuchacz/słuchaczka poprawnie rozpoznaje i adekwatnie względem danego utworu stosuje pojęcia dyskursu literaturoznawczego w formułowanych przez siebie wypowiedziach ustnych i pisemnych (EK_U04)</p> <p>U6: poprawnie wskazuje i analizuje środki stylistyczne, składniowe, leksykalne, fonetyczne używane w tekście literackim (EK_U05)</p> <p>U7: formułuje wypowiedzi ustne i pisemne na temat przeczytanych tekstów (EK_U06)</p> <p>U8: tworzy wypowiedzi ustne, wykorzystując różne źródła i ujęcia metodologiczne problemu (K_U07)</p> <p>U9: słuchacz / słuchaczka wymienia uwagi interpretacyjne z kolegami / koleżankami z grupy i umie je rzeczowo i kulturalnie uzasadniać (K_U10)</p> <p>U10: posługuje się językiem polskim w stopniu umożliwiającym skuteczną komunikację na temat utworów literackich (EK_U011)</p> <p>U11: słuchacz / słuchaczka samodzielnie rozwija wiedzę, którą pozyskał/-a w czasie</p>		
--	--	---	--	--

		<p>zajęć (EK_U012)</p> <p>K1: słuchacz/słuchaczka jest świadomy/a wartości literatury polskiej jako podstawowego budulca kultury i jej roli dla integracji polskiej wspólnoty interpretacyjnej (EK_K01)</p> <p>K2: słuchacz/słuchaczka rozumie, że badacz literatury podejmuje także działalność o konsekwencjach w sferze etyki (EK_K02)</p> <p>K3: słuchacz/słuchaczka jest gotowy do świadomego i odpowiedzialnego uczestniczenia w kulturze (EK_K03)</p>		
M18	<i>Historia literatury polskiej: literatura nowożytna</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: ma zaawansowaną wiedzę o miejscu filologii w systemie nauk, w szczególności o jej powiązaniach z kulturoznawstwem, historią i socjologią (K_W01)</p> <p>W2: ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie wiedzę obejmującą teorie i metodologie z zakresu literaturoznawstwa (K_W06)</p> <p>U1: potrafi wyszukiwać, selekcjonować i oceniać informacje przy użyciu różnych źródeł i narzędzi (K_U02)</p> <p>U2: umie korzystać ze słowników i innych pomocy dydaktycznych (K_U08)</p> <p>U3: potrafi pisać teksty z wykorzystaniem różnych ujęć metodologicznych i źródeł (K_U06)</p> <p>U4: ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności, jest gotowy do ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_U12)</p> <p>K1: krytycznie ocenia swoją wiedzę i jest świadomy istnienia korelacji między posiadaną</p>	Wykład problemowy wspomagany prezentacjami	<p>Egzamin końcowy</p> <ul style="list-style-type: none"> - zostanie podanych pięć zagadnień - każda odpowiedź będzie oceniana samoistnie (0, 1/4, 1/2, 3/4, 1 punkt) - aby otrzymać ocenę dostateczną, należy zdobyć 2 i 3/4 punktu; ocenę dostateczną plus – 3 i 1/2 punktu; ocenę dobrą – 4 punkty; ocenę dobry plus – 4 i 1/2 punktu; ocenę bardzo dobrą – 4 i 3/4 punktu.

		<p>wiedzą a umiejętnością rozwiązywania problemów badawczych i życiowych (K_K04)</p> <p>K2: docenia polskie tradycje i dziedzictwo kulturowe, jest gotowy do ich promowania poza granicami Polski (K_K01)</p> <p>K3: odpowiedzialnie pełni wyznaczone role społeczne i postępuje zgodnie z zasadami etyki. Utrzymuje i tworzy właściwe relacje w środowisku zawodowym oparte na zasadach współpracy i kultury konkurencji (K_K02)</p> <p>K4: dzięki kompetencjom językowym i znajomości kultury jest przygotowany do uczestniczenia w życiu zawodowym, kulturalnym i społecznym w polskojęzycznym obszarze kulturowym (K_K03)</p>		
M19	<i>Historia literatury polskiej: literatura XIX wieku</i>	<p>W1: zna podstawową terminologię literaturoznawczą (K_W06)</p> <p>W2: ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą periodyzacji literatury polskiej i społeczno-politycznych warunków jej rozwoju (K_W01, K_W06)</p> <p>W3: posiada wiedzę na temat pewnej liczby ważnych autorów, tekstów i zjawisk z historii literatury polskiej oraz jej związków z literaturą powszechną (K_W01, K_W08)</p> <p>U1: umie scharakteryzować epoki literackie wraz z kształtującymi rozwój piśmiennictwa kontekstami pozaliterackimi (K_U02, K_U05)</p> <p>U2: definiuje podstawowe pojęcia związane z tendencjami rozwojowymi literatury polskiej XIX, XX i XXI w. (K_U04)</p> <p>U3: interpretuje i analizuje teksty literackie z różnych epok (K_U04)</p> <p>U4: rozpoznaje kluczowe dla polskiej kultury i</p>	<p>Metody eksponujące: pokaz</p> <p>Metody podające: wykład informacyjny (konwencjonalny), wykład konwersatoryjny, wykład problemowy</p>	<p>Ocena końcowa: egzamin pisemny, oceniany zgodnie z kryteriami określonymi w sylabusie przedmiotu.</p>

