

Program studiów
Część A) programu studiów*
Efekty uczenia się

Wydział prowadzący studia:		Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:		Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów:		Pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:		Poziom 6
Profil studiów:		ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:		licencjat
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:		literaturoznawstwo (54%), językoznawstwo (34%), nauki o kulturze i religii (12%) Dyscyplina wiodąca: literaturoznawstwo
(1) Symbol	(2) Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:	
WIEDZA		
K_W01	zna gramatykę i leksykę języka łacińskiego w stopniu zaawansowanym	
K_W02	zna gramatykę i leksykę języka charakterystycznego dla wybranej specjalności	
K_W03	zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego zgodnie z wymogami poziomu B2	
K_W04	ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej	
K_W05	ma zaawansowaną wiedzę o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych	
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa	
K_W07	ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązaniach z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym	
K_W08	ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji oraz o periodyzacji jej dziejów	
K_W09	ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnego Rzymu, oraz o periodyzacji jego dziejów	
K_W10	ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy	
K_W11	ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego	
K_W12	ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej	
K_W13	ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej	
K_W14	zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym	

K_W15	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów
K_U02	potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych
K_U03	potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie
K_U04	potrafi czytać i tłumaczyć teksty z języka charakterystycznego dla wybranej specjalności
K_U05	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne
K_U06	umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji łacińskiej
K_U07	umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim
K_U08	potrafi rozpoznać różne rodzaje wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod
K_U09	potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii
K_U10	umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska
K_U11	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu
K_K02	ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego
K_K03	docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku
K_K04	ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach
K_K05	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie
Poziom studiów:	Pierwszego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	6
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Literaturoznawstwo (54%), językoznawstwo (34%) nauki o kulturze i religii (12%) Dyscyplina wiodąca: Literaturoznawstwo
Forma studiów:	stacjonarne
Liczba semestrów:	6
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	1590
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	licencjat
Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:	Studia na kierunku Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie prowadzone są w dwóch specjalnościach: filologii klasycznej i wiedzy o kulturze śródziemnomorskiej. Są one prowadzone przez pracowników naukowych, których publikacje świadczą o wysokim poziomie naukowym. Znajduje to odzwierciedlenie w programie kształcenia i treściach nauczania. Ponadto dzięki kontaktom nawiązanym w ramach współpracy z ośrodkami naukowymi polskimi i zagranicznymi Katedrę Filologii Klasycznej odwiedzają profesorowie z kraju i zagranicy z wykładami gościnnymi, do uczestnictwa w których zapraszani są również studenci. Studia śródziemnomorskie dają również studentom możliwość wyjazdów zagranicznych w ramach programu Erasmus m.in. do Włoch, co stwarza okazję do nawiązania kontaktów ze studentami zagranicznych ośrodków uniwersyteckich i pozwala zdobyć wiedzę i doświadczenie za granicą, które będzie można wykorzystać w przyszłej pracy.

Program kształcenia na prowadzonych przez Katedrę Filologii Klasycznej specjalnościach ma charakter interdyscyplinarny i pozwala studentom zdobyć wykształcenie ogólnohumanistyczne i filologiczne oraz uczy ich świadomości potrzeby ciągłego dokształcania się oraz kreatywności, co niewątpliwie zwiększa szanse absolwentów studiów śródziemnomorskich na zmiennym rynku pracy.

Studenci w Katedrze Filologii Klasycznej mają możliwość wykazania się aktywnością oraz rozwijania zainteresowań tak naukowych jak i kulturotwórczych, biorąc udział jako wolontariusze/praktykanci np. w konkursach dla młodzieży oraz innych przedsięwzięciach organizowanych przez KFK.

