

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:		Wydział Chemii	
Kierunek studiów:		materiały współczesnych technologii	
Poziom kształcenia:		studia pierwszego stopnia	
Profil kształcenia:		ogólnoakademicki	
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: nauki ścisłe, kompetencje inżynierskie Zgodnie z KRK kierunek ten mieści się w obszarze nauk ścisłych ponieważ realizuje w znacznej mierze standardy nauczania chemii oraz stosuje w przedmiotach kierunkowych metodologię opartą o wiedzę chemiczną.			
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia kierunku materiały współczesnych technologii profilu ogólniakademickiego absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)** nauki ścisłe (X) kompetencje inżynierskie (Inz)	
WIEDZA			
K_W01	posiada podstawową wiedzę w zakresie matematyki, fizyki i chemii niezbędną do formułowania i rozwiązywania problemów związanych z chemią materiałów	X1A_W01	
K_W02	zna podstawy matematyki niezbędne do opisu oraz modelowania zjawisk fizycznych oraz prostych obiektów technicznych	X1A_W02	InzA_W02
K_W03	zna podstawowe prawa fizykochemiczne z zakresu mechaniki, optyki geometrycznej oraz fotometrii i fotochemii w odniesieniu do fizykochemii materiałów organicznych i nieorganicznych, zna podstawowe prawa z zakresu zjawisk powierzchniowych, zna podstawowe pojęcia i prawa termodynamiki; potrafi opisać zjawiska i procesy na gruncie termodynamiki, zna podstawy elektrotechniki i elektroniki	X1A_W01 X1A_W03 X1A_W04 X1A_W05 X1A_W07	InzA_W01 InzA_W02 InzA_W05
K_W04	zna rolę eksperymentu i symulacji komputerowych w procesach projektowania zagadnień inżynierskich; posiada świadomość ograniczeń technicznych i technologicznych aparatury w modelowaniu zjawisk fizykochemicznych	X1A_W02 X1A_W04 X1A_W05	InzA_W02
K_W05	posiada wiedzę z zakresu technologii, inżynierii chemicznej, elektroniki i informatyki do zrozumienia podstawowych procesów technologicznych, zna mechanizmy i metody syntezy podstawowych materiałów, podział materiałów w oparciu o ich cechy strukturalne oraz posiada wiedzę w zakresie powiązań parametrów cząsteczkowych z właściwościami materiałów	X1A_W01 X1A_W04 X1A_W05 X1A_W07	InzA_W01 InzA_W05
K_W06	ma podstawową wiedzę o powiązaniach chemii materiałów z niektórymi obszarami nauki, przydatną do formułowania i rozwiązywania zagadnień inżynierskich, zna podstawowe pojęcia z zakresu struktury ciał stałych, nieorganicznych organicznych i nanomateriałów, ich syntezy oraz metod ich analizy	X1A_W01 X1A_W03 X1A_W04 X1A_W05	InzA_W01 InzA_W02 InzA_W05
K_W07	zna podstawy metod numerycznych; zna na poziomie podstawowym co najmniej jeden pakiet do obliczeń numerycznych oraz technicznych	X1A_W04	InzA_W02
K_W08	zna podstawowe pakiety oprogramowania użytkowego do analizy i opracowania danych	X1A_W04	InzA_W02
K_W09	zna podstawowe zasady charakteryzacji materiałów metodami	X1A_W01	InzA_W01

	fizykochemicznymi	X1A_W03 X1A_W04 X1A_W05	InzA_W02
K_W10	zna podstawowe zasady ergonomii oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	X1A_W06	InzA_W03
K_W11	zna podstawowe zasady ochrony własności przemysłowej i intelektualnej; potrafi korzystać z zasobów informacji patentowej	X1A_W08	
K_W12	zna zasady organizacji indywidualnej przedsiębiorczości	X1A_W09	InzA_W04
K_W13	ma podstawową wiedzę o cyklu życia urządzeń, obiektów i systemów technicznych, definiuje i kwalifikuje poszczególne rodzaje energii odnawialnej, zna obowiązujące procedury w zakresie ocen oddziaływania na środowisko oraz zasad wdrażania najlepszych dostępnych technologii (BAT), zna nowoczesne rozwiązania techniczne w zakresie szeroko rozumianej ekologii i recyklingu	X1A_W01 X1A_W05 X1A_W08	InzA_W01 InzA_W03 InzA_W05
UMIEJĘTNOŚCI			
K_U01	potrafi opisać i analizować podstawowe prawa fizyczne i chemiczne, potrafi korzystać ze źródeł literaturowych w pozyskiwaniu i weryfikacji wiedzy z zakresu zaawansowanych materiałów organicznych i nieorganicznych, umie rozpoznać elementy struktury materiałów, posiada umiejętność opisu i modelowania procesów fizykochemicznych zachodzących w materiałach	X1A_U01 X1A_U02 X1A_U03 X1A_U05 X1A_U06 X1A_U07	InzA_U05
K_U02	posiada umiejętność ilościowego szacowania wartości wielkości fizycznych i chemicznych i ma świadomość stosowania przybliżeń w opisie wielkości rzeczywistych, potrafi obliczyć podstawowe parametry materiałów oraz bilanse związane z ich użytkowaniem	X1A_U03 X1A_U04	InzA_U03 InzA_U05 InzA_U07
K_U03	umie zorganizować i przeprowadzić eksperymenty oraz symulacje komputerowe w procesie projektowania zagadnień inżynierskich, umie projektować i przeprowadzać zadania związane z syntezą i analizą związków organicznych, nieorganicznych oraz nanomateriałów; umie opisać i dokonać wyboru odpowiednich technik otrzymywania materiałów i ich separacji; wyciąga poprawne wnioski z przeprowadzonych ćwiczeń eksperymentalnych i poprawnie opisuje wyniki	X1A_U01 X1A_U03 X1A_U05	InzA_U01 InzA_U08
K_U04	posiada umiejętność stosowania metod numerycznych do rozwiązywania wybranych problemów fizykochemicznych i technicznych	X1A_U04	InzA_U02 InzA_U07
K_U05	potrafi użytkować podstawowe pakiety oprogramowania do prezentacji wyników i analizy danych	X1A_U04	InzA_U07
K_U06	potrafi dokonać wstępnej analizy ekonomicznej podejmowanych działań inżynierskich		InzA_U04
K_U07	potrafi dokonać identyfikacji i sformułować specyfikację prostych zadań inżynierskich o charakterze praktycznym, charakterystycznym dla zastosowań chemii, recyklingu i ekologii materiałów, posiada umiejętność rozpoznawania właściwości związku po jego budowie; umie posługiwać się pojęciami biodegradacji i biodegradacji, potrafi opisać czyste (ekologiczne) technologie, potrafi wskazać kryteria uciążliwości technologii tradycyjnych, oraz możliwości ich usprawnień	X1A_U01 X1A_U05 X1A_U06	InzA_U01 InzA_U03 InzA_U06
K_U08	umie samodzielnie przygotować wystąpienie z zakresu nanotechnologii, inżynierii materiałowej oraz badania struktury i właściwości fizykochemicznych prekursorów nanomateriałów	X1A_U06 X1A_U07 X1A_U08	
K_U09	umie posługiwać się językiem obcym nowożytnym na poziomie średniozaawansowanym (B2) w życiu codziennym, podczas nauki oraz w przygotowaniu pracy dyplomowej	X1A_U09	
KOMPETENCJE SPOŁECZNE			
K_K01	zna ograniczenia własnej wiedzy i rozumie potrzebę dalszego kształcenia i doskonalenia zawodowego	X1A_K01 X1A_K05	X1A_K06