		<p>literatury tematy, motywy i symbole (K_U05)</p> <p>U5: integruje umiejętności słuchania, czytania i pisanie (K_U01)</p> <p>U6: potrafi konstruować wypowiedzi pisemne na tematy historycznoliterackie z wykorzystaniem języka specjalistycznego z zakresu filologii polskiej (K_U6)</p> <p>U7: wykazuje umiejętności organizacyjne w samodzielnym pogłębianiu wiedzy i zdobywaniu dodatkowych źródeł informacji na temat wybranych pisarzy, utworów i zagadnień literackich (K_U12)</p> <p>K1: dostrzega rangę i specyfikę polskiej literatury na tle literatury powszechnej oraz jej związki z literaturą innych krajów (K_K01, K_K02, K_K03)</p> <p>K2: rozumie pluralizm kulturowy (K_K02, K_K03)</p> <p>K3: ma świadomość roli wiedzy o kulturze i znajomości historii literatury w budowaniu i utrwalaniu kontaktów międzynarodowych (K_K01, K_K03).</p>		
M20	<i>Historia literatury polskiej: literatura po roku 1918</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna podstawową terminologię literaturoznawczą (K_W08)</p> <p>W2: ma uporządkowaną wiedzę dotyczącą periodyzacji literatury polskiej i społeczno-politycznych warunków jej rozwoju (K_W05)</p> <p>W3: posiada wiedzę na temat pewnej liczby ważnych autorów, tekstów i zjawisk z historii literatury polskiej oraz jej związków z literaturą powszechną (K_W05)</p> <p>U1: umie scharakteryzować epoki literackie wraz z kształtującymi rozwój piśmiennictwa</p>	<p>Metody podające:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny - wykład problemowy - pokaz 	<p>Ocena końcowa: egzamin pisemny, oceniany zgodnie z kryteriami określonymi w sylabusie przedmiotu.</p>

		<p>kontekstami pozaliterackimi (K_U05)</p> <p>U2: definiuje podstawowe pojęcia związane z tendencjami rozwojowymi literatury polskiej XX i XXI w (K_U05)</p> <p>U3: interpretuje i analizuje teksty literackie z różnych epok (K_U04)</p> <p>U4: rozpoznaje kluczowe dla polskiej kultury i literatury tematy, motywy i symbole (K_U05)</p> <p>U5: integruje umiejętności słuchania, czytania i pisanie (K_U06, K_U07)</p> <p>U6: potrafi konstruować wypowiedzi pisemne na tematy historycznoliterackie z wykorzystaniem języka specjalistycznego z zakresu filologii polskiej (K_U06)</p> <p>U7: wykazuje umiejętności organizacyjne w samodzielnym pogłębianiu wiedzy i zdobywaniu dodatkowych źródeł informacji na temat wybranych pisarzy, utworów i zagadnień literackich (K_U10)</p> <p>K1: dostrzega rangę i specyfikę polskiej literatury na tle literatury powszechnej oraz jej związki z literaturą innych krajów (K_K01)</p> <p>K2: rozumie pluralizm kulturowy (K_K03)</p> <p>K3: ma świadomość roli wiedzy o kulturze i znajomości historii literatury w budowaniu i utrwalaniu kontaktów międzynarodowych.</p>		
M21	<i>Wstęp do translatoryki</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna główne szkoły translatoryczne, ich założenia oraz ich przedstawicieli (K_W10)</p> <p>W2: potrafi rozpoznać przypadki niepełnej i zerowej ekwiwalencji tłumaczeniowej w tekstach i wskazać ich przyczyny (K_W10)</p> <p>W3: analizuje oryginał i przekład, nazywając strategie i techniki tłumaczeniowe (K_W03,</p>	<p>Metody podające: wykład informacyjny i problemowy.</p> <p>Metody poszukujące: ćwiczeniowa, giełda pomysłów, studium przypadku</p>	<p>Kontrola bieżąca: udział w zajęciach; udział w dyskusjach, praca w parach i grupach, 2 testy zaliczeniowe.</p>