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*

Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów wspólnych I (język)	Język łaciński	student zna gramatykę i leksykę języka łacińskiego w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, zna zasady przekładownawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie, umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji łacińskiej, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu, ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego	metoda ćwiczeniowa	zaliczenie na ocenę/egzamin
	Gramatyka opisowa języka łacińskiego			
	Translatorium łacińskie			
	Warsztaty retoryczne			

		K_W01 K_W04 K_W05 K_W14 K_U03 K_U06 K_U09 K_U10 K_K01 K_K02		
Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura)	Historia literatury starogreckiej	<p>student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, ma zaawansowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi posługiwać się podstawowymi paradygmatami badawczymi właściwymi dla filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich w typowych sytuacjach profesjonalnych, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku</p>	wykład konwersatoryjny, metoda seminaryjna, klasyczna metoda problemowa	zaliczenie na ocenę/egzamin
	Historia literatury rzymskiej			
	Seminarium licencjackie			
		K_W04 K_W06 K_W07 K_U01 K_U02 K_U05 K_U07 K_U09 K_U10 K_K02 K_K03		

Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia kultura/nauki pomocnicze, prawo, ekonomia)	Historia filozofii	<p>student ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, z zakresu literaturoznawstwa, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej i studiów śródziemnomorskich oraz ich powiązań z pokrewnymi naukami humanistycznymi w stopniu zaawansowanym, ma zaawansowaną wiedzę o systemach społecznych i politycznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz zna periodyzację ich dziejów, ma zaawansowaną wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej i jej wpływie na kształtowanie filozoficznej myśli nowożytnej Europy, ma zaawansowaną wiedzę o religiach i mitologiach świata antycznego, o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej, ma wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej, zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym i historyczno-literackim, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii, umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee oraz oceniać różne opinie i stanowiska; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi</p>	<p>wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, klasyczna metoda problemowa</p>	<p>zaliczenie na ocenę/egzamin</p>
	Historia sztuki starożytnej			
	Historia dramatu i teatru			
	Historia Grecji antycznej			
	Historia Rzymu			
	Warsztat pracy filologa			
	Religia i mitologia Greków i Rzymian			
	Prawo i etyka w działalności zawodowej			
	Ekonomia i przedsiębiorczość			

		<p>członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania zasad kodeksu etycznego, docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku, ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach, jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy</p> <p>K_W04 K_W05 K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W11 K_W12 K_W13 K_W15 K_U01 K_U05 K_U07 K_U08 K_U09 K_U10 K_K01 K_K02 K_K03 K_K04 K_K05</p>		
Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna, wiedza o kulturze śródziemnomorskiej)	(FK) Język starogrecki	<p>student zna gramatykę i leksykę języka charakterystycznego dla wybranej specjalności, ma zaawansowaną wiedzę o literaturze starożytnej, o recepcji kultury i literatury klasycznej w epokach późniejszych, ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach i wytworach kultury starożytnej, zna zasady przekładoznawstwa w stopniu zaawansowanym; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów, potrafi czytać i tłumaczyć teksty z języka charakterystycznego dla wybranej specjalności, umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne, umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym i historyczno-literackim, potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem typowych metod, potrafi komunikować się z użyciem specjalistycznej terminologii; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów</p>	<p>metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa, wykład konwersatoryjny, informacyjny</p>	<p>zaliczenie na ocenę/ egzamin</p>
	(FK) Translatorium starogreckie			
	(FK) Proseminarium			
	(FK) Analiza i interpretacja tekstów kultury			
	(WOKŚ) Drugi j. romański (hiszpański/włoski)			
	(WOKŚ) Język, literatura i kultura (j.hiszpański/włoski)			
	(WOKŚ) Śladami antyku			
	(WOKŚ) Życie codzienne Grecji i Rzymu			
	(WOKŚ) Recepcja kultury antycznej			

