

Program studiów

Część A) programu studiów*

Efekty uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia angielska
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	magister
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny: językoznawstwo (55%), literaturoznawstwo (29%), nauki o kulturze i religii (16%) Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
Symbol	Po ukończeniu studiów absolwent osiąga następujące efekty uczenia się:
WIEDZA	
K_W01	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o języku angielskim i jego rozwoju na tle innych języków
K_W02	posiada wiedzę językową zgodnie z wymogami poziomu C1+ w ramach akademickiego języka angielskiego
K_W03	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu językoznawstwa
K_W04	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o literaturze anglojęzycznego obszaru kulturowego obejmującą kluczowe zagadnienia
K_W05	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę z zakresu literaturoznawstwa
K_W06	zna główne tendencje rozwojowe filologii
K_W07	ma pogłębioną, uporządkowaną wiedzę dotyczącą terminologii i metodologii (językoznawczych i literaturoznawczych) badań w dziedzinie filologii angielskiej
K_W08	ma uporządkowaną i podbudowaną teoretycznie pogłębioną wiedzę szczegółową dotyczącą wybranej problematyki językoznawczej lub literaturoznawczej
K_W09	ma uporządkowaną, pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach kultury danego obszaru językowego (np. media, teatr, film)
K_W10	zna i rozumie najważniejsze dylematy współczesnej cywilizacji oraz ich powiązania z zawodem filologa
K_W11	ma pogłębioną wiedzę z zakresu specjalistycznych wariantów języka angielskiego, przede wszystkim dyskursu naukowego oraz języka biznesu
K_W12	ma pogłębioną wiedzę na temat prawnych i etycznych uwarunkowań działalności zawodowej
K_W13	zna zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości oraz ekonomiczne uwarunkowania działalności zawodowej w stopniu pogłębionym
UMIEJĘTNOŚCI	
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować i twórczo interpretować oraz użytkować zgodnie z wybraną metodologią badawczą informacje z różnych źródeł, korzystając z zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w trakcie badań i prezentacji ich wyników
K_U02	potrafi dobierać i stosować oraz dostosowywać odpowiednie metody badawcze i narzędzia do

	rozwiązywania typowych i nietypowych problemów badawczych
K_U03	potrafi reagować na nieprzewidywalne warunki pracy i dostosowywać do nich metody i narzędzia badawcze
K_U04	potrafi korzystać z zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych w trakcie badań i prezentacji ich wyników
K_U05	potrafi komunikować się w języku angielskim (w mowie i piśmie) z odbiorcami z różnych kręgów przekazując im specjalistyczną wiedzę dotyczącą danego kierunku studiów i realizowanych badań
K_U06	potrafi prowadzić debatę w języku angielskim
K_U07	potrafi posługiwać się zaawansowanymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii oraz wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i testowania hipotez związanych z wybranymi problemami właściwymi dla kierunku filologia angielska
K_U08	potrafi podejmować autonomiczne zadania uwzględniając cele i wskazówki formułowane przez opiekuna naukowego
K_U09	potrafi pracować w zespole, pełniąc w nim różne role, w tym rolę wiodącą
K_U10	potrafi wskazywać innym cele i metody uczenia się przez całe życie
K_U11	umie samodzielnie zdobywać i pogłębiać wiedzę oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze, szczególnie w sytuacjach nieprzewidywalnych i wymagających zastosowania nowych metod i narzędzi badawczych
K_U12	posiada umiejętność mediacji międzykulturowej w stopniu zaawansowanym
K_U13	potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii
K_U14	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu C1+ w ramach akademickiego języka angielskiego i języka specjalistycznego
K_U15	posiada umiejętność formułowania opinii krytycznych o wytworach kultury na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz umiejętność prezentacji opracowań krytycznych w różnych formach i w różnych mediach
KOMPETENCJE SPOŁECZNE	
K_K01	ma umiejętność dokonywania krytycznej oceny posiadanej wiedzy oraz treści udostępnianych z różnych źródeł
K_K02	w sytuacjach zawodowych potrafi pozyskać informacje służące do rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
K_K03	poczyna się do odpowiedzialności społecznej, inicjuje i współorganizuje działania na rzecz środowiska społecznego oraz interesu publicznego (np. popularyzacja wiedzy)
K_K04	docenia dorobek danego zawodu i poczuwa się do odpowiedzialności za niego
K_K05	identyfikuje i rozstrzyga dylematy prawne i etyczne związane z wykonywaniem zawodu
K_K06	jest przygotowany do myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy

Część B) programu studiów

Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się

Wydział prowadzący studia:	Wydział Humanistyczny
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	filologia angielska
Poziom studiów:	studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacji:	poziom 7
Profil studiów:	ogólnoakademicki
Przyporządkowanie kierunku do dyscypliny naukowej lub artystycznej (dyscyplin), do których odnoszą się efekty uczenia się:	Dyscypliny: - językoznawstwo (55%) - literaturoznawstwo (29%) - nauki o kulturze i religii (16%) Dyscyplina wiodąca: językoznawstwo
Forma studiów:	studia stacjonarne
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120
Łączna liczba godzin zajęć dydaktycznych:	810
Tytuł zawodowy nadawany absolwentom:	magister
Wskazanie związku programu studiów ze strategią UMK:	Kierunek filologia angielska wpisuje się w Strategię Uniwersytetu Mikołaja Kopernika w odniesieniu do punktów dotyczących rozwijania i promowania interdyscyplinarności kształcenia oraz powiązania go z prowadzoną działalnością naukową. Zgodnie ze „Strategią”, jednym z kluczowych zadań uniwersytetu jest „zapewnić powiązanie oferowanych treści kształcenia z działalnością naukową”. Działalność dydaktyczno-naukowa anglistów koncentruje się na poszukiwaniu, analizie i interpretacji problemów współczesnego literaturoznawstwa i językoznawstwa angielskiego obszaru językowego. Pracownicy prowadzący zajęcia na kierunku filologia angielska dysponują umiejętnościami językowymi, które umożliwiają im prezentację wyników prowadzonych badań podczas konferencji i kongresów na całym świecie, a także publikowanie prac naukowych w wiodących anglojęzycznych periodykach w kraju i za granicą. Tematyka badań znajduje swoje odzwierciedlenie w działalności dydaktycznej, szczególnie w prowadzeniu zajęć w ramach seminariów dyplomowych, które stanowią moduły do wyboru i pozwalają studentom zapoznać się z problematyką badawczą podejmowaną przez nauczycieli, a także współuczestniczyć w prowadzonych badaniach.

Przedmioty/grupy zajęć wraz z zakładanymi efektami uczenia się*				
Grupy przedmiotów	Przedmiot	Zakładane efekty uczenia się	Formy i metody kształcenia zapewniające osiągnięcie efektów uczenia się	Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta
Grupa przedmiotów I Zajęcia kierunkowe obowiązkowe	English for academic purposes	Efekty uczenia się z poniższej grupy zapoznają studenta z wybranymi odmianami językoznawstwa i literaturoznawstwa, umożliwiając orientację we współczesnych naukach filologicznych. WIEDZA: K_W01, K_W03, K_W04, K_W05 K_W07	Ćwiczenia, laboratoria i wykłady - opis - wykład konwersatoryjny - wykład informacyjny - studium przypadku - metoda okrągłego stołu - metoda klasyczna problemowa - symulacyjna - projektu - referatu	Zaliczenie z oceną Sposoby weryfikacji wiedzy studenta: 1. Wynik pisemnych prac bieżących i okresowych; 2. Ocena z pracy semestralnej; 3. Ocena prac pisemnych przygotowanych w domu. Sposoby weryfikacji umiejętności studenta: 1. Wyniki pisemnych prac bieżących i okresowych; 2. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć; 3. Ocena udziału w dyskusji; 4. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć; 5. Ocena prezentacji multimedialnej przygotowanej w domu i sposobu jej przedstawienia. Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta: 1. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć; 2. Ocena udziału w dyskusji;
	Translation			
	Theory of communication			
	Literary theory			
	Theory of culture			
	Business English (język specjalistyczny)			
English linguistics	Efekty uczenia się z poniższej grupy przygotowują studenta do posługiwania się językiem angielskim w kontekście akademickim i profesjonalnym (elementy stylu naukowego i biznesowego oraz dyskursu wybranej dyscypliny). WIEDZA: K_W02, K_W11 UMIEJĘTNOŚCI: K_U05, K_U06, K_U12, K_U14 Efekty uczenia się z poniższej grupy pozwalają studentowi funkcjonować w kontekście akademickim i zawodowym. WIEDZA: K_W12, K_W13 UMIEJĘTNOŚCI: K_U09,			