K_K02	ma świadomość i rozumie pozatechniczne aspekty i skutki działalności inżynierskiej, w tym jej wpływom na środowisko i związanej z tym odpowiedzialności za podejmowane decyzje	X1A_K04 X1A_K06	InzA_K01
K_K03	potrafi pracować samodzielnie i w zespole	X1A_K02	
K_K04	potrafi określać priorytety służące realizacji zadań	X1A_K03	InzA_K01
K_K05	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy	X1A_K07	InzA_K02
K_K06	ma świadomość konieczności profesjonalizmu i przestrzegania zasad etyki zawodowej	X1A_K06	InzA_K01
K_K07	ma świadomość odpowiedzialności za wspólnie realizowane zadania, związaną z pracą zespołową	X1A_K06	InzA_K01
K_K08	rozumie potrzebę upowszechniania wiedzy inżynierskiej	X1A_K06	

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: X - obszar kształcenia odpowiadający naukom ścisłym; Inz.- efekty kształcenia prowadzącego do uzyskania kompetencji inżynierskich.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszaru kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:		Wydział Filologiczny
Kierunek studiów:		język obcy w biznesie
Poziom kształcenia:		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia:		ogólnoakademicki
Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia: nauki humanistyczne, nauki społeczne Język obcy w biznesie to studia humanistyczne, jednakże do ich programu włączono pewne przedmioty z zakresu ekonomii, w związku z czym realizują one wszystkie efekty kształcenia z obszaru nauk humanistycznych, a także część efektów z obszaru nauk społecznych, co wykazano w poniższym zestawieniu efektów.		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia kierunku język obcy w biznesie profilu ogólnoakademickiego absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)** nauki humanistyczne (H) nauki społeczne (S)
WIEDZA		
K_W01	ma podstawową wiedzę o języku/ językach ¹ danego obszaru kulturowego	H1A_W09 H1A_W07
K_W02	zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla danego języka/ języków w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia	H1A_W07 H1A_W09
K_W03	ma wiedzę o podstawowej terminologii w zakresie językoznawstwa, o wybranych zjawiskach językowych danego obszaru kulturowego oraz głównych kierunkach ich rozwoju	H1A_W03 H1A_W02 H1A_W01
K_W04	ma podstawową wiedzę o wybranych zjawiskach literackich danego obszaru kulturowego oraz głównych kierunkach ich rozwoju	H1A_W03 H1A_W01
K_W05	ma podstawową wiedzę o wybranych utworach literackich danego obszaru kulturowego, ich autorach, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki i specyfiki ich twórczości oraz miejscu poznawanych utworów w ogólnym kontekście społeczno-historycznym	H1A_W04 H1A_W07
K_W06	ma podstawową wiedzę o powiązaniach nauk humanistycznych z pokrewnymi naukami społecznymi	H1A_W05 H1A_W03
K_W07	ma podstawową wiedzę o szeroko pojętej kulturze danego obszaru językowego (np. media, teatr, film), wybranych aspektach jej ewolucji oraz zewnętrznych uwarunkowaniach rozwoju	H1A_W10 H1A_W06 H1A_W07
K_W8	zna podstawowe zasady warsztatu pracy tłumacza	H1A_W03 H1A_W08
K_W9	ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych	H1A_W04 H1A_W08
K_W10	ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społeczno-politycznych i filozoficznych w wymiarze międzykulturowym	H1A_W06 H1A_W07
K_W11	ma podstawową wiedzę ogólną z dziedziny nauk ekonomicznych oraz ich miejscu w całym systemie nauk społecznych.	S1A_W01
K_W12	ma podstawową wiedzę o strukturach społeczno-ekonomicznych, występujących między nimi relacjach, celach ich funkcjonowania i prawidłowościach kształtujących te relacje i cele na poziomie lokalnym, regionalnym, krajowym i międzynarodowym	S1A_W02 S1A_W05
K_W13	ma podstawową wiedzę z ekonomii i finansów oraz ich powiązania z	S1A_W01

	zarządzaniem organizacjami	S1A_W09
K_W14	zna, rozumie i rozpatruje z punktu widzenia właściwego dla nauk o zarządzaniu relacje wewnętrzne i zewnętrzne instytucji z podmiotami w otoczeniu, ich charakter, cele, prawidłowości i reguły	S1A_W02
K_W15	ma podstawową wiedzę o zachowaniach ludzi w organizacji na poziomie indywidualnym grupowym i instytucjonalnym	S1A_W05
K_W16	zna metody i narzędzia (matematyczno-statystyczne), w tym techniki pozyskiwania danych, właściwe dla nauk ekonomicznych, pozwalające opisywać struktury i instytucje społeczno-ekonomiczne, procesy w nich zachodzące, a także relacje między nimi	S1A_W06
K_W17	ma wiedzę o normach i regułach prawnych, organizacyjnych, moralnych i etycznych, współtworzących struktury i instytucje ekonomiczno-społeczne, ma wiedzę o ich zmianach i konsekwencjach tych zmian	S1A_W07
K_W18	posiada wiedzę na temat powiązań rachunkowości i finansów z działalnością gospodarczą w warunkach zmieniającej się gospodarki rynkowej	S1A_W08
UMIĘJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów	H1A_U01
K_U02	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w języku/językach danego obszaru kulturowego, a także tłumaczyć z języka/języków danego obszaru kulturowego na język polski i odwrotnie	H1A_U05 H1A_U10
K_U03	mając świadomość odmiennego postrzegania życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur, potrafi porozumiewać się w języku rodzimym i obcym przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z zakresu studiowanej specjalności,	H1A_U07 H1A_U10
K_U04	potrafi korzystać z podstawowej wiedzy teoretycznej z zakresu studiowanej specjalności	H1A_U04
K_U05	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze, a także potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego	H1A_U01 H1A_U03
K_U06	potrafi umiejscowić poznawane utwory literackie w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym, określić rolę, jaką odegrały w rozwoju literatury danego okresu; w podstawowym zakresie potrafi przeprowadzić analizę poznawanych utworów literackich	H1A_U05 H1A_U01 H1A_U02
K_U07	w podstawowym zakresie potrafi umiejscowić poznawane pozaliterackie wytwory kulturowe w ogólnym kontekście społeczno-historycznym; umie dokonać ich analizy i interpretacji z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod	H1A_U05 H1A_U01 H1A_U02
K_U8	posiada umiejętność pisania prac i/lub przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i/lub w języku/językach danego obszaru kulturowego z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i zróżnicowanych źródeł	H1A_U08 H1A_U09 H1A_U10
K_U9	korzystając z poglądów innych badaczy, umie posługiwać się merytorycznymi argumentami oraz formułować wnioski	H1A_U06 H1A_U09 H1A_U08
K_U10	potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację	H1A_U07 H1A_U02
K_U11	ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka/języków specjalności	H1A_U10
K_U12	rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku/językach danego obszaru kulturowego (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej)	H1A_U07 H1A_U10
K_U13	posiada umiejętność rozumienia i analizowania podstawowych zjawisk ekonomiczno-społecznych, przyczyn ich przebiegu oraz	S1A_U01 S1A_U03