		<p>K_W10)</p> <p>U1: umie korzystać ze słowników drukowanych, elektronicznych oraz korpusów (K_U08)</p> <p>U2: potrafi rozpoznać przypadki niepełnej i zerowej ekwiwalencji tłumaczeniowej w tekstach i wskazać ich przyczyny (K_U09)</p> <p>U3: umie nazwać dominantę semantyczną w tekście i zrekonstruować strategię tłumacza (K_U09)</p> <p>U4: potrafi pracować w zespole, pełniąc różne role (K_U10)</p> <p>K1: odpowiedzialnie przygotowuje się do swojej pracy, projektuje i wykonuje działania w sposób sumienny i rzetelny, samodzielnie planuje i organizuje swój warsztat pracy (K_K02)</p>		
M22	<i>Seminarium dyplomowe</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: ma pogłębioną wiedzę z wybranego kierunku badań (historii kultury, literatury, językoznawstwa, przekładoznawstwa, mediów) (K_W01)</p> <p>W2: zna podstawowe metodologie z wybranej dziedziny, właściwe im narzędzia i siatki pojęć (K_W04 lub K_W06, lub K_W08)</p> <p>W3: Ma wiedzę na temat podstaw przedsiębiorczości i ochrony własności intelektualnej (K_W12)</p> <p>U1: umie korzystać z różnego typu źródeł (w wersji tradycyjnej oraz elektronicznej) w celu wyszukiwania, selekcjonowania i użytkowania informacji (K_U02, K_U08)</p> <p>U2: posiada umiejętność prezentowania (w mowie i piśmie) analiz, interpretacji dzieł</p>	<p>Metody podające:</p> <ul style="list-style-type: none"> - opis - pogadanka - tekst programowany - wykład konwersatoryjny - wykład problemowy <p>Metody poszukujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - biograficzna - ćwiczeniowa - giełda pomysłów - klasyczna metoda problemowa - obserwacji - okrągłego stołu - oxfordzka - panelowa - projektu - referatu 	<p>Kontrola bieżąca podczas zajęć: referaty, dyskusje; przygotowanie konspektu pracy, wykazu literatury;</p> <p>Kontrola końcowa: praca pisemna, w której rozwiązywany jest określony problem badawczy w oparciu o literaturę przedmiotu, lub praca projektowa, np. tłumaczenie.</p>

		<p>kultury, a także własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierając je argumentacją w postaci poglądów różnych autorów; zabiera głos w dyskusji (K_U05, K_U06, K_U07)</p> <p>U3: przestrzega zasad poprawności językowej i stylistycznej, dobiera środki językowe do intencji komunikacyjnej (K_U01)</p> <p>U4: potrafi pisać dłuższy tekst naukowy z wybranej dziedziny badawczej (K_U07)</p> <p>U5: Ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności, jest gotowy do ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_U12)</p> <p>K1: ma przekonanie o wadze zachowania działań profesjonalnych, jest zdolny do refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej (K_K02)</p> <p>K2: dzięki kompetencjom językowym i znajomości kultury jest przygotowany do uczestniczenia w życiu zawodowym, kulturalnym i społecznym w polskojęzycznym obszarze kulturowym (K_K03)</p> <p>K3: docenia polskie tradycje i dziedzictwo kulturowe, jest gotowy do ich promowania poza granicami Polski (K_K01)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - seminaryjna - studium przypadku 	
M23	<i>Polskie realia i społeczeństwo</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna podstawowe fakty z zakresu wiedzy o polskim społeczeństwie (K_W07)</p> <p>W2: posiada wiedzę na temat najważniejszych faktów i postaci z najnowszych dziejów Polski (K_W07)</p> <p>W3: zna krajowe i zagraniczne instytucje powołane do upowszechniania polskiej kultury i jest zorientowany w profilu ich działalności (K_W11)</p> <p>U1: integruje znajomość faktów historycznych z</p>	<p>Metody podające:</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykład informacyjny (konwencjonalny) - wykład konwersatoryjny - wykład problemowy - pokaz <p>Metody poszukujące:</p> <ul style="list-style-type: none"> - projekt 	Kontrola i ocena końcowa: sprawdzian pisemny lub projekt