		<p>K_U10 KOMPETENCJE SPOŁECZNE K_K04, K_K05, K_K06</p> <p>Efekty uczenia się z poniższej grupy przygotowują studenta do pracy z tekstem akademickim i zastosowania poznanych ujęć teoretycznych do tekstów anglojęzycznych. UMIEJĘTNOŚCI: K_U04, K_U15 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02</p>		3. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć.
<p>Grupa przedmiotów II Zajęcia kierunkowe filologiczne – do wyboru</p>	Media, film, theatre	<p>Poniższe efekty uczenia się przygotowują studenta do napisania pracy dyplomowej, a następnie dalszego samokształcenia, a także śledzenia rozwoju wybranej dyscypliny. WIEDZA: K_W06, K_W08, K_W11 UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U07, K_U08, K_U11, K_U13</p> <p>Poniższe efekty uczenia się dotyczą krytycznej świadomości studenta na temat własnej wiedzy oraz umiejętności rozwijania wiedzy i tworzenia warsztatu badacza wybranego problemu językoznawczego lub literaturoznawczego. UMIEJĘTNOŚCI: K_U10 KOMPETENCJE</p>	<p>Ćwiczenia / laboratoria</p> <ul style="list-style-type: none"> - opis - wykład konwersatoryjny - wykład informacyjny - studium przypadku - metoda okrągłego stołu - metoda klasyczna problemowa - symulacyjna - projektu - referatu 	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wynik pisemnych prac bieżących i okresowych; 2. Ocena z egzaminu pisemnego po drugim semestrze; 3. Ocena prac pisemnych przygotowanych w domu. <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wyniki pisemnych prac bieżących i okresowych; 2. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć; 3. Ocena udziału w dyskusji; 4. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć; 5. Ocena prezentacji multimedialnej przygotowanej w domu i sposobu jej przedstawienia. <p>Sposoby weryfikacji</p>
	MA seminar			
	Media, film, literature			
	Selected aspects of English linguistic studies/selected aspects of English literary studies/selected aspects of English cultural studies			

		<p>SPOŁECZNE: K_K01, K_K03</p> <p>Poniższe efekty uczenia się dotyczą wiedzy na temat szerszego kontekstu, w którym funkcjonuje filologia angielska oraz problemów, których dotyczy.</p> <p>WIEDZA: K_W09, K_W10</p>		<p>kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć; 2. Ocena udziału w dyskusji; 3. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć.
<p>Grupa przedmiotów III Zajęcia specjalnościowe – specjalność nauczycielska</p> <p>Uwaga! Zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 roku w sprawie standardu przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela wybór specjalności nauczycielskiej jest możliwy po udokumentowaniu wcześniejszego zaliczenia: 90 godzin psychologii, 90 godzin pedagogiki, 30 godzin praktyki pedagogicznej, 30 godzin podstaw dydaktyki oraz 30 godzin emisji głosu. Brakujące przedmioty można uzupełnić uczęszczając dodatkowo na wybrane zajęcia ze studentami I stopnia studiów (podania w tej sprawie, poprzedzone opinią Wydziałowego Koordynatora ds. Studiów Nauczycielskich, należy kierować do Prodziekana ds. Studenckich).</p>	<p>Dydaktyka języka angielskiego</p>	<p>Efekty uczenia się zostały ściśle określone w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela</p>	<p>Ćwiczenia</p>	<p>Sposoby weryfikacji i oceny poziomu osiągnięcia efektów uczenia się zostały określone w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela</p>
	<p>Praktyki metodyczne</p>			
<p>Grupa przedmiotów IV Zajęcia specjalnościowe – specjalność edytorsko-filologiczna</p>	<p>Literature of English-speaking countries</p>	<p>Poniższe efekty uczenia się przygotowują studenta do wykonywania zawodu związanego z tworzeniem,</p>	<p>Ćwiczenia, laboratoria</p> <ul style="list-style-type: none"> - opis - wykład konwersatoryjny - wykład informacyjny 	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p>
	<p>History of the book in Great Britain and the</p>			