	związków między nimi	S1A_U08
K_U14	potrafi wykorzystać i integrować podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu finansów oraz powiązanych dyscyplin, a także pozyskiwać dane do analizowania procesów i zjawisk gospodarczych w zakresie finansów i rachunkowości, związanych z praktyką gospodarczą	S1A_U01 S1A_U02
K_U15	umie praktycznie wykorzystać wiedzę do rozwiązywania podstawowych problemów mikroekonomicznych i makroekonomicznych	S1A_U02
K_U16	potrafi stosować odpowiednie do problemów metody i techniki właściwe dla nauk o zarządzaniu	S1A_U03 S1A_U04
K_U17	potrafi prognozować procesy i zjawiska gospodarcze z wykorzystaniem właściwych metod i narzędzi	S1A_U04
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	H1A_K01
K_K02	potrafi elastycznie współpracować w zespole na rzecz rozwiązywania konkretnych problemów	H1A_K02
K_K03	potrafi odpowiednio zorganizować swoją pracę poprzez określenie priorytetów dla rozwiązania określonego zadania	H1A_K03
K_K04	rozpoznaje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem wybranego zawodu	H1A_K04
K_K05	szanuje tradycję i dziedzictwo kulturowe danego obszaru oraz wartość jego różnorodności; ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie	H1A_K05
K_K06	uczestniczy w życiu kulturalnym, korzystając z różnych mediów i różnych jego form	H1A_K06
K_K07	wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych	H1A_K04 H1A_K03
K_K08	dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w danym obszarze kulturowym	H1A_K03 H1A_K06
K_K9	analityczne myślenie: posiada kompetencje zdobywania wiedzy, informacji i danych potrzebnych w procesach rozwiązywania problemów występujących w instytucji oraz określania priorytetów w tym zakresie	S1A_K03
K_K10	komunikatywność: w sposób zrozumiały przekazuje innym, także nieprofesjonalistom, wiedzę o wybranych zjawiskach ekonomicznych; dostosowuje poziom i formę ich prezentacji do potrzeb i możliwości odbiorcy	S1A_K03 S1A_K02
K_K11	sumienność i dokładność: jest nastawiony na jak najlepsze wykonanie zadania; dba o szczegóły; jest systematyczny; profesjonalizm i etyka: zna i przestrzega zasad postępowania i norm etycznych w ramach podejmowanych działań profesjonalnych; rozumie i docenia znaczenie uczciwości intelektualnej w działaniach własnych i innych osób	S1A_K02 S1A_K01 S1A_K03 S1A_K04
K_K12	wytrwałość i konsekwencja: rozumie konieczność systematycznej pracy nad wszelkimi projektami i ma pozytywne podejście do trudności stojących na drodze do realizacji założonego celu; dotrzymuje terminów; praca zespołowa: nawiązuje i utrzymuje długotrwałą i efektywną współpracę z innymi; dąży do realizacji celów zespołu poprzez odpowiednie zmotywowanie, zaplanowanie i organizację pracy swojej i innych.	S1A_K02 S1A_K01 S1A_K03 S1A_K04

¹ sformułowanie „językach” dotyczy tych specjalności, na których studenci uczą się więcej niż jednego języka danego obszaru kulturowego

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: H - obszar kształcenia odpowiadający naukom humanistycznym, S- obszar kształcenia odpowiadający naukom społecznym . Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).*

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:		Wydział Humanistyczny
Kierunek studiów:		medioznawstwo
Poziom kształcenia:		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia:		ogólnoakademicki
<p>Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: nauki społeczne Kierunek studiów medioznawstwo należy do obszaru kształcenia w zakresie nauk społecznych. Specyfika medioznawstwa wymaga jednak uwzględnienia zależności łączących ten kierunek studiów z innymi dyscyplinami w dziedzinie nauk społecznych (psychologia, socjologia, nauki o poznaniu i komunikacji społecznej) a także humanistycznych (językoznawstwo, kulturoznawstwo, filozofia, bibliologia i informatologia). Zależności te zostały szczegółowo wykazane w opisie efektów kształcenia.</p>		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia kierunku medioznawstwo profilu ogólnoakademickiego absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)** nauki społeczne (S)
WIEDZA		
K_W01	zna podstawową terminologię medioznawstwa, ma podstawową wiedzę o charakterze medioznawstwa, jego miejscu w systemie nauk i relacjach do innych nauk	S1A_W01 H1A_W02
K_W02	ma podstawową wiedzę o różnych rodzajach struktur i instytucji społecznych związanych z mediami (pojęciowych, ideowych, kulturowych, politycznych, prawnych, ekonomicznych i technologicznych), w szczególności istotnych elementach tych powiązań	S1A_W02
K_W03	ma podstawową wiedzę o relacjach między strukturami i instytucjami społecznymi w skali krajowej, międzynarodowej i międzykulturowej, które w bezpośredni bądź pośredni sposób dotyczą mediów	S1A_W03
K_W04	zna rodzaje więzi społecznych odpowiadające dziedzinom nauki i dyscyplinom naukowym, właściwym dla medioznawstwa oraz zna rządzące nimi prawidłowości	S1A_W04
K_W05	ma podstawową wiedzę o człowieku jako aktorze funkcjonującym w świecie środków masowego przekazu i szybkiego przepływu informacji, w szczególności jako podmiocie konstytuującym struktury społeczne i zasady ich funkcjonowania, a także działającym w tych strukturach	S1A_W05
K_W06	zna metody i narzędzia, w tym techniki pozyskiwania danych, właściwe dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa, pozwalające opisywać struktury i instytucje społeczne oraz procesy w nich i między nimi zachodzące, zna i rozumie podstawowe metody analizy i interpretacji różnych wytworów badanych przez medioznawstwo	S1A_W06 H1A_W07
K_W07	ma wiedzę o normach i regułach (prawnych, organizacyjnych, moralnych, etycznych, technicznych) organizujących struktury i instytucje społeczne kształtujące media współczesne i rządzących nimi prawidłowościach oraz o ich źródłach, naturze,	S1A_W07

