

## Program studiów

### Ogólna charakterystyka studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
<b>Kierunek studiów:</b>	FILOLOGIA
<b>Poziom kształcenia:</b>	STUDIA DRUGIEGO STOPNIA
<b>Profil kształcenia:</b>	OGÓLNOAKADEMICKI
<b>Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:</b>	NAUKI HUMANISTYCZNE
<b>Forma studiów:</b>	STUDIA STACJONARNE
<b>Liczba semestrów:</b>	CZTERY (4)
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	810
<b>Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:</b>	MAGISTER
<b>Specjalność:</b>	JAPONISTYKA: JEZYK – LITERATURA – KULTURA JAPONISTYKA: TRANSLATORYKA
<b>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</b>	<p>Studia drugiego stopnia na specjalnościach – japonistyka: język – literatura – kultura oraz japonistyka: translatoryka mają rozwijać nabytą wcześniej przez kandydata kompetencję w zakresie praktycznej znajomości języka japońskiego, pogłębienia wiedzy na temat realiów, zwyczajów, tradycji i mentalności Japończyków, a także usprawnić jego umiejętność doradzania w kwestiach dotyczących Japonii.</p> <p>Absolwent drugiego stopnia japonistyki posiada kompetencje cenione przez pracodawców różnych firm japońskich (motoryzacja, elektronika, etc.) oraz przy inwestycjach polsko-japońskich. Z pomocy japonistów jako tłumaczy i ekspertów do spraw japońskich korzystają urzędy administracji centralnej i samorządowej oraz inne instytucje utrzymujące kontakty biznesowe i kulturalne z Japonią. Absolwenci japonistyki są zatrudniani przez placówki kulturalne i dyplomatyczne, zarówno polskie, jak i japońskie. Odpowiednie przygotowanie językowe umożliwia absolwentowi podjęcie pracy w turystyce, albo w charakterze lektora w szkołach języków obcych. Dobra znajomość realiów, zwyczajów i mentalności Japończyków może dodatkowo zachęcić studenta do dalszego kształcenia i pozostania na uczelni w celu prowadzenia pracy naukowo-dydaktycznej.</p>
<b>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</b>	Program studiów zapewnia absolwentowi uzyskanie aktualnej wiedzy i nabycie wszechstronnych umiejętności w nowoczesny sposób z nastawieniem na wszechstronne rozwijanie osobowości i kompetencji społecznych. Nabyta wiedza i umiejętności mają za zadanie zwiększyć atrakcyjność absolwenta na rynku pracy w kraju i za granicą.
<b>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</b>	Proponowany program został przygotowany w oparciu o analizę aktualnie oferowanych programów kształcenia na drugim stopniu japonistyki na różnych uczelniach krajowych. W trakcie tworzenia programu kształcenia uwzględniono opinie studentów, absolwentów i pracodawców, które podkreślały brak dodatkowego przygotowania w zakresie praktycznej translatoryki języka japońskiego, tak bardzo przydatnej w przyszłej pracy.
<b>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) –</b>	dyplom ukończenia co najmniej studiów pierwszego stopnia wszystkich kierunków studiów oraz

zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:			spełnione warunki rekrutacji			
Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami kształcenia						
Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Charakter zajęć: obligatoryjny lub fakultatywny	Przynależność do obszaru kształcenia (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia)	Zakładane efekty kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia przez studenta
MODUŁ KSZTAŁCENIA – PODSTAWOWY						
<b>M1</b>  <b>Praktyczna nauka języka japońskiego</b>	Praktyczna nauka języka japońskiego	40	obligatoryjny		<p>Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze:</p> <p><b>WIEDZA</b></p> <p><b>K_W01:</b> ma pogłębioną wiedzę o języku japońskim, jego powstaniu i rozwoju</p> <p><b>K_W02:</b> zna gramatykę i leksykę języka japońskiego w stopniu zaawansowanym</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p> <p><b>K_U02:</b> potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności w języku japońskim</p> <p><b>K_U05:</b> potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i japońskim, a także popularyzować wiedzę z zakresu japonistyki</p> <p><b>K_U11:</b> posiada pogłębioną umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku japońskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł</p> <p><b>K_U15:</b> ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2+ w ramach języka japońskiego</p> <p><b>K_U19:</b> rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz rozmówców porozumiewających się w języku japońskim (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej)</p> <p><b>KOMPETENCJE</b></p> <p><b>K_K01:</b> ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób</p> <p><b>K_K02:</b> potrafi pracować w zespole przyjmując różne role</p> <p><b>K_K04:</b> identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu filologa-japonisty/ specjalisty od spraw japońskich/ tłumacza języka japońskiego</p> <p><b>K_K08:</b> dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do</p>	<p>1. Ocena ciągła – przygotowanie do zajęć i aktywność w czasie zajęć (wykonywanie ćwiczeń itd.).</p> <p>2. Egzamin pisemny i ustny po semestrach: I, II, III, IV</p>