		<p>wiedzą o środowisku społecznym (K_U05)</p> <p>U2: samodzielnie poszerza wiedzę z wykorzystaniem różnych źródeł informacji (K_U02, K_U10)</p> <p>K1: ma świadomość skali i charakteru współczesnych podziałów i problemów społecznych, a także potrzeby ich rozwiązania (K_K04)</p> <p>K2: jest świadomym uczestnikiem życia społecznego i kulturalnego (K_K03)</p>		
M24	<i>System polityczny i gospodarka</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: zna podstawowe zasady stanowiące fundament systemu demokratycznego w Polsce (K_W07)</p> <p>W2: zna międzynarodowe powiązania polityczne, gospodarcze, kulturalne i wojskowe Polski (K_W07)</p> <p>W3: ma wiedzę na temat podstaw przedsiębiorczości i ochrony własności intelektualnej (K_W12)</p> <p>U1: umie wyszukiwać, selekcjonować i oceniać informacje przy użyciu różnych źródeł i narzędzi (K_U02)</p> <p>U2: potrafi pracować samodzielnie i w zespole; planuje pracę, rozwija wiedzę i umiejętności badawcze (K_U10)</p> <p>U3: ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności, jest gotowy do ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_U12)</p> <p>K1: krytycznie ocenia swoją wiedzę i jest świadomy istnienia korelacji między posiadaną wiedzą a umiejętnością rozwiązywania problemów badawczych i życiowych (K_K04)</p> <p>K2: jest świadomy wagi tworzenia właściwych relacji w środowisku zawodowym</p>	<p>Metody podające: wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny</p> <p>Metody poszukujące: analiza tekstów źródłowych, praca z tekstem</p>	<p>Kontrola bieżąca: monitorowanie pracy na zajęciach (praca z tekstami źródłowymi)</p> <p>Kontrola końcowa: projekt</p>

		oparte na zasadach współpracy i kultury konkurencji (K_K02)		
M25	<i>Historia Polski na tle historii Europy</i>	<p>Absolwent:</p> <p>W1: ma uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o najważniejszych wydarzeniach z historii Polski (K_W07)</p> <p>W2: dostrzega związki między wydarzeniami i procesami zachodzącymi w historii a współczesnością, między historią Polski a historią Europy. (K_W07)</p> <p>U1: czyta ze zrozumieniem prostsze teksty źródłowe (K_U08)</p> <p>K1: docenia i uzasadnia znaczenie dorobku cywilizacyjnego Polski (K_K01)</p>	<p>Metody podające: wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny</p> <p>Metody poszukujące: analiza tekstów źródłowych, praca z tekstem</p> <p>Metody e-learningowe</p>	<p>Kontrola bieżąca: zadania na platformie MOODLE.</p> <p>Kontrola końcowa: sprawdzian pisemny lub projekt.</p>
M26	<i>Technologie informacyjne</i>	<p>W1: korzysta - zgodnie z prawem autorskim - z oprogramowania komputerowego (K_W12)</p> <p>W2: zna oprogramowanie użytkowe</p> <p>U1: potrafi korzystać z relacyjnych baz danych oraz projektuje proste aplikacje bazodanowe;</p> <p>U2: obsługuje oprogramowanie wspierające obliczenia i gromadzenie danych (K_U08)</p> <p>U3: umie korzystać z różnego typu źródeł (w wersji tradycyjnej oraz elektronicznej) w celu wyszukiwania, selekcjonowania i użytkowania informacji (K_U02)</p> <p>U4: potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje profesjonalne umiejętności, korzystając z różnych źródeł (w języku rodzimym i obcym) i nowoczesnych technologii (ICT) – (K_U12)</p> <p>K1: współpracuje z grupą przy realizacji zadań projektowych</p> <p>K2: ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się zawodowego i rozwoju</p>	<p>Zajęcia mają zasadniczo charakter praktyczny, stąd nacisk jest położony za metody o takim charakterze. Realizowane jest to przez pracę własną - prowadzoną przy bezpośrednim udziale nauczyciela akademickiego - na podstawie zestawu ćwiczeń oraz pracę zespołową nad przykładowymi projektami.</p> <p>Metody dydaktyczne podające: wykład konwersatoryjny</p> <p>Metody dydaktyczne poszukujące: ćwiczeniowa, klasyczna metoda problemowa, laboratoryjna, projektu, studium przypadku</p>	<p>Metody oceniania:</p> <p>Praktyczne zaliczenie w pracowni komputerowej. Samodzielna realizacja ćwiczenia praktycznego. Aktywne uczestnictwo w zajęciach.</p> <p>Kryteria oceniania (sugerowana skala ocen):</p> <ul style="list-style-type: none"> • 100 - 93% - bardzo dobra • 92,9% - 86% - dobra plus • 85,9% - 79% - dobra • 78,9% - 72% - dostateczna plus • 71,9% - 65% - dostateczna <p>64,9% i niżej – niedostateczna</p>