	zmianach i sposobach działania	
K_W08	ma wiedzę o procesach zmian struktur i instytucji społecznych współczesnego świata informacyjnego i sieciowego oraz ich elementów, o przyczynach, przebiegu, skali i konsekwencjach tych zmian, ma podstawową wiedzę o instytucjach kultury i orientację we współczesnym życiu kulturalnym	S1A_W08 H1A_W10
K_W09	ma wiedzę o poglądach na temat struktur i instytucji społecznych oraz rodzajów więzi społecznych i o ich historycznej ewolucji, gdzie media stanowią jeden z najważniejszych czynników kształtowania i spajania systemu społecznego	S1A_W09
K_W10	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności i prawa autorskiego, istotne w kontekście funkcjonowania mediów	S1A_W10 H1A_W08
K_W11	zna ogólne zasady tworzenia i rozwoju form indywidualnej przedsiębiorczości, zasady funkcjonowania rynku, mechanizmy komercjalizacji właściwych dla medioznawstwa	S1A_W11
UMIĘJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi prawidłowo interpretować zjawiska społeczne (ideowe, konceptualne, kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne), wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje zawarte w mediach z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa	S1A_U01 H1A_U01
K_U02	potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych procesów i zjawisk społecznych kształtowanych przez mechanizmy funkcjonowania mediów (ideowe, konceptualne, kulturowe, polityczne, prawne, gospodarcze i technologiczne) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa	S1A_U02
K_U03	potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych procesów i zjawisk społecznych związanych z mediami (ideowych, pojęciowych, kulturowych, politycznych, prawnych, gospodarczych, technicznych) w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa	S1A_U03
K_U04	potrafi prognozować procesy i zjawiska społeczne współczesnego świata informacyjnego i sieciowego (ideowe, kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne, technologiczne) z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa	S1A_U04
K_U05	prawidłowo posługuje się systemami normatywnymi oraz wybranymi normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, moralnymi) w celu rozwiązania konkretnego zadania z zakresu dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa	S1A_U05
K_U06	umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności badawcze i wykorzystuje zdobytą wiedzę z zakresu medioznawstwa do rozstrzygnięcia dylematów związanych z mediami pojawiających się w pracy zawodowej, kierując się wskazówkami opiekuna naukowego	S1A_U06 H1A_U03
K_U07	analizuje proponowane rozwiązania konkretnych problemów związanych z mediami i proponuje w tym zakresie odpowiednie rozstrzygnięcia, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym	S1A_U07 H1A_U05
K_U08	posiada umiejętność rozumienia i analizowania zjawisk społecznych w kontekście funkcjonowania mediów, posiada umiejętność merytorycznego argumentowania, z wykorzystaniem poglądów innych autorów, oraz formułowania wniosków	S1A_U08 H1A_U06
K_U09	posiada umiejętność przygotowania typowych prac pisemnych w	S1A_U09

	języku polskim i języku obcym, uznawanym za podstawowy dla dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł pokrewnych i powiązanych tematycznie	H1A_U08
K_U10	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, w języku polskim i języku obcym, w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa, dotyczących zagadnień szczegółowych, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych, a także różnych źródeł	S1A_U10 H1A_U09
K_U11	ma umiejętności językowe w zakresie dziedzin nauki i dyscyplin naukowych, właściwych dla medioznawstwa, zgodne z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego	S1A_U11 H1A_U10
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	S1A_K01 H1A_K01
K_K02	potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role	S1A_K02 H1A_K02
K_K03	potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania i dyskutować na tematy o charakterze technicznym w związku z mobilnością oraz zabezpieczeniami	S1A_K03 H1A_K03
K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu, w którym wykorzystuję wiedzę z zakresu medioznawstwa	S1A_K04 H1A_K04
K_K05	umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów społecznych (politycznych, gospodarczych, obywatelskich), uwzględniając aspekty prawne, ekonomiczne i polityczne	S1A_K05
K_K06	potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	S1A_K06
K_K07	potrafi myśleć i działać w sposób przedsiębiorczy	S1A_K07

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: S- obszar kształcenia odpowiadający naukom społecznym.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:		Wydział Nauk Pedagogicznych, Wydział Humanistyczny
Kierunek studiów:		praca socjalna
Poziom kształcenia:		drugiego stopnia
Profil kształcenia:		ogólnoakademicki
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: obszar nauk społecznych		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów drugiego stopnia kierunku praca socjalna profilu ogólnoakademickim absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)** nauki społeczne (S)
WIEDZA		
K_W01	posiada poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę na temat teoretycznych podstaw pracy socjalnej, ich miejscu w systemie nauk społecznych oraz relacjach do innych nauk	S2A_W01
K_W02	ma pogłębioną wiedzę o strukturze i funkcjonowaniu pomocy społecznej oraz o powiązaniach elementów systemu społecznego (instytucje edukacyjne, polityczne, prawne i gospodarcze i ich powiązania) istotnych dla pomocy społecznej i pracy socjalnej	S2A_W02
K_W03	ma szczegółową wiedzę o relacjach między wybranymi strukturami i instytucjami społecznymi istotnymi dla realizacji zadań pomocy społecznej i pracy socjalnej w Polsce i wybranych krajach	S2A_W03
K_W04	ma szeroką wiedzę o głównych środowiskach życia człowieka, ich strukturze, dynamice oraz warunkach rozwoju i optymalizacji, potrafi w sposób pogłębiony analizować rodzaje występujących w nich więzi społecznych i rządzące nimi prawidłowości	S2A_W04 S2A_W05
K_W05	ma poszerzoną wiedzę o człowieku jako podmiocie myślącym i działającym, konstytuującym struktury społeczne oraz dysponuje uszczegółowioną wiedzą o jego rozwoju biologicznym, psychicznym i społecznym	S2A_W05
K_W06	ma zaawansowaną wiedzę o przyczynach, przejawach i skutkach problemów człowieka, które zaburzają jego biologiczne, psychiczne i społeczne funkcjonowanie	S2A_W07
K_W07	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat metod, technik i środków pomocy jednostkom, grupom i środowiskom w celu wzmocnienia lub przywrócenia zdolności do funkcjonowania w społeczeństwie	S2A_W06
K_W08	zna szeroki zakres metod i narzędzi w tym technik pozyskiwania i przetwarzania danych w pomocy społecznej	S2A_W06
K_W09	ma pogłębioną wiedzę o elementarnych normach i zasadach (prawnych, organizacyjnych, moralnych, etycznych) regulujących działania w pracy socjalnej i funkcjonowanie instytucji pomocy społecznej	S2A_W07
K_W10	ma poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę o typowych zaburzeniach funkcjonowania podstawowych środowisk społecznych ich	S2A_W04 S2A_W08

