

1. Тарэлка, М. Фрагмент невядомага беларускататарскага рукапісу XVII ст. // Беларуская лінгвістыка. Вып. 74. Мінск, 1915. – С. 36–46.
2. Тарэлка, М. Этымалагічныя нататкі. *Чуклекаць* (адзін тэрмін з мовы беларускіх татарай) // Беларуская лінгвістыка. Вып. 74. Мінск, 1915. – С. 115–117.
3. Tarelka, M., Synkova, I. Jeśliby Żydzi mieli zadawać naszoj Hagar i Ismailu... (If the Jews were to accuse our Hagar and Ismā'il) // Christian-Muslim Relations: A Bibliographical History. Vol. 7. Central and Eastern Europe, Asia, Africa and South America (1500–1600). Ed. D. Thomas and J. Chesworth. Brill : Leiden-Boston, 2015. – S. 535–536.
4. Tarelka, M., Synkova, I. Kiedy Jezusa męczono (When Jesus was tortured) // Christian-Muslim Relations: A Bibliographical History. Vol. 7. Central and Eastern Europe, Asia, Africa and South America (1500–1600). Ed. D. Thomas and J. Chesworth. Brill : Leiden-Boston, 2015. – S. 537–538.
5. Tarelka M., Synkova I. Skąd poszły bałwany (Whence the idols have come) // Christian-Muslim Relations: A Bibliographical History. Vol. 7. Central and Eastern Europe, Asia, Africa and South America (1500–1600). Ed. D. Thomas and J. Chesworth. Brill : Leiden-Boston, 2015. – S. 539–542.
6. Тарэлка, М. Калафоны мінскага тафсіра 1098 / 1686 г. // Путь длиною в полстолетия. К 50-летию образования отдела редких книг и рукописей Центральной научной библиотеки им. Якуба Коласа Национальной академии наук Беларуси. Мінск : «Беларуская навука». 2015. – С. 203–211.
7. Тарэлка, М. Рукапісы татарай Беларусі XVIII – пачатку XXI стагоддзя з дзяржаўных і грамадскіх кнігазбораў краіны. Каталог. Укладальнік: М.У. Тарэлка. – Мінск : «Беларуская навука», 2015.
8. Сынкова, І., Тарэлка, М. Рукапіс з Музея нацыянальных культур Іўя ў святле неарабскаграфічнай рукапіснай спадчыны татарў Вялікага княства Літоўскага // Slavistica Vilnensis 2015. – С. 77–187.
9. Тарэлка, М. Транслітарацыя славянскіх (беларускіх і польскіх) арабскаграфічных тэкстаў // Tefsir Tatarów Wielkiego Księstwa Litewskiego. Toruń, 2015. – S. 195–202.
10. Тарэлка, М., Беларусізмы ў татарскім перакладзе Карана XVII ст. на польскую мову // Беларуска-польскія культурна-моўныя дачыненні. Ад гісторыі да сучаснасці (Мінск, 2016): Мінск : «Беларуская навука», 2016. – С. 217–221.
11. Тарэлка, М. Этымалагічныя нататкі. *Радасная вада?* // Беларуская лінгвістыка. Вып. 76. Мінск, 2016 – С. 126–127.
12. Тарэлка, М. Лейпцыгскі канвалют – беларускататарскі рукапіс XVII ст. Кадыкалагічнае апісанне / М. У. Тарэлка // Здабыткі. Вып. 19. Мінск : Нацыянальная бібліятэка Беларусі, 2016. – С. 49–60.
13. Тарэлка, М. Рэлігійна-палемічны тэкст з Лейпцыгскага канвалюта // Święte księgi judaizmu, chrześcijaństwa i islamu w słowiańskim kręgu kulturowym. Tom 1. Księgi wyznawców islamu. Kitabistyka. Prace dedykowane Profesorowi Czesławowi Łapiczowi. Toruń, 2016. – С. 121–149.

14. Тарэлка, М. Хамаіл Магамета Байрашэўскага (беларускататарскі рукапіс 1868 г.) // Берковские чтения. Книжная культура в контексте международных контактов. Мінск-Москва, 2017. – С. 394–398.
15. Тарэлка, М. Мова астралагічнага тэксту з беларускататарскага рукапісу Уздзенскага гісторыка-краязнаўчага музея // Беларуская лінгвістыка. – Вып. 78. Мінск, 2017. – С. 93–100.
16. Тарэлка, М. Некаторыя асаблівасці графіка-арфаграфічнай сістэмы Мядзельскага хамаіла // Беларуская лінгвістыка. – Вып. 81. Мінск, 2018. – С. 61–70.
17. Тарэлка М. Рэцэнзія на «Грищенко А. И. Правленое Славяно-руское Пятікнижие XV века: предварительные итоги лингвотекстологического изучения. – Москва, 2018. – 174 с.» // Беларуская лінгвістыка. – Вып. 81. Мінск, 2018. – С. 154–155.
18. Tarelka, M. Biblical exegesis in the manuscripts of the Tatars of the former Grand Duchy of Lithuania (a commentary on the 110 psalm) // *Judaica. Beiträge zum Verstehen des Judentums*. Heft 1-2, 2018. – P. 116–134.
19. Тарэлка, М. Тафсір Нацыянальнай Бібліятэкі Беларусі // Берковские чтения. Книжная культура в контексте международных контактов. Мінск-Москва, 2019. – С. 536–542.
20. Тарэлка, М. Пераклады Карана ў рукапісе часоў II Рэчы Паспалітай з Мядзельскага музея // «Tatarskie dziedzictwo kulturowe. Rękopiśmienne księgi religijne. 50 lat kitabistyki». Toruń, 2019. – S. 134–151.