		osobistego, dokonuje samooceny własnych kompetencji i doskonali umiejętności, wyznacza kierunki własnego rozwoju i kształcenia (K_K04) K3: ma przekonanie o wadze zachowania działań profesjonalnych, jest zdolny do refleksji na tematy etyczne i przestrzegania zasad etyki zawodowej (K_K02)		
Blok przedmiotów do wyboru (po 2 przedmioty do wyboru z bloków literaturoznawczego, kulturoznawczego i językoznawczego)				
M27 Przedmiot literaturoznawczy do wyboru	przedmioty do wyboru: <i>kanon literatury polskiej, dramat, literatura popularna, literatura powszechna</i>	Efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M28 Przedmiot literaturoznawczy do wyboru	<i>przedmioty do wyboru: kanon literatury polskiej, dramat, literatura popularna, literatura powszechna</i>	Efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M29 Przedmiot językoznawczy do wyboru	<i>przedmioty do wyboru: etnolingwistyka, historia języka polskiego, polskie dialekty, język polski wśród języków świata</i>	Efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M30 Przedmiot językoznawczy do wyboru	<i>przedmioty do wyboru: etnolingwistyka, historia języka polskiego, polskie dialekty, język polski wśród języków świata</i>	Efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M31 Przedmiot kulturoznawczy do wyboru	przedmioty do wyboru: <i>polski folklor i kultura ludowa, kultura popularna w Polsce, sztuki audiowizualne, sztuki plastyczne, polska muzyka filmowa</i>	Efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M32	<i>przedmioty do wyboru: polski</i>	Efekty kształcenia są zależne od	Zależne od wyboru.	Ustalone przez

Przedmiot kulturoznawczy do wyboru	<i>folklor i kultura ludowa, kultura popularna w Polsce, sztuki audiowizualne, sztuki plastyczne, polska muzyka filmowa</i>	tematyki wybranego przedmiotu.		prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
Blok przedmiotów do wyboru – praktyczna nauka języka polskiego				
M33 Praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji szkolnej	<i>przedmioty do wyboru: język polski w komunikacji szkolnej, język polski w utworach literackich dla dzieci i młodzieży, język polski w utworach filmowych i teatralnych dla dzieci i młodzieży. Student wybiera 1 przedmiot z bloku.</i>	Efekty kształcenia są spójne z efektami dla modułu M1.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M34 Praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji szkolnej	<i>przedmioty do wyboru: język polski w nauce matematyki i informatyki, język polski w nauce przedmiotów humanistycznych, język polski w nauce przedmiotów przyrodniczych. Student wybiera 1 przedmiot z bloku.</i>	Efekty kształcenia są spójne z efektami dla modułu M1.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M35 Praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji wyższej	<i>przedmioty do wyboru: język polski w naukach ekonomicznych, język polski w naukach społecznych. Student wybiera 1 przedmiot z bloku.</i>	Efekty kształcenia są spójne z efektami dla modułu M1.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M36 Praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji wyższej	<i>przedmioty do wyboru: podstawy języka prawnego i prawniczego, podstawy języka medycznego. Student wybiera 1 przedmiot z bloku.</i>	Efekty kształcenia są spójne z efektami dla modułu M1.	Zależne od wyboru.	Ustalone przez prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
M37	<i>przedmioty do wyboru: gotujemy</i>	Efekty kształcenia są spójne z	Zależne od wyboru.	Ustalone przez

Praktyczna nauka języka polskiego: nauka polskiego przez doświadczenie i działanie	<i>po polsku, zakupy po polsku, idziemy do lekarza, polski w banku i urzędzie, w klubie fitness i na stadionie, nauka tańca, gry i zabawy dla dzieci i młodzieży.</i> Student wybiera 2 przedmioty z bloku, po 1 w 1. i 2. semestrze.	efektami dla modułu M1.		prowadzącego kurs, zgodnie z sylabusem.
---	--	-------------------------	--	---