	przyczynach, przejawach i rodzajach	
K_W11	posiada poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę o działaniach edukacyjnych, opiekuńczo-wychowawczych, terapeutycznych, profilaktycznych w obrębie pracy socjalnej generujących zmiany struktur społecznych	S2A_W07 S2A_W08
K_W12	ma pogłębioną wiedzę o głównych poglądach na temat struktur i instytucji społecznych oraz rodzajach więzi społecznych i o ich historycznej ewolucji	S2A_W02 S2A_W03 S2A_W08 S2A_W09
K_W13	zna zasady ekonomii (w tym ekonomii społecznej) oraz dysponuje pogłębioną wiedzą o procesie tworzenia i rozwoju form indywidualnej i zespołowej przedsiębiorczości	S2A_W10 S2A_W11
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi prawidłowo dostrzegać, nazywać i interpretować procesy i zjawiska społeczne (pedagogiczne, kulturowe, polityczne, prawne, ekonomiczne) w obszarze pracy socjalnej i pomocy społecznej (również w aspekcie relacyjnym)	S2A_U01
K_U02	potrafi wykorzystywać pogłębioną wiedzę teoretyczną i pozyskiwać dane do analizowania konkretnych zjawisk i procesów społecznych (wychowawczych, politycznych, prawnych, gospodarczych) istotnych dla funkcjonowania pracy socjalnej i pomocy społecznej, formułując własne opinie i dobierając krytycznie dane i metody analiz	S2A_U02
K_U03	potrafi celnie wyodrębniać związki przyczynowo-skutkowe w obszarze konkretnych procesów i fenomenów z wykorzystywaniem pogłębionej wiedzy teoretycznej ze skutkiem dla rozumienia ludzkich zachowań ich motywów, wzorców i uwarunkowań	S2A_U03
K_U04	potrafi właściwie diagnozować przyczyny oraz przebieg procesów i zjawisk społecznych w obszarze pracy socjalnej i pomocy społecznej (z rozwiniętą zdolnością do problematyzowania porządku instytucjonalnego)	S2A_U02 S2A_U03
K_U05	potrafi w sposób pogłębiony prognozować procesy i zjawiska społeczne w kontekście wykluczenia i włączenia społecznego	S2A_U04
K_U06	prawidłowo i w sposób w pełni usystematyzowany posługuje się systemami normatywnymi oraz normami i regułami (prawnymi, zawodowymi, moralnymi) niezbędnymi dla realizacji zadań z zakresu pomocy społecznej i pracy socjalnej	S2A_U05 S2A_U06 S2A_U07 S2A_U08
K_U07	wykorzystuje wiedzę teoretyczną do rozstrzygania złożonych dylematów związanych z profesją pracownika socjalnego	S2A_U05 S2A_U06 S2A_U07
K_U08	potrafi prawidłowo komunikować się i tworzyć konstruktywne, pomocowe relacje z osobami, grupami i środowiskami	S2A_U09 S2A_U10
K_U09	umie pobudzać aktywność społeczną, edukacyjną, kulturalną, zawodową, ekonomiczną osób, grup i środowisk, potrafi konstruować i realizować autorskie projekty	S2A_U06
K_U10	w sposób pogłębiony potrafi analizować i oceniać istniejące działania i metody pracy socjalnej stosowane do rozwiązywania konkretnych problemów społecznych oraz umie zaproponować celne i wewnętrznie spójne rozwiązania	S2A_U04
K_U11	monitoruje przebieg i efekty własnych działań i innych oraz poddaje je wielowymiarowej ocenie z perspektywy profesjonalnej pracy socjalnej	S2A_U03 S2A_U07
K_U12	ma rozwiniętą umiejętność rozumienia i analizowania złożonych zjawisk społecznych	S2A_U02 S2A_U03 S2A_U04
K_U13	umie wypowiadać się w mowie i piśmie na temat zagadnień z zakresu pracy socjalnej i pomocy społecznej z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych a także różnych źródeł	S2A_U09 S2A_U10

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie w ramach społeczeństwa i gospodarki opartej na wiedzy, potrafi inspirować i organizować proces rozwoju innych ludzi	S2A_K01
K_K02	potrafi współpracować w zespole, podejmuje konstruktywne role grupowe istotne dla efektywnej współpracy zespołowej, potrafi sprawnie kierować grupą	S2A_K02
K_K03	w ramach realizacji różnych zadań potrafi określać priorytety i przyporządkowuje im adekwatne działania z wyborem najbardziej użytecznych	S2A_K03
K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga aktualne dylematy związane z wykonywaniem zawodu pracownika socjalnego	S2A_K04
K_K05	umie uczestniczyć w przygotowaniu projektów socjalnych uwzględniając aspekty metodyczne, prawne i ekonomiczne, potrafi dokonać krytycznej weryfikacji efektów działalności działań oraz ustanawia złożone prognozy powiązane z realizowanymi projektami	S2A_K05
K_K06	nie ogranicza się do zasobu wiedzy zdobytej podczas zajęć dydaktycznych, ale systematycznie uzupełnia i doskonali nabytą wiedzę i umiejętności w obszarze pracy socjalnej oraz różnych dziedzin wiedzy	S2A_K06
K_K07	działa w sposób kreatywny w różnych kontekstach społecznych, wykazuje indywidualną inicjatywę, dostosowuje się do różnych uwarunkowań społecznych, ekonomicznych, kulturowych w realizacji własnych celów	S2A_K07