					sprawnego poruszania się w japońskim obszarze kulturowym	
<b>M2</b>  <b>Seminarium magisterskie + praca dyplomowa</b>	Seminarium magisterskie	59	obligatoryjny, do wyboru		Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze: WIEDZA <b>K_W08:</b> ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii japońskiej/japonistyki z pokrewnymi naukami humanistycznymi <b>K_W09:</b> ma poszerzoną wiedzę o terminologii i metodologii badań w danej dziedzinie <b>K_W10:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój danego obszaru kulturowego UMIEJĘTNOŚCI <b>K_U01:</b> potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy <b>K_U06:</b> posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w różnorodnych sytuacjach <b>K_U07:</b> potrafi podejmować autonomiczne zadania uwzględniając cele i wskazówki formułowane przez opiekuna naukowego () <b>K_U08:</b> umie samodzielnie zdobywać i pogłębiać wiedzę oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze <b>K_U11:</b> posiada pogłębioną umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku japońskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł <b>K_U14:</b> potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów oraz przygotować prezentację KOMPETENCJE <b>K_K03:</b> potrafi odpowiednio określić priorytety realizowanego przez siebie lub innych zadania	1. aktywność na zajęciach 2. przygotowanie referatu (semestr II i III) 3. przygotowanie pracy magisterskiej (semestr IV)
<b>MODUŁ DO WYBORU – JAPONISTYKA: JĘZYK – LITERATURA – KULTURA</b>						
<b>M3</b>  <b>Konwersatorium literaturoznaw./ językoznawcze/ kulturoznawcze</b>	Konwersatorium literaturoznawcze/ językoznawcze/ kulturoznawcze	3	obligatoryjny		Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze: WIEDZA <b>K_W05:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych aspektach literatury japońskiej <b>K_W06:</b> ma pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa <b>K_W07:</b> ma pogłębioną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa <b>K_W08:</b> ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii japońskiej/japonistyki z pokrewnymi naukami humanistycznymi <b>K_W11:</b> ma pogłębioną wiedzę o szeroko pojętej kulturze Japonii <b>K_W12:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych związanym w wymiarze międzykulturowym UMIEJĘTNOŚCI	1. przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach 2. pisemne zaliczenie na ocenę

					<p><b>K_U12:</b> posiada pogłębioną umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w języku polskim i/lub w języku japońskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł</p> <p><b>K_U13:</b> posiada pogłębioną umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków i tworzenia syntetycznych podsumowań</p> <p><b>K_U20:</b> potrafi rozpoznać i analizować różne typy pozaliterackich wytworów kultury</p> <p><b>K_U21:</b> posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach</p> <p><b>KOMPETENCJE</b></p> <p><b>K_K05:</b> docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Japonii i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie</p> <p><b>K_K06:</b> systematycznie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego wybranego obszaru językowego</p>	
<b>M4</b>	Kanbun	3	obligatoryjny		<p>Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze:</p> <p><b>WIEDZA</b></p> <p><b>K_W01:</b> ma pogłębioną wiedzę o języku japońskim, jego powstaniu i rozwoju</p> <p><b>K_W02:</b> zna gramatykę i leksykę języka japońskiego w stopniu zaawansowanym ()</p> <p><b>K_W05:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych aspektach literatury japońskiej</p> <p><b>K_W06:</b> ma pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p> <p><b>K_U03:</b> potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka japońskiego na język polski</p> <p><b>K_U09:</b> umie umiejscowić poznawane utwory w szczegółowym kontekście historyczno-kulturowym</p> <p><b>KOMPETENCJE</b></p> <p><b>K_K05:</b> docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Japonii i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie</p>	<p>1. aktywność na zajęciach</p> <p>2. pisemne zaliczenie na ocenę</p>
<b>M5</b>	Ćwiczenia z japońskiej literatury klasycznej/ współczesnej	3	obligatoryjny		<p>Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze:</p> <p><b>WIEDZA</b></p> <p><b>K_W05:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych aspektach literatury japońskiej</p> <p><b>K_W07:</b> ma pogłębioną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI</b></p> <p><b>K_U01:</b> potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy</p> <p><b>K_U02:</b> potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności w języku japońskim</p> <p><b>K_U09:</b> umie umiejscowić poznawane utwory w szczegółowym</p>	<p>1. przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach</p> <p>2. pisemne zaliczenie na ocenę</p>