	(WOKŚ) Kultura i literatura późnego antyku	<p>poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu, docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku, ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach</p> <p>K_W02 K_W04 K_W05 K_W12 K_W14 K_U01 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U07 K_U08 K_U09 K_K01 K_K03 K_K04</p>		
	(WOKŚ) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczelnianej			
Grupa przedmiotów V	Przedmiot do wyboru z zakresu nauk społecznych		metoda ćwiczeniowa	zaliczenie na ocenę/ egzamin
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne			
Lektorat z języka obcego	Lektorat	<p>student zna gramatykę i leksykę języka nowożytnego w stopniu B2; ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka nowożytnego; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści, uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych oraz zasięgnięcia opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązywaniem problemu</p> <p>K_W03 K_U11 K_K01</p>	metoda ćwiczeniowa	egzamin
Praktyki	Praktyki zawodowe	<p>student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności profesjonalne; ma świadomość wagi refleksji na tematy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz konieczności przestrzegania</p>		

		zasad kodeksu etycznego, jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy		
		K_W13 K_U05 K_K02 K_K05		
Praktyki				
Wymiar praktyk	60 h			
Forma odbywania praktyk	Formy odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym.			
Zasady odbywania praktyk	Zasady odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Humanistycznym.			
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				
Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:				
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna		Punkty ECTS	
			liczba	%
1.	Literaturoznawstwo		68	54
2.	Językoznawstwo		42	34
3.	Nauki o kulturze i religii		15	12

Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując: zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			literaturoznawstwo	językoznawstwo	nauki o kult kurze i religii	inne			
Grupa przedmiotów wspólnych I (język)	Język łaciński	15		15			8	0	
	Gramatyka opisowa języka łacińskiego	3		3			2	0	
	Translatorium łacińskie	32	16	16			14	32	
	Warsztaty retoryczne	4	2	1	1		3	4	
Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura)	Historia literatury starogreckiej	10	10				4	10	
	Historia literatury rzymskiej	10	10				4	10	
	Seminarium licencjackie	12	12				8	12	
Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia kultura, prawo, ekonomia)	Historia filozofii	2			2		1	1	
	Historia sztuki starożytnej	6			6		3	0	
	Historia teatru i dramatu	2			2		1	2	
	Historia Grecji antycznej	4	2			2	2	2	
	Historia Rzymu	4	2			2	2	2	

	Warsztat pracy filologa	3	3					2	3
	Religia i mitologia Greków i Rzymian	4	2		2			3	1
	Ekonomia i przedsiębiorczość	1				1		1	0
	Prawo i etyka w działalności zawodowej	1				1		1	0
Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna, wiedza o kulturze śródziemnomorskiej)	(FK) Język starogrecki	15					15	8	0
	(FK) Translatorium starogreckie	16					16	7	16
	(FK) Proseminarium	16					16	8	16
	(FK) Analiza i interpretacja tekstów kultury	8					8	4	8
	(WOKŚ) Drugi j. romański (hiszpański/włoski)	7					7	5	0
	(WOKŚ) Język, literatura i kultura (j. hiszpański/j. włoski)	5					5	2	0
	(WOKŚ) Śladami antyku	12					12	8	6
	(WOKŚ) Życie codzienne Grecji i Rzymu	12					12	8	6
	(WOKŚ) Recepcja kultury antycznej	8					8	3	8
	(WOKŚ) Kultura i literatura późnego antyku	8					8	3	8
	(WOKŚ) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczelnianej	3					3	1	0
Grupa przedmiotów V	Przedmiot do wyboru z nauk społecznych	3				3	3	1	0

Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne								
Lektorat z języka obcego	Lektorat	7		7				4	0
Praktyki	Praktyki zawodowe	2			2		2		
RAZEM:		180	59/ 47,2%	42/ 33,6%	15/ 12,0%	9/ 7,2	60/33,3%	91/94 50,6%/52,2%	119/107 66,1%/59,4%

*** załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów**

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2020/2021.

Program studiów został pozytywnie zaopiniowany w dniu 20 lutego 2020 r. przez samorząd studencki.

Program studiów został pozytywnie zaopiniowany na posiedzeniu Komisji ds. Programów Studiów w dniu 10 marca 2020 r.

Program studiów został pozytywnie zaopiniowany na posiedzeniu Rady Dziekańskiej w dniu 10 marca 2020 r.