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: S- obszar kształcenia odpowiadający naukom społecznym.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje
z efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:	Wydział Sztuk Pięknych	
Kierunek studiów:	architektura wnętrz	
Poziom kształcenia:	studia jednolite magisterskie	
Profil kształcenia:	ogólnoakademicki	
<p>Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: sztuki Kierunek architektura wnętrz należy do obszaru kształcenia w zakresie sztuki, w dziedzinie sztuk plastycznych. Specyfika kierunku wynika ze świadomego osadzenia programu studiów i sposobu kształtowania sylwetki absolwenta w wieloletniej tradycji dydaktycznej i potencjale kadrowym Wydziału Sztuk Pięknych (kształcenie artystyczne, konserwatorstwo i zabytkoznawstwo, konserwacja i restauracja dzieł sztuki). O charakterze dydaktyki, prowadzonej na kierunku, decyduje zadanie przygotowania absolwentów do pracy w zakresie projektowania i aranżacji wnętrz, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki adaptacji wnętrz historycznych. Zadanie to wymaga sformułowania programu studiów interdyscyplinarnie w zakresie sztuk plastycznych, a w niektórych aspektach kształcenia – także międzyobszarowo. Przedmiotem kształcenia w obszarze artystycznym jest warsztat sztuki wizualnej, obejmujący podstawową wiedzę i umiejętności wspólne dla wszystkich dyscyplin sztuki, a także wprowadzający w elementarne cechy specyficzne każdej z tych dyscyplin. Tak rozumiany warsztat ma stanowić bazę zarówno dla działań projektowych, jak i dla własnego twórczego rozwoju. Celem kształcenia w obszarze A jest pozyskanie wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych zaplanowanych jako część wspólna edukacji w poszczególnych, odrębnych dyscyplinach sztuki wizualnej. Punktem wyjścia jest rozpoznanie technologicznych i technicznych uwarunkowań konstruowania pracy wizualnej z uwzględnieniem elementów tak podstawowych, jak materiał i narzędzia oraz z wykorzystaniem w praktyce wiedzy o relacjach pomiędzy poszczególnymi dyscyplinami sztuki wizualnej i specyfiki każdej z tych dyscyplin. Kształcenie jest prowadzone w taki sposób, aby absolwent w swojej pracy projektowej potrafił odnieść się do aktualnych zjawisk artystycznych; by mając ich świadomość, umiał podjąć decyzje co do wyboru środków formalnych zgodnie z założonymi zadaniami projektowymi, a także decyzje o doborze unikatowych, tradycyjnych lub nowych technik i technologii w realizacji projektu; by finalizując swoją pracę, nabył umiejętności opracowywania komunikatywnej i kompleksowej dokumentacji. Trzon kształcenia kierunkowego stanowią przedmioty artystyczne [A], w obszarze dyscyplin: sztuki piękne (rysunek, malarstwo, rzeźba, kompozycja – program zajęć dostosowany do specyfiki pracy projektanta wnętrz) oraz sztuki projektowe (projektowanie graficzne i projektowanie wnętrz, wspomagane rozbudowanym programem projektowania komputerowego), z uwzględnieniem również problematyki z zakresu dyscypliny konserwacji i restauracji dzieł sztuki (konserwacja i restauracja zabytków architektury). Ponadto z uwagi na specyfikę zadań zawodowych absolwenta profil edukacyjny uzupełniono o wiedzę i umiejętności z obszaru nauk technicznych [T], w zakresie dyscypliny architektura i budownictwo (fizyka budowli, rysunek architektoniczno-budowlany, współczesne materiałoznawstwo budowlane). Pełne przygotowanie do realizacji zadań projektowych, a zwłaszcza adaptacyjnych, narzuciło wprowadzenie do programu kształcenia także przedmiotów z obszaru nauk humanistycznych [H], w zakresie dyscyplin: historia sztuki (dzieje europejskiej i pozaeuropejskiej architektury i wyposażenia wnętrz), nauki o sztuce (zabytkoznawstwo, historia i teoria konserwacji zabytków, historia technik budowlanych, inwentaryzacja pomiarowo-rysunkowa, problematyka adaptacji wnętrz zabytkowych), nauki filozoficzne (dzieje myśli filozoficznej i estetyka). Do wejścia na rynek pracy absolwent jest przygotowywany dzięki przedmiotom z obszaru nauk społecznych [S] – w tym z dziedziny nauk prawnych (dyscyplina prawo: prawo budowlane, prawo autorskie, własność intelektualna) oraz z dziedziny nauk społecznych (dyscyplina nauki o poznaniu i komunikacji społecznej podstawy socjologii, psychologii, techniki komunikacji i negocjacji). Ważnym celem kształcenia – ze względu na interdyscyplinarność kierunku – jest nauczanie umiejętności pracy w zespole i przyjmowania proponowanych przez zespół ról i zadań, a jednocześnie umiejętność indywidualnej twórczej pracy. Absolwent w toku kształcenia nabędzie umiejętność wyrażania swoich koncepcji wizualnych za pomocą środków komunikatywnych dla odbiorców, a nawet ich inspirowania. W czasie kształcenia będzie podejmowana kwestia własnego, artystycznego rozwoju studenta. Celem kształcenia nie będzie zatem wyłącznie przygotowanie do pracy z klientem, ale także zrozumienie i zrealizowanie własnego potencjału twórczego. Studia kończą się uzyskaniem tytułu zawodowego magistra sztuki.</p>		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów	Odniesienie do efektów

	Po ukończeniu studiów jednolitych magisterskich na kierunku architektura wnętrz o profilu ogólnoakademickim absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)** sztuki (A)
WIEDZA		
K_W01	na poziomie podstawowym zna historyczny rozwój myśli filozoficznej i poglądów na naturę piękna.	H1A_W01 H1A_W03
K_W02	zna podstawową terminologię architektury historycznej, ornamentyki oraz sztuk plastycznych.	A1_W12 H1A_W02
K_W03	zna ogólną periodyzację dziejów sztuki i kultury europejskiej z naciskiem na zjawiska w architekturze i rzeźbie architektonicznej; rozumie czynniki historyczne, warunkujące ich przemiany.	A1_W11 A1_W12 A2_W09 H1A_W03 H1A_W04
K_W04	ma uporządkowaną, podstawową wiedzę z zakresu genezy i przemian: stylów, form, typów, dekoracji i funkcji architektury europejskiej oraz elementów jej wystroju i wyposażenia (z naciskiem na wnętrza) od starożytności do współczesności.	A1_W11 A1_W12 H1A_W03 H1A_W04
K_W05	rozumie zależność pomiędzy dyspozycją wnętrz a ich funkcją w architekturze dawnej i współczesnej.	A2_W11 A1_W12 H1A_W03 H1A_W04
K_W06	ma uporządkowaną, podstawową wiedzę z dziejów, typów, form i funkcji dawnego rzemiosła artystycznego.	A1_W12 H1A_W03 H1A_W04
K_W07	ma podstawowe wiadomości na temat teorii ochrony i konserwacji zabytków w rozwoju historycznym (dyskusje, cele i metody działalności konserwatorskiej).	H1A_W03
K_W08	zna na poziomie podstawowym aktualne koncepcje ochrony dóbr kultury i zasady postępowania konserwatorskiego, ich uwarunkowania i problematykę.	H1A_W06
K_W09	zna i rozumie podstawowe metody wartościowania zabytków architektury.	H1A_W07
K_W10	zna podstawowe techniki historycznej architektury i budownictwa, właściwości stosowanych materiałów, etapy pracy budowlanej minionych epok.	A1_W13 H1A_W04
K_W11	ma podstawową wiedzę z zakresu technologii i technik sztuk plastycznych, konstrukcji architektonicznych, sztuk użytkowych.	A1_W13
K_W12	ma szczegółową wiedzę z obszaru sztuki, niezbędną do formułowania i rozwiązywania zadań w zakresie klasycznych dyscyplin artystycznych właściwych dla architektury wnętrz.	A2_W08 A1_W15 H1A_W07
K_W13	posiada szczegółową wiedzę w zakresie dotyczącym obszarów nauki, niezbędną do formułowania i rozwiązywania złożonych zagadnień projektowych w zakresie aranżacji i adaptacji wnętrz.	A2_W08
K_W14	dysponuje wiedzą na temat związków między poszczególnymi dyscyplinami sztuki, konieczną przy podejmowanych zadaniach projektowych.	A2_W09
K_W15	wykazuje zrozumienie wzajemnych relacji pomiędzy praktycznymi i teoretycznymi aspektami sztuk wizualnych.	A2_W11
K_W16	rozpoznaje i rozumie złożoność zagadnień stylistycznych.	A2_W10
K_W17	posiada wiedzę w zakresie sposobów plastycznego analizowania przestrzeni jako kontekstu dla własnych realizacji artystycznych i projektowych.	A2_W10
K_W18	ma szczegółową wiedzę w zakresie struktury, percepcji i odwzorowania brył i przestrzeni (w tym – rzutowanie i perspektywa) niezbędną do formułowania i rozwiązywania złożonych zadań artystycznych i projektowych.	A2_W12 T1A_W07

