

Część B) programu studiów**Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się**

| | |
|---|---|
| Wydział prowadzący studia: | Wydział Filologiczny |
| Kierunek na którym są prowadzone studia: | Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie |
| Poziom studiów: | Pierwszego stopnia |
| Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji: | 6 |
| Profil studiów: | ogólnoakademicki |
| Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się: | Literaturoznawstwo (59%), językoznawstwo (32%) nauki o kulturze i religii (9%) Dyscyplina wiodąca: Literaturoznawstwo |
| Forma studiów: | stacjonarne |
| Liczba semestrów: | 6 |
| Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie: | 180 |
| Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych: | 1830 |
| Tytuł zawodowy nadawany absolwentom: | licencjat |

| | |
|---|--|
| <p>Wskazanie związku programu studiów z misją i strategią UMK:</p> | <p>Studia na kierunku Filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie prowadzone są w dwóch specjalnościach: filologii klasycznej i wiedzy o kulturze śródziemnomorskiej. Są one prowadzone przez pracowników naukowych, których publikacje świadczą o wysokim poziomie naukowym. Znajduje to odzwierciedlenie w programie kształcenia i treściach nauczania. Ponadto dzięki kontaktom nawiązanym w ramach współpracy z ośrodkami naukowymi polskimi i zagranicznymi Katedrę Filologii Klasycznej odwiedzają profesorowie z kraju i zagranicy z wykładami gościnnymi, do uczestnictwa w których zapraszani są również studenci. Studia śródziemnomorskie dają również studentom możliwość wyjazdów zagranicznych w ramach programu Erasmus m.in. do Włoch, co stwarza okazję do nawiązania kontaktów ze studentami zagranicznych ośrodków uniwersyteckich i pozwala zdobyć wiedzę i doświadczenie za granicą, które będzie można wykorzystać w przyszłej pracy.</p> <p>Program kształcenia na prowadzonych przez Katedrę Filologii Klasycznej specjalnościach ma charakter interdyscyplinarny i pozwala studentom zdobyć wykształcenie ogólnohumanistyczne i filologiczne oraz uczy ich świadomości potrzeby ciągłego dokształcania się oraz kreatywności, co niewątpliwie zwiększa szanse absolwentów studiów śródziemnomorskich na zmiennym rynku pracy.</p> <p>Studenci w Katedrze Filologii Klasycznej mają możliwość wykazania się aktywnością oraz rozwijania zainteresowań tak naukowych jak i kulturotwórczych, biorąc udział jako wolontariusze/praktykanci np. w konkursach dla młodzieży oraz innych przedsięwzięciach organizowanych przez KFK.</p> |
|---|--|

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*

| Grupy przedmiotów | Przedmiot | Zakładane efekty uczenia się | Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się | Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta |
|--|--------------------------------------|---|--|--|
| Grupa przedmiotów wspólnych I (język) | Gramatyka opisowa języka łacińskiego | student zna gramatykę i leksykę obu języków klasycznych w stopniu zaawansowanym; ma wiedzę z zakresu językoznawstwa; potrafi czytać i tłumaczyć | metoda ćwiczeniowa | zaliczenie na ocenę/ egzamin |

| | | | | |
|--|--|---|--|------------------------------|
| | Warsztaty retoryczne | zakresu językoznawstwa, potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie i/lub greckie; posiada umiejętność tworzenia typowych prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych dotyczących zagadnień szczegółowych w zakresie filologii klasycznej; umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych związanych z problematyką studiów K_W01 K_W02 K_U05 K_U10 K_U11 K_U14 K_K01 K_K03 | | |
| Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura) | Historia literatury starogreckiej | student ma wiedzę o literaturze starożytnej, o transmisji i recepcji kultury i literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej, ma wiedzę z zakresu literaturoznawstwa oraz o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej; potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów oraz posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla filologii klasycznej w typowych sytuacjach profesjonalnych; umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze kierując się wskazówkami opiekuna naukowego oraz poczuciem obowiązku i samodyscypliny K_W03 K_W04 K_W05 K_W07 K_U02 K_U03 K_U04 K_U05 K_U06 K_U08 K_U09 K_U10 K_U11 K_U12 K_U14 K_U15 K_K02 K_K03 K_K05 | wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa | zaliczenie na ocenę/ egzamin |
| | Historia literatury rzymskiej | | | |
| | Arcydziała literatury | | | |
| | Seminarium licencjackie | | | |
| | Proseminarium specjalizacyjne | | | |
| Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia kultura/nauki pomocnicze, prawo, ekonomia) | Historia filozofii (starożytność) | student ma wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi, ma wiedzę o terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej, ma wiedzę z zakresu edycji i krytyki tekstu oraz paleografii, o naturze, rozwoju i historycznych uwarunkowaniach systemów społecznych i ustrojów politycznych starożytnej Grecji i Rzymu, zna periodyzację dziejów greckich i rzymskich, ma podstawową wiedzę o problemach i kierunkach filozofii starożytnej, o religiach i mitologiach świata antycznego, o wybranych wytworach kultury materialnej starożytności K_W06 K_W07 K_W08 K_W09 K_W10 K_W11 K_W12 K_W13 K_W14 K_W16 K_U02 K_U09 K_U11 K_U12 K_U16 K_K04 K_K05 | wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, klasyczna metoda problemowa | zaliczenie na ocenę/ egzamin |
| | Historia sztuki starożytnej | | | |
| | Teoria kultury | | | |
| | Historia Grecji antycznej | | | |
| | Historia Rzymu | | | |
| | Wstęp do studiów śródziemnomorskich | | | |
| | Prawo i etyka w działalności zawodowej | | | |