Moduł kształcenia – lektorat z języka obcego

M38	<i>język nowożytny</i>	<p>U1 Absolwent ma umiejętności językowe w zakresie języka obcego zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego (K_U11)</p> <p>U2 Absolwent ma świadomość swojej wiedzy i umiejętności i jest gotowy do ciągłego doksztalcania się (K_U12)</p> <p>K1 Absolwent krytycznie ocenia swoją wiedzę i jest świadomy istnienia korelacji między posiadaną wiedzą a umiejętnościami rozwiązywania problemów badawczych i życiowych (K_K04)</p>	Metody praktyczne: ćwiczenia, gry językowe, giełda pomysłów, projekty	Egzamin końcowy sprawdzający osiągnięcie poziomu B2 umiejętności językowych.
------------	------------------------	--	---	--

Moduł kształcenia – zajęcia z wychowania fizycznego

M39	<i>wychowanie fizyczne</i>	zależnie od wyboru	zależnie od wyboru	Zaliczenie bez oceny po III i IV semestrze
------------	----------------------------	--------------------	--------------------	--

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Dziedziny nauki i dyscypliny naukowe lub dziedziny sztuki i dyscypliny artystyczne, do których odnoszą się efekty kształcenia dla danego kierunku studiów:

	Nazwa obszaru	Dziedzina nauki	Dyscyplina nauki	Punkty ECTS	
				liczba	%
1.	Nauki humanistyczne	Nauki humanistyczne	Językoznawstwo	119	66,11
2.	Nauki humanistyczne	Nauki humanistyczne	Literaturoznawstwo	45	25,00
3.	Nauki humanistyczne	Nauki humanistyczne	Kulturoznawstwo	4	2,22
4.	Nauki humanistyczne	Nauki humanistyczne	Historia	3	1,67

Moduł kształcenia	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w obszarze: H/S/X/P/T/M/A/R (wpisz symbol)				Liczba ECTS z przedmiotów do wyboru	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując moduły zajęć powiązane z prowadzonymi badaniami naukowymi****/umiejętnościami praktycznymi i kompetencjami społecznymi*****
			H	S	X	M			
M1	<i>Praktyczna nauka języka polskiego</i>	47	47					26	47
M2	<i>Fonetyka</i>	3	3					1	1
M3	<i>Wstęp do nauki o języku</i>	3	3					1	1
M4	<i>Gramatyka języka polskiego 1</i>	4	4					1,5	4
M5	<i>Gramatyka języka polskiego 2</i>	4	4					1,5	4
M6	<i>Gramatyka języka polskiego 3</i>	4	4					1,5	4
M7	<i>Etykieta językowa</i>	2	2					0,5	1
M8	<i>Leksykologia i leksykografia</i>	3	3					1,8	3
M9	<i>Kultura wypowiedzi</i>	3	3					1,0	3
M10	<i>Język polski do celów specjalistycznych (biznes: zaczynam pracę/kontakty biznesowe/marketing/zakładam własną firmę)</i>	4	4				4	1,5	1
M11	<i>Język polski do celów specjalistycznych (turystyka)</i>	3	3					1,5	
M12	<i>Językoznawstwo ogólne</i>	3	3					1,5	3
M13	<i>Stylistyka</i>	2	2					1,2	2
M14	<i>Pragmatyka i komunikacja językowa</i>	4	4					1,5	4
M15	<i>Wstęp do literaturoznawstwa</i>	3	3					1	3
M16	<i>Geografia literacka Polski</i>	3	3					1	3
M17	<i>Interpretacja tekstów literackich</i>	12	12					6	12
M18	<i>Historia literatury polskiej: literatura</i>	3	3					1,5	3