					kontekście historyczno-kulturowym <b>K_U10:</b> potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii <b>KOMPETENCJE</b> <b>K_K05:</b> docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Japonii i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie	
<b>M6</b>  <b>Wykład monograficzny</b>	Wykład monograficzny z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa	8	do wyboru		Efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu	Sposoby weryfikacji efektów każdorazowo ustala prowadzący.
<b>MODUŁ DO WYBORU – JAPONISTYKA: TRANSLATORYKA</b>						
<b>M7</b>  <b>Tłumaczenia tekstów</b>	Tłumaczenia tekstów prawniczych i ekonomicznych	6	obligatoryjny		Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze: <b>WIEDZA</b> <b>K_W03:</b> zna zasady przekładoznawstwa w stopniu poszerzonym <b>K_W04:</b> ma pogłębioną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych <b>K_W11:</b> ma pogłębioną wiedzę o szeroko pojętej kulturze japońskiej <b>K_W13:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym <b>UMIEJĘTNOŚCI</b> <b>K_U02:</b> potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności w języku japońskim <b>K_U03:</b> potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka japońskiego na język polski <b>K_U04:</b> potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język japoński <b>K_U05:</b> potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym, a także popularyzować wiedzę z zakresu japonistyki <b>K_U11:</b> posiada pogłębioną umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku japońskim o z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł <b>K_U15:</b> ma umiejętności językowe zgodne z wymogami poziomu B2+ w ramach języka japońskiego <b>K_U16:</b> potrafi samodzielnie przekładać teksty użytkowe, specjalistyczne i literackie z języka źródłowego na język docelowy, zarówno w kanale ustnym jak i pisemnym, przy wykorzystaniu specjalistycznych narzędzi pracy tłumacza <b>K_U17:</b> ma rozwinięte w stopniu zaawansowanym umiejętności tłumaczeniowe w zakresie przekładu ustnego i pisemnego <b>K_U18:</b> potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka/języków danego obszaru kulturowego	1. przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach (ćwiczenia, zadania domowe etc.) 2. pisemne zaliczenie na ocenę

					<p>KOMPETENCJE</p> <p><b>K_K04:</b> identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu filologa-japonisty/ specjalisty od spraw japońskich/ tłumacza języka japońskiego</p> <p><b>K_K07:</b> zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy</p> <p><b>K_K08:</b> dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w japońskim obszarze kulturowym</p>	
	Tłumaczenia tekstów specjalistycznych i naukowych	8	obligatoryjny		<p>Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze:</p> <p>WIEDZA</p> <p><b>K_W03:</b> zna zasady przekładoznawstwa w stopniu poszerzonym</p> <p><b>K_W04:</b> ma pogłębioną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych</p> <p><b>K_W13:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym</p> <p>UMIĘJĘTNOŚCI</p> <p><b>K_U03:</b> potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka japońskiego na język polski</p> <p><b>K_U04:</b> potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język japoński</p> <p><b>K_U05:</b> potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym, a także popularyzować wiedzę z zakresu japonistyki</p> <p><b>K_U15:</b> ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2+ w ramach języka japońskiego</p> <p><b>K_U17:</b> ma rozwinięte w stopniu zaawansowanym umiejętności tłumaczeniowe w zakresie przekładu pisemnego</p> <p><b>K_U18:</b> potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka japońskiego</p> <p>KOMPETENCJE</p> <p><b>K_K04:</b> identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu filologa-japonisty/ specjalisty od spraw japońskich/ tłumacza języka japońskiego</p> <p><b>K_K07:</b> zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy</p> <p><b>K_K08:</b> dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w japońskim obszarze kulturowym</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach (ćwiczenia, zadania domowe etc.)</li> <li>2. pisemne zaliczenie na ocenę</li> </ol>
<b>M8</b>	Tłumaczenia ustne	3	obligatoryjny		<p>Student/ka po zakończeniu zajęć w obszarze:</p> <p>WIEDZA</p> <p><b>K_W03:</b> zna zasady przekładoznawstwa w stopniu poszerzonym</p> <p><b>K_W04:</b> ma pogłębioną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych</p> <p><b>K_W13:</b> ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym</p> <p>UMIĘJĘTNOŚCI</p> <p><b>K_U03:</b> potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka japońskiego na język polski</p> <p><b>K_U04:</b> potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. przygotowanie do zajęć i aktywność na zajęciach</li> <li>2. ustne zaliczenie na ocenę</li> </ol>
<b>Tłumaczenia ustne</b>						