	United States	<p>analizą, edycją i redakcją tekstów anglojęzycznych. WIEDZA: K_W11, K_W12, K_W13 UMIEJĘTNOŚCI: K_U03 K_U04, K_U05</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06</p> <p>Poniższe efekty uczenia się dotyczą pogłębionej wiedzy na wybrane tematy związane z literaturą anglojęzycznego obszaru kulturowego, językiem angielskim oraz językoznawstwem i literaturoznawstwem. WIEDZA: K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08</p> <p>Poniższe efekty dotyczą sposobów uczenia się i zdobywania wiedzy i umiejętności przez całe życie oraz pracy w zespole UMIEJĘTNOŚCI: K_U09, K_U10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - studium przypadku - metoda okrągłego stołu - metoda klasyczna problemowa - symulacyjna - projektu - referatu 	<p>1. Wynik pisemnych prac bieżących i okresowych;</p> <p>2. Ocena z pracy semestralnej;</p> <p>3. Ocena prac pisemnych przygotowanych w domu.</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <p>1. Wyniki pisemnych prac bieżących i okresowych;</p> <p>2. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć;</p> <p>3. Ocena udziału w dyskusji;</p> <p>4. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć;</p> <p>5. Ocena prezentacji multimedialnej przygotowanej w domu i sposobu jej przedstawienia.</p> <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta:</p> <p>1. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć;</p> <p>2. Ocena udziału w dyskusji;</p> <p>3. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć.</p>
	English text editing and typography			
	Composition of English texts			
	Selected aspects of the publishing process			
Grupa przedmiotów V Zajęcia specjalnościowe – specjalność translatoryka	Interpreting	<p>Poniższe efekty uczenia się przygotowują studenta do wykonywania zawodu związanego z analizą i</p>	Laboratoria	Zaliczenie z oceną i egzamin
	Translation of legal and business texts			
	Translation of literary texts			

	Translation of non-literary texts	<p>przekładem tekstów anglojęzycznych. WIEDZA: K_W11, K_W12, K_W13 UMIEJĘTNOŚCI: K_U03 K_U04, K_U05, K_U12 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02, K_K03, K_K04, K_K05, K_K06 Poniższe efekty uczenia się dotyczą pogłębionej wiedzy na wybrane tematy związane z literaturą anglojęzycznego obszaru kulturowego, językiem angielskim oraz językoznawstwem i literaturoznawstwem. WIEDZA: K_W04, K_W05, K_W06, K_W07, K_W08</p> <p>Poniższe efekty dotyczą sposobów uczenia się i zdobywania wiedzy i umiejętności przez całe życie oraz pracy w zespole UMIEJĘTNOŚCI: K_U09, K_U10</p>	<ul style="list-style-type: none"> - opis - wykład konwersatoryjny - wykład informacyjny - studium przypadku - metoda okrągłego stołu - metoda klasyczna - metoda problemowa - symulacyjna - projektu - referatu 	<p>studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wynik pisemnych prac bieżących i okresowych; 2. Ocena z egzaminu pisemnego po drugim semestrze; 3. Ocena prac pisemnych przygotowanych w domu. <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wyniki pisemnych prac bieżących i okresowych; 2. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć; 3. Ocena udziału w dyskusji; 4. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć; 5. Ocena prezentacji multimedialnej przygotowanej w domu i sposobu jej przedstawienia. <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena aktywności studenta w trakcie zajęć; 2. Ocena udziału w dyskusji; 3. Ocena bieżącego przygotowania do zajęć.
Zajęcia do wyboru z zakresu nauk społecznych	Zajęcia do wyboru z zakresu nauk społecznych	Zgodnie z wybranymi zajęciami	Zgodnie z wybranymi zajęciami	Zgodnie z wybranymi zajęciami
Praktyki				
Wymiar praktyk	120 godzin przy wyborze specjalności nauczycielskiej			
Forma odbywania praktyk	Zasady i formy odbywania praktyk realizowanych na specjalności nauczycielskiej zostały określone w Rozporządzeniu Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 25 lipca 2019 r. w sprawie standardu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela oraz w wydziałowym „Regulaminie praktyk”.			
Zasady odbywania praktyk				
Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS				