K_W19	posiada podstawową warsztatową wiedzę dotyczącą materiałów i narzędzi (w tym – nowoczesnych instrumentów i programów cyfrowych), ich znaczenia oraz sposobów zastosowania w sztukach wizualnych i projektowych.	A2_W10
K_W20	posiada wiedzę o sposobach realizowania zadań projektowych w zastanych wnętrzach (zasady projektowania i ergonomii), w tym – we wnętrzach historycznych.	A2_W09 A2_W12
K_W21	ma wiedzę w zakresie współczesnej infrastruktury technicznej, materiałów budowlanych i wykończeniowych, technik oświetleniowych, standardów, norm i przepisów związanych z architekturą i budownictwem.	T1A_W07 S1A_W07 S1A_W08
K_W22	posiada podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu fotografii oraz świadomość zastosowań fotografii specjalistycznej w zawodzie architekta wnętrz	A1W_10 A1W_13
K_W23	zna i rozumie zasady prawnej ochrony dóbr koncepcyjnych oraz informatycznych.	S1A_W07 S1A_W08
K_W24	rozumie mechanizmy psychologiczne, społeczne i kulturowe, wpływające na odbiór informacji wizualnej oraz na komunikację społeczną.	S1A_W05
K_W25	ma podstawową wiedzę dotyczącą bezpieczeństwa i higieny pracy.	T1A_W07
K_W26	zna wybrany język nowożytny na poziomie B2.	H1A_W09
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi przeprowadzić kwerendę merytoryczną oraz ikonograficzną, korzystając z materiałów bibliograficznych oraz ICT, przygotować stan badań do problemu i wyprowadzić z niego podstawowy kwestionariusz badawczy.	A1_U22 H1A_U01
K_U02	na poziomie podstawowym analizuje zagadnienia i problemy badawcze historii sztuki i nauk o sztuce (analiza stylistyczno-formalna, ikonograficzna, znawcza, typologiczna itp.).	H1A_U02
K_U03	potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi ochrony zabytków i wykorzystywać tę umiejętność w sytuacjach profesjonalnych (adaptacja wnętrz historycznych), wymagających analizy struktury i wartości.	H1A_U04
K_U04	rozpoznaje, datuje, charakteryzuje: epoki, style, typy, ornamenty i detale w architekturze od starożytności do czasów nowoczesnych, z wykorzystaniem fachowej terminologii.	H1A_U05
K_U05	rozpoznaje i datuje najważniejsze realizacje z zakresu architektury, wystrojów i wyposażenia od starożytności do czasów nowoczesnych.	H1A_U05
K_U06	charakteryzuje dzieła sztuk plastycznych w ich relacji do architektury od starożytności do czasów nowoczesnych, z wykorzystaniem fachowej terminologii.	H1A_U05
K_U07	ma podstawową umiejętność samodzielnego przygotowania pracy pisemnej o charakterze naukowym w oparciu o warsztat badawczy nauk humanistycznych z wykorzystaniem metod, zależnych od charakteru tematu.	A2_U18 H1A_U08
K_U08	potrafi rozpoznać i wydatować historyczne techniki budowlane, systemy konstrukcyjne i układy przestrzenne oraz odczytać i przeanalizować rysunki architektoniczne.	H1A_U05
K_U09	w pracach projektowych potrafi odnieść się do aktualnych zjawisk artystycznych.	A2_U17
K_U10	wykazuje się kreatywnością i wyobraźnią przestrzenną w rozwiązywaniu złożonych zagadnień formalnych i projektowych.	A2_U11
K_U11	potrafi przeprowadzić analizę struktury brył oraz zależności przestrzennych zachodzących pomiędzy bryłami a otoczeniem.	A2_U16
K_U12	potrafi rozpoznawać i posługiwać się unikatowymi, tradycyjnymi i nowymi technikami i technologiami z dziedziny sztuk wizualnych.	A2_U17