| | Ekonomia i przedsiębiorczość | K_R04 K_R05 | | |
|--|---|---|---|-------------------------------------|
| Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna, wiedza o kulturze śródziemnomorskiej) | (FK) Język łaciński | <p>student zna gramatykę i leksykę obu języków klasycznych w stopniu zaawansowanym; ma wiedzę z zakresu językoznawstwa, o literaturze starożytnej, o transmisji i recepcji kultury i literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej, z zakresu literaturoznawstwa; ma wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi; ma wiedzę z zakresu edycji i krytyki tekstu oraz paleografii, o wybranych wytworach kultury materialnej starożytności; zna zasady przekładoznawstwa; potrafi czytać i tłumaczyć teksty łacińskie i/lub greckie; umie rozpoznawać podstawowe miary metryczne w poezji greckiej i łacińskiej; jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy i odbieranych treści; docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości; ma świadomość znaczenia nauk o starożytności dla utrzymania i rozwoju więzi społecznej na różnych poziomach</p> <p>K_W01 K_W02 K_W03 K_W04 K_W05 K_W06 K_W08 K_W12 K_W15 K_U01 K_U05 K_U07 K_U08 K_U09 K_U13 K_K01 K_K04 K_K05</p> | <p>wykład informacyjny, konwersatoryjny, metoda ćwiczeniowa, seminaryjna, klasyczna metoda problemowa</p> | <p>zaliczenie na ocenę/ egzamin</p> |
| | (FK) Język starogrecki | | | |
| | (FK) Translatorium łacińskie | | | |
| | (FK) Translatorium starogreckie | | | |
| | (WOKŚ) Język łaciński lub starogrecki | | | |
| | (WOKŚ) Translatorium łacińskie lub starogreckie | | | |
| | (WOKŚ) Język, literatura i kultura rzymska | | | |
| | (FK) Język, literatura i kultura rzymska | | | |
| | (WOKŚ) Arcydzieła literatury | | | |
| | (WOKŚ) Teatr antyczny i jego recepcja | | | |
| | (WOKŚ) Topografia śródziemnomorska | | | |
| (WOKŚ) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczelnianej | | | | |
| Wychowanie fizyczne | Wychowanie fizyczne | | | |
| Lektorat z języka obcego | Drugi język rzymski | <p>student ma wiedzę z zakresu językoznawstwa, ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka/języków specjalności</p> <p>K_W02 K_U01 K_U13 K_K01</p> | ćwiczeniowa | egzamin |
| Praktyki | Praktyki zawodowe | <p>student jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy, wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych</p> <p>K_U16 K_K06</p> | | |

Praktyki

| | |
|---------------------------------|---|
| Wymiar praktyk | 60 h |
| Forma odbywania praktyk | Formy odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Filologicznym. |
| Zasady odbywania praktyk | Zasady odbywania praktyk określa „Regulamin praktyk zawodowych” obowiązujący na Wydziale Filologicznym. |

Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:

| | Dyscyplina naukowa lub artystyczna | Punkty ECTS | |
|----|------------------------------------|-------------|----|
| | | liczba | % |
| 1. | Literaturoznawstwo | 103,5 | 59 |
| 2. | Językoznawstwo | 57 | 32 |
| 3. | Nauki o kulturze i religii | 16,5 | 9 |

| Grupy przedmiotów zajęć | Przedmiot | Liczba punktów ECTS | Liczba ECTS w dyscyplinie: | | | | Liczba punktów w ECTS z zajęć do wyboru | Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia | Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów |
|--|--------------------------------------|---------------------|----------------------------|----------------|----------------------------|--|---|--|--|
| | | | literaturознаwstwo | językoznawstwo | nauki o kulturze i religii | | | | |
| Grupa przedmiotów wspólnych I (język) | Gramatyka opisowa języka łacińskiego | 6 | | 6 | | | 3 | 6 | |

| | | | | | | | | |
|--|---|----|----|----|---|----|----|----|
| | Warsztaty retoryczne | 4 | 2 | 2 | | | 2 | 4 |
| Grupa przedmiotów wspólnych II (literatura) | Historia literatury starogreckiej | 8 | 8 | | | | 4 | 8 |
| | Historia literatury rzymskiej | 8 | 8 | | | | 4 | 8 |
| | Seminarium licencjackie | 11 | 11 | | | 11 | 6 | 11 |
| | Proseminarium specjalizacyjne | 16 | 12 | 4 | | | 8 | 16 |
| | Arcydzieła literatury | 12 | 12 | | | | 6 | 12 |
| Grupa przedmiotów wspólnych III (historia, filozofia kultura, prawo, ekonomia) | (WOKŚ) Historia filozofii (starożytność) | 4 | 3 | | 1 | | 2 | 4 |
| | (FK) Historia filozofii (starożytność) | 3 | 2 | | 1 | | 2 | 3 |
| | Historia sztuki starożytnej | 6 | | | 6 | | 4 | 6 |
| | Teoria kultury | 3 | 2 | | 1 | | 2 | 3 |
| | Historia Grecji antycznej | 4 | 3 | | 1 | | 2 | 4 |
| | Historia Rzymu | 4 | 3 | | 1 | | 2 | 4 |
| | Wstęp do studiów śródziemnomorskich | 6 | 3 | | 3 | | 3 | 6 |
| | Ekonomia i przedsiębiorczość | 1 | 1 | | | | 1 | 1 |
| | Prawo i etyka w działalności zawodowej | 1 | 1 | | | | 1 | 1 |
| Grupa przedmiotów IV - przedmioty specjalnościowe (filologia klasyczna, wiedza o kulturze śródziemnomorskiej) | (FK) Język łaciński | 16 | | 16 | | 16 | 9 | 16 |
| | (FK) Język starogrecki | 16 | | 16 | | 16 | 9 | 16 |
| | (FK) Translatorium łacińskie | 21 | 16 | 5 | | 21 | 10 | 21 |
| | (FK) Translatorium starogreckie | 21 | 16 | 5 | | 21 | 10 | 21 |
| | (WOKŚ) Język łaciński lub starogrecki | 16 | | 16 | | 16 | 8 | 16 |
| | (WOKŚ) Translatorium łacińskie lub starogreckie | 21 | 16 | 5 | | 21 | 10 | 21 |
| | (WOKŚ) Język, literatura i kultura romańska | 15 | 5 | 10 | | 15 | 7 | 15 |

| | | | | | | | | |
|---|--|------------|-----------------------|--------------------|---------------------|------------------------|----------------------|---------------------|
| | (FK) Język, literatura i kultura romańska | 4 | 1 | 3 | | 4 | 2 | 4 |
| | (WOKŚ) Arcydzieła literatury | 12 | 12 | | | 12 | 12 | 12 |
| | (WOKŚ) Teatr antyczny i jego recepcja | 4 | 3 | | 1 | 4 | 3 | 4 |
| | (WOKŚ) Topografia śródziemnomorska | 3 | 1 | | 2 | 3 | 2 | 3 |
| | (WOKŚ) Przedmiot do wyboru z oferty ogólnouczeniowej | 6 | | | | 6 | 4 | 6 |
| Wychowanie fizyczne | Wychowanie fizyczne | 0 | | | | | | |
| Lektorat z języka obcego | Drugi język romański | 7 | | 7 | | | 4 | 7 |
| Praktyki | Praktyki zawodowe | 2 | | | 2 | 2 | | |
| RAZEM (specjalność: filologia klasyczna): | | 180 | 101 | 64 | 15 | 91 | 94 | 178 |
| RAZEM (specjalność: wiedza o kulturze śródziemnomorskiej): | | 180 | 106 | 50 | 18 | 90 | 100 | 178 |
| RAZEM (średnia): | | 180 | 103,5/ 59% | 57/ 32% | 16,5/ 9% | 90,5/ 50,3% | 97/ 53,9% | 178/ 99% |

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 16 kwietnia 2019 r.

Dziekan Wydziału Filologicznego
dr hab. Przemysław Nebring, prof. UMK