Dyscypliny naukowe lub artystyczne, do których odnoszą się efekty uczenia się:									
	Dyscyplina naukowa lub artystyczna	Punkty ECTS							
		liczba	%						
1.	Językoznawstwo	34	55%						
2.	Literaturoznawstwo	18	29%						
3.	Nauki o kulturze i religii	10	16%						
Grupy przedmiotów zajęć	Przedmiot	Liczba punktów ECTS	Liczba ECTS w dyscyplinie:				Liczba punktów ECTS z zajęć do wyboru	Liczba punktów ECTS, jaką student uzyskuje w ramach zajęć prowadzonych z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia	Liczba punktów ECTS, które student uzyskuje realizując zajęcia związane z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów
			Literaturoznawstwo	językoznawstwo	Nauki o kulturze i religii	inne			
Grupa przedmiotów I Zajęcia kierunkowe obowiązkowe	English for academic purposes	22	5	15	2		13	5	
	Business English (język specjalistyczny)	3		3			2	3	
	Translation	4	1	2	1		3	3	
	Theory of communication	3		3			2	2	
	Literary theory	2	2				1	1	
	Theory of culture	2			2		1	1	
	English linguistics	2		2			1	2	
Grupa przedmiotów II Zajęcia kierunkowe filologiczne – do wyboru	Media, film, theatre	3	3			3	2	2	
	MA seminar	37				37	16	37	
	Media, film, literature	3	3			3	2	2	
	Selected aspects of English	4	-	4	-	4	3	4	

	linguistic studies								
	Selected aspects of English literary studies	4	4	-	-		4	3	4
	Selected aspects of English cultural studies	5	-	-	5		5	3	5
Grupa przedmiotów III Zajęcia specjalnościowe – specjalność nauczycielska	Dydaktyka języka angielskiego	10	-	-	-		21	8	8
	Praktyki metodyczne	5	-	-	-				
	Wybrane zajęcia ze sp. translatoryka / edytorsko-filologicznej	6						3	3
Grupa przedmiotów IV Zajęcia specjalnościowe – specjalność edytorsko-filologiczna	Literature of English-speaking countries	4	-	-	-			2	1
	History of the book in Great Britain and the United States	2	-	-	-			1	1
	English text editing and typography	4	-	-	-			2	2
	Composition of English texts	7	-	-	-			4	4
	Selected aspects of the publishing process	4	-	-	-			2	3
Grupa przedmiotów V Zajęcia specjalnościowe – specjalność translatoryka	Interpreting	4	-	-	-			2	4
	Translation of legal and business texts	7	-	-	-			4	3
	Translation of literary texts	3	-	-	-		1	3	
	Translation of non-literary texts	7	-	-	-		4	3	
Zajęcia do wyboru z zakresu nauk społecznych	Zajęcia do wyboru z zakresu nauk społecznych	5				5	5	2	
RAZEM:		120	18/ 29%	29/ 47%	10/ 16 %	5/ 8 %	82/68%	65/65/65/ 54%/54%/ 54%	82/82/84/ 68%/68%/ 70%

* załącznikiem do programu studiów jest opis treści programowych dla przedmiotów

Studenci rozliczani są w systemie rocznym.

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2023/2024.