					<p>języka polskiego na język japoński</p> <p><b>K_U05:</b> potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym, a także popularyzować wiedzę z zakresu japonistyki</p> <p><b>K_U15:</b> ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2+ w ramach języka japońskiego</p> <p><b>K_U17:</b> ma rozwinięte w stopniu zaawansowanym umiejętności tłumaczeniowe w zakresie przekładu ustnego</p> <p><b>K_U18:</b> potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka japońskiego</p> <p><b>KOMPETENCJE</b></p> <p><b>K_K02:</b> potrafi pracować w zespole przyjmując różne role</p> <p><b>K_K04:</b> identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu filologa-japonisty/ specjalisty od spraw japońskich/ tłumacza języka japońskiego</p> <p><b>K_K07:</b> zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy</p> <p><b>K_K08:</b> dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w japońskim obszarze kulturowym</p>	
--	--	--	--	--	--	--

**MODUŁ KSZTAŁCENIA – NIEZWIĄZANE Z KIERUNKIEM ZAJĘCIA OGÓLNOUCZELNIANE LUB ZAJĘCIA NA INNYM KIERUNKU STUDIÓW**

<b>M9</b> Nie związane z kierunkiem przedmioty do wyboru z oferty ogólnouczeniowej lub na innym kierunku	przedmioty do wyboru z oferty ogólnouczeniowej lub na innym kierunku	4	do wyboru		Efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu	Sposoby weryfikacji efektów każdorazowo ustala prowadzący.
---	--	---	-----------	--	--	--

**Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS**

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych, warsztatowych i projektowych	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia
<b>Moduł kształcenia – podstawowy</b>				
M1	Praktyczna nauka języka japońskiego	27	19	40
M2	Seminarium magisterskie	20	4	59
<b>Moduł do wyboru – japonistyka: język – literatura – kultura</b>				
M3	Konwersatorium literaturoznawcze/ językoznawcze/ kulturoznawcze	2,4	1	3
M4	Kanbun	2,4	1	3
M5	Cwiczenia z japońskiej literatury klasycznej/ współczesnej	2,2	1	3

M6	Wykład monograficzny z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa	6		8
<b>Moduł do wyboru – japonistyka: translatoryka</b>				
M7	Tłumaczenia tekstów prawniczych i ekonomicznych	4,2	2,1	6
	Tłumaczenia tekstów specjalistycznych i naukowych	5,8	4,2	8
M8	Tłumaczenia ustne	2,4	1,5	3
<b>Moduł kształcenia – niezwiązane z kierunkiem zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów</b>				
M9	Przedmioty do wyboru z oferty ogólnouczelnianej albo na innym kierunku studiów	2		
<b>Razem:</b>		<b>62 / 61,4</b> (zależnie od wyboru specjalności)	<b>26 / 30,8</b> (zależnie od wyboru specjalności)	<b>116</b> (niezależnie od wyboru specjalności)
<b>Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia:</b>		<b>67 %</b> (bez względu na wybór specjalności)		
<b>Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach z obszarów nauk humanistycznych i społecznych:</b>		program studiów w całości odnosi się do obszaru nauk humanistycznych		
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdego z obszarów (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia):</b>		nie dotyczy		
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS, które student uzyskuje realizując moduły zajęć powiązane z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z kierunkiem studiów służące zdobywaniu przez studenta pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych (dotyczy profilu ogólnoakademickiego):</b>		<b>96%</b> ( = 116 ECTS niezależności od wyboru specjalności)		
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS, które student uzyskuje realizując moduły zajęć powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym służące zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych (dotyczy profilu praktycznego):</b>		nie dotyczy		

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2015/2016.

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 9 grudnia 2014 r.