	<i>nowożytna</i>								
M19	<i>Historia literatury polskiej: literatura XIX wieku</i>	3	3					1,5	3
M20	<i>Historia literatury polskiej: literatura po roku 1918</i>	3	3					1,5	3
M21	<i>Wstęp do translatoryki</i>	3	3					1,5	3
M22	<i>Seminarium dyplomowe</i>	14	14				14	7	14
M23	<i>Polskie realia i społeczeństwo</i>	3		3				1,5	
M24	<i>System polityczny i gospodarka</i>	2		2				1	
M25	<i>Historia Polski na tle historii Europy</i>	3	3					1	
M26	<i>Technologie informacyjne</i>	2			2			2	
Moduł kształcenia – do wyboru, np. niezwiązane z kierunkiem zajęcia ogólnouczeniowe lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów									
M27	<i>Przedmiot literaturoznawczy do wyboru</i>	2	2				2	1	2
M28	<i>Przedmiot literaturoznawczy do wyboru</i>	2	2				2	1	2
M29	<i>Przedmiot językoznawczy do wyboru</i>	2	2				2	1	2
M30	<i>Przedmiot językoznawczy do wyboru</i>	2	2				2	1	2
M31	<i>Przedmiot kulturoznawczy do wyboru</i>	2	2				2	1	2
M32	<i>Przedmiot kulturoznawczy do wyboru</i>	2	2				2	1	2
Moduł kształcenia – do wyboru, przedmioty związane z kierunkiem – praktyczna nauka języka polskiego									
M33	<i>Praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji szkolnej (język polski w komunikacji szkolnej, język polski w utworach literackich dla dzieci i młodzieży, język polski w utworach filmowych i teatralnych dla dzieci i młodzieży)</i>	3	3				3	2	
M34	<i>Praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji szkolnej (język polski w nauce matematyki i informatyki, język polski w nauce przedmiotów humanistycznych, język polski w nauce przedmiotów przyrodniczych)</i>	3	3				3	2	
M35	<i>Praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji wyższej (język polski w naukach ekonomicznych, język polski w naukach społecznych)</i>	3	3				3	2	
M36	<i>Praktyczna nauka języka polskiego: język</i>	5	5				5	2	

	<i>polski w edukacji wyższej (podstawy języka prawnego i prawniczego, podstawy języka medycznego)</i>								
M37	Praktyczna nauka języka polskiego: nauka polskiego przez doświadczenie i działanie (gotujemy po polsku, zakupy po polsku, idziemy do lekarza, polski w banku i urzędzie, w klubie fitness i na stadionie, nauka tańca, gry i zabawy dla dzieci i młodzieży)	4	4				4	3	
Moduł kształcenia – lektorat z języka obcego									
M38	Język nowożytny	5	5				5	4	
Moduł kształcenia – zajęcia z wychowania fizycznego									
M39	Wychowanie fizyczne	2				2	2	2	
	RAZEM:	180	171 95%	5 2,78 %	2 1,11%	2 1,11 %	55 30,56%	92,5 51,39%	134 74,44%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla modułów kształcenia.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2018/2019

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 17 kwietnia 2018 r.

Plan studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
Kierunek studiów:	FILOLOGIA POLSKA JAKO OBCA
Poziom kształcenia:	STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	POZIOM 6
Profil kształcenia:	OGÓLNOAKADEMICKI
Forma studiów:	STUDIA STACJONARNE
Specjalność:	OGÓLNA
Liczba semestrów:	SZEŚĆ (6)
Liczba punktów ECTS:	180
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	1600

I semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	L	K	P	
M1	Praktyczna nauka języka polskiego 1-1	0701-s1PDO1Z-PNJP	13		120				ocena
M37	Praktyczna nauka języka polskiego: nauka polskiego przez doświadczenie i działanie 1	zgodnie z wyborem	2		30				ocena
M2	Fonetyka	0701-s1PDO1Z-F	3				15		ocena
M3	Wstęp do nauki o języku	0701-s1PDO1Z-WNJ	3	10					ocena
M15	Wstęp do literaturoznawstwa	0701-s1PDO1Z-WL	3	10					ocena
M25	Historia Polski na tle historii Europy	0701-s1PDO1Z-HPHE	3	20					ocena
M23	Polskie realia i społeczeństwo	0701-s1PDO1Z-PRS	3	30					ocena
	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii	Kod z jednostki oferującej przedmiot	0						Zaliczenie
	Szkolenie biblioteczne	Kod z jednostki oferującej przedmiot	0						
Razem:			30	70	150		15		235

II semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	L	K	P	
M1	Praktyczna nauka języka polskiego 1-2	0701-s1PDO1L-PNJP	14		75				egzamin
M37	Praktyczna nauka języka polskiego: nauka polskiego przez doświadczenie i działanie 2	zgodnie z wyborem	2		25				ocena
M4	Gramatyka języka polskiego 1	0701-s1PDO1L-GJP	4				30		ocena
M7	Etykieta językowa	0701-s1PDO1L-EJ	2				10		ocena
M16	Geografia literacka Polski	0701-s1PDO1L-GLP	3				30		ocena
M17	Interpretacja tekstów literackich	0701-s1PDO1L-ITL	3				15		ocena
M26	Technologie informacyjne	0701-s1PDO1L-TI	2			15			ocena
Razem:			30	0	100	15	85		200

III semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	L	K	P	
M1	Praktyczna nauka języka polskiego 2-1	0701-s1PDO2Z-PNJP	7		90				ocena
M33	Przedmiot do wyboru: praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji szkolnej 1	zgodnie z wyborem	3		15				ocena
M5	Gramatyka języka polskiego 2	0701-s1PDO2Z-GJP	4				30		egzamin
M8	Leksykologia i leksykografia	0701-s1PDO2Z-LL	3				30		ocena
M10	Język polski do celów specjalistycznych (biznes 1)	0701-s1PDO2Z-JPCS-B	2				15		ocena
M17	Interpretacja tekstów literackich	0701-s1PDO2Z-ITL	3				30		ocena
M18	Historia literatury polskiej:	0701-	3	30					egzamin

	literatura nowożytna	s1PDO2Z-HLPL							
M31	Przedmiot kulturoznawczy do wyboru	zgodnie z wyborem	2				10		ocena
M32	Przedmiot kulturoznawczy do wyboru	zgodnie z wyborem	2				10		ocena
M39	Wychowanie fizyczne	zgodnie z wyborem	1		30				zaliczenie
Razem:			30	30	135		125		290

IV semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	L	K	P	
M1	Praktyczna nauka języka polskiego 2-2	0701-s1PDO2L-PNJP	5		75				egzamin
M34	Przedmiot do wyboru: praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji szkolnej 2	zgodnie z wyborem	3		30				ocena
M6	Gramatyka języka polskiego	0701-s1PDO2L-GJP	4				30		egzamin
M9	Kultura wypowiedzi	0701-s1PDO2L-KW	3				15		ocena
M11	Język polski do celów specjalistycznych (turystyka)	0701-s1PDO2L-JPCS-T	3				30		ocena
M17	Interpretacja tekstów literackich	0701-s1PDO2L-ITL	3				30		ocena
M19	Historia literatury polskiej: literatura XIX wieku	0701-s1PDO2L-HLP	3	30					egzamin
M22	Wstęp do translatoryki	0701-s1PDO2L-WT	3				30		ocena
M38	Język nowożytny	zgodnie z wyborem	2		60				ocena
M39	Wychowanie fizyczne	zgodnie z wyborem	1		30				zaliczenie
Razem:			30	30	195	0	135		360

V semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	L	K	P	
M1	Praktyczna nauka języka polskiego 3-1	0701-s1PDO3Z-PNJP	4		60				ocena
M35	Przedmiot do wyboru: praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji wyższej 1	zgodnie z wyborem	3		30				ocena
M12	Językoznawstwo ogólne	0701-s1PDO3Z-JO	3	30					ocena
M13	Stylistyka	0701-s1PDO3Z-S	2				30		ocena
M17	Interpretacja tekstów literackich	0701-s1PDO3Z-ITL	3				30		ocena
M20	Historia literatury polskiej: literatura po roku 1918	0701-s1PDO3Z-HLP	3	30					egzamin
M27	Przedmiot językoznawczy do wyboru	zgodnie z wyborem	2				10		ocena
M28	Przedmiot językoznawczy do wyboru	zgodnie z wyborem	2				10		ocena
M22	Seminarium dyplomowe	0701-s1PDO3Z-SD	5				30		ocena
M38	Język nowożytny	zgodnie z wyborem	3		60				egzamin
Razem:			30	60	150		110		320

VI semestr

Nazwa modułu	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	L	K	P	
M1	Praktyczna nauka języka polskiego 3-2	0701-s1PDO3L-PNJP	4		60				egzamin
M36	Przedmiot do wyboru: praktyczna nauka języka polskiego: język polski w edukacji wyższej 2	zgodnie z wyborem	5		30				egzamin
M14	Pragmatyka i komunikacja językowa	0701-s1PDO3L-PKJ	4				30		ocena
M10	Język polski do celów specjalistycznych (biznes-2)	0701-s1PDO3L-JPCS-B	2				15		ocena
M22	Seminarium dyplomowe	0701-s1PDO3L-SD	9				30		egzamin
M29	Przedmiot literaturoznawczy do wyboru	zgodnie z wyborem	2				10		ocena
M30	Przedmiot literaturoznawczy do wyboru	zgodnie z wyborem	2				10		ocena
M24	System polityczny i gospodarka	0701-s1PDO3L-SPG	2	10					ocena
Razem:			30	10	90		95		195

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2018/2019

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 17 marca 2018 r.