## PLAN STUDIÓW

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek studiów:</b>	filologia
<b>Poziom kształcenia:</b>	studia drugiego stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	ogólnoakademicki
<b>Forma studiów:</b>	studia stacjonarne
<b>Specjalność:</b>	japonistyka: język – literatura – kultura japonistyka: translatoryka
<b>Liczba semestrów:</b>	4
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	810

### I semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>ZAJĘCIA WSPÓLNE DLA OBU SPECJALNOŚCI</b>					
0711-s2JAP1z-PNJJ	Praktyczna nauka języka japońskiego	ćwiczenia	150	11	egzamin
0711-s2JAP1z-SMGR	Seminarium magisterskie	seminarium	30	9	zaliczenie na ocenę
Kod z jednostki oferującej	Przedmioty do wyboru z oferty ogólnouczelnianej albo na innym kierunku studiów	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	4	zgodnie z wybranym przedmiotem
<b>specjalność JAPONISTYKA: JĘZYK – LITERATURA – KULTURA</b>					
0711-s2JAP1z-KONL/ 0711-s2JAP1z-KONJ/ 0711-s2JAP1z-KONK	Konwersatorium literaturoznawcze/ językoznawcze/kulturoznawcze	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę
0711-s2JAP1z-KAN	Kanbun	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę
<b>specjalność JAPONISTYKA: TRANSLATORYKA</b>					
0711-s2JAP1z-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę
0711-s2JAP1z-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę
<b>Razem:</b>			<b>270</b>	<b>30</b>	

### II semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>ZAJĘCIA WSPÓLNE DLA OBU SPECJALNOŚCI</b>					
0711-s2JAP1L-PNJJ	Praktyczna nauka języka japońskiego	ćwiczenia	150	11	egzamin
0711-s2JAP1L-SMGR	Seminarium magisterskie	seminarium	30	14	zaliczenie na ocenę
<b>specjalność JAPONISTYKA: JĘZYK – LITERATURA – KULTURA</b>					
Kod zależny od oferowanego wykładu	Wykład monograficzny z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa *	wykład	30	2	zaliczenie na ocenę
0711-s2JAP1L-CWzJLK/ 0711-s2JAP1L-CWzJLW	Ćwiczenia z japońskiej literatury klasycznej/ współczesnej	ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę

specjalność JAPONISTYKA: TRANSLATORYKA					
0711-s2JAP1L-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę
0711-s2JAP1L-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych	konwersatorium	15	1	zaliczenie na ocenę
0711-s2JAP1L-TU	Tłumaczenia ustne	konwersatorium	15	1	zaliczenie na ocenę
Razem:			<b>240</b>	<b>30</b>	

\* kurs do wyboru w zależności od zainteresowań badawczych studenta; realizowany na Wydziale Filologicznym

### III semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>ZAJĘCIA WSPÓLNE DLA OBU SPECJALNOŚCI</b>					
0711-s2JAP2z-PNJJ	Praktyczna nauka języka japońskiego	ćwiczenia	90	10	egzamin
0711-s2JAP2z-SMGR	Seminarium magisterskie	seminarium	30	16	zaliczenie na ocenę
<b>specjalność JAPONISTYKA: JĘZYK – LITERATURA – KULTURA</b>					
Kod zależny od oferowanego wykładu	Wykład monograficzny z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa *	wykład	60	4	zaliczenie na ocenę
<b>specjalność JAPONISTYKA: TRANSLATORYKA</b>					
0711-s2JAP2z-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych	konwersatorium	30	2	zaliczenie na ocenę
0711-s2JAP2z-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	konwersatorium	15	1	
0711-s2JAP2z-TU	Tłumaczenia ustne	konwersatorium	15	1	zaliczenie na ocenę
Razem:			<b>180</b>	<b>30</b>	

\* kurs do wyboru w zależności od zainteresowań badawczych studenta; realizowany na Wydziale Filologicznym

### IV semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
<b>ZAJĘCIA WSPÓLNE DLA OBU SPECJALNOŚCI</b>					
0711-s2JAP2L-PNJJ	Praktyczna nauka języka japońskiego	ćwiczenia	60	8	egzamin
0711-s2JAP2L-SMGR	Seminarium magisterskie	seminarium	30	20	zaliczenie na ocenę
<b>specjalność JAPONISTYKA: JĘZYK – LITERATURA – KULTURA</b>					
Kod zależny od oferowanego wykładu	Wykład monograficzny z zakresu literaturoznawstwa lub językoznawstwa *	wykład	30	2	zaliczenie na ocenę
<b>specjalność JAPONISTYKA: TRANSLATORYKA</b>					
0711-s2JAP2L-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	konwersatorium	15	1	zaliczenie na ocenę
0711-s2JAP2L-TU	Tłumaczenia ustne	konwersatorium	15	1	zaliczenie na ocenę
Razem:			<b>120</b>	<b>30</b>	

\* kurs do wyboru w zależności od zainteresowań badawczych studenta; realizowany na Wydziale Filologicznym

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2015/2016.

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 9 grudnia 2014 r.