K_U13	posiada umiejętności umożliwiające obrazowanie natury oraz własnych koncepcji projektowych.	A2_U16
K_U14	potrafi zastosować wiedzę pochodzącą z obserwacji oraz wiedzę o technikach i technologiach artystycznych do obrazowania i projektowania.	A2_U13
K_U15	potrafi zastosować wiedzę z zakresu konstrukcji, infrastruktury, technologii, materiałoznawstwa i technik oświetleniowych oraz prawa budowlanego przy realizacji projektów architektury wnętrz.	A2_U17 S1A_U03 S1A_U04
K_U16	umie realizować własne koncepcje artystyczne świadomie posługując się narzędziami warsztatu artystycznego i projektowego, wykorzystując właściwe środki formalne i techniki, z naciskiem na kreację wnętrz w architekturze współczesnej i historycznej.	A2_U12
K_U17	umie podejmować samodzielne decyzje odnośnie projektowania i realizacji prac wizualnych.	A2_U13
K_U18	umie projektować efekty prac artystycznych w aspekcie estetycznym, społecznym i prawnym.	A2_U14
K_U19	jest przygotowany do współpracy z innymi osobami w ramach prac zespołowych i jest zdolny do podjęcia wiodącej roli w takich zespołach.	A2_U15
K_U20	wykorzystując różne techniki, potrafi przygotować dokumentację wizualną twórczości własnej i cudzej, w tym – zastanego dziedzictwa materialnego.	A2_U20
K_U21	świadomie dobiera i wykorzystuje różne metody i techniki odwzorowania na płaszczyźnie analizowanych form przestrzennych, krzywizn i powierzchni (rysunek odręczny – szkicowy, rysunek techniczny i rzutowanie, techniki cyfrowe – modelowanie 3D, makietowanie, fotografia), którymi posługuje się m.in. przy prezentacji własnej myśli projektowej.	A1_U19 H1A_U05 T1A_U02 T1A_U07
K_U22	potrafi samodzielnie sporządzić podstawową pomiarowo-rysunkową inwentaryzację architektury.	H1A_U05
K_U23	klasyfikuje oraz interpretuje zjawiska wizualne, związane z percepcją wzrokową.	A2_U17 A2_U18 S1A_U2 S1A_U10
K_U24	ma umiejętności językowe zgodne z wymaganiami, określonymi dla B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.	A1_U23
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych – swych kompetencji i niedostatków, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju zawodowego / artystycznego.	A2_K01
K_K02	potrafi współdziałać i pracować w zespole , przyjmując w nim wyznaczone role lub twórczo inicjując działania grupowe.	A2_K05 H1A_K02
K_K03	potrafi samodzielnie określić priorytety służące realizacji określonego zadania zawodowego, a w podejściu do obiektów zabytkowych zawsze kieruje się zasadami ochrony dziedzictwa materialnego.	A2_K02 H1A_K03
K_K04	dostrzega i formułuje dylematy, jest zdolny do samokrytyki i krytyczny wobec innych oraz świadomy swej odpowiedzialności decyzyjnej w zakresie kompetencji zawodowych.	A2_K03 A2_K04 H1A_K04 H1A_K05
K_K05	ma świadomość doniosłości dziedzictwa kultury materialnej i jest zdolny czerpać z wiedzy o nim inspiracje do własnych działań twórczych.	A2_K02
K_K06	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej, prawa autorskiego i budowlanego oraz konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej.	A2_K06

K_K07	potrafi realizować własne koncepcje plastyczne i projektowe za pomocą wizualnego języka komunikatywnego dla odbiorcy (w tym – wykonawcy).	A2_K02
K_K08	potrafi komunikować się z odbiorcami realizacji artystycznych i projektowych, tworząc pola do dyskusji, edukacji i wzajemnego inspirowania się.	A2_K03
K_K09	posiada umiejętność krytycznej oceny dzieła plastycznego / projektowego.	A2_K04
K_K10	jest zdolny do samodzielnego integrowania nabytej wiedzy oraz podejmowania w zorganizowany sposób nowych kompleksowych działań, także w warunkach ograniczonego dostępu do potrzebnych informacji.	A2_K02

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: A - obszar kształcenia odpowiadający sztuce.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszaru kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:		Wydział Chemii
Kierunek studiów:		chemia kosmetyczna
Poziom kształcenia:		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia:		ogólnoakademicki
Umiejscowienie kierunku w obszarze kształcenia: nauki ścisłe, dziedzina nauk chemicznych (zgodnie z KRK kierunek ten mieści się w obszarze nauk ścisłych ponieważ realizuje w znacznej mierze standardy nauczania tego kierunku, oraz stosuje w przedmiotach kierunkowych metodologię opartą o wiedzę chemiczną)		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia kierunku chemia kosmetyczna profilu ogólnoakademickiego absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów kształcenia (symbole)** nauki ścisłe (X)
WIEDZA		
K_W01	zna podstawy chemii ogólnej, fizycznej, organicznej i analitycznej	X1A_W01
K_W02	zna podstawy algebry liniowej, analizy matematycznej i statystyki niezbędne do opisu oraz modelowania zjawisk chemicznych	X1A_W01 X1A_W02
K_W03	zna rolę eksperymentu i symulacji komputerowych w procesach chemicznych	X1A_W01 X1A_W03 X1A_W04
K_W04	zna podstawowe pakiety oprogramowania użytkowego do analizy i opracowania danych	X1A_W02 X1A_W03 X1A_W04
K_W05	zna podstawowe grupy surowców kosmetycznych oraz metody ich pozyskiwania	X1A_W02 X1A_W03 X1A_W04
K_W06	zna podstawowe metody syntezy organicznej stosowane w syntezie surowców kosmetycznych	X1A_W01
K_W07	zna podstawy biochemii oraz procesów biochemicznych	X1A_W01
K_W08	zna grupy polimerów i biopolimerów oraz metody ich badania	X1A_W01 X1A_W05
K_W09	zna metody instrumentalne stosowane w badaniach kosmetyków	X1A_W01 X1A_W04
K_W10	wie jak zbudowana jest skóra, włosy i paznokcie oraz zna zasady ich pielęgnacji	X1A_W01
K_W11	wie na czym polega chemizm procesów fotostarzenia skóry i surowców kosmetycznych	X1A_W01 X1A_W05
K_W12	zna podstawowe związki o charakterze promieniochronnym	X1A_W01 X1A_W05
K_W13	zna podstawowe formy kosmetyczne i zasady ich otrzymywania	X1A_W01 X1A_W08 X1A_W09
K_W14	zna zasady komponowania preparatów kosmetycznych	X1A_W01 X1A_W08 X1A_W09
K_W15	zna podstawy reologii i metody regulacji reologii form kosmetycznych	X1A_W01

		X1A_W05 X1A_W08 X1A_W09
K_W16	zna chemizm procesów odpowiadających za widzenie barwy i odczuwanie powonienia	X1A_W01 X1A_W05
K_W17	zna metody otrzymywania kosmetyków kolorowych oraz kompozycji zapachowych	X1A_W07 X1A_W08 X1A_W09
K_W18	zna metody oceniania bezpieczeństwa i skuteczności kosmetyków	X1A_W01 X1A_W06
K_W19	posiada wiedzę z zakresu mikrobiologii ogólnej	X1A_W01
K_W20	zna zasady funkcjonowania wytwórni kosmetycznych	X1A_W01 X1A_W05
K_W21	zna podstawowe zasady ergonomii oraz bezpieczeństwa i higieny pracy	X1A_W06
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	posługuje się pojęciami z zakresu chemii ogólnej, fizycznej, organicznej i analitycznej	X1A_U01 X1A_U06 X1A_U07
K_U02	posiada umiejętność opisu i modelowania zjawisk chemicznych	X1A_U01 X1A_U02 X1A_U03 X1A_U04
K_U03	posiada umiejętności wykonywania pomiarów podstawowych wielkości chemicznych oraz potrafi opracować wyniki eksperymentów chemicznych	X1A_U01 X1A_U04 X1A_U05 X1A_U07
K_U04	umie scharakteryzować surowce kosmetyczne	X1A_U01 X1A_U02 X1A_U03 X1A_U04 X1A_U07
K_U05	umie powiązać strukturę surowca kosmetycznego z jego działaniami kosmetycznymi	X1A_U01 X1A_U05 X1A_U07
K_U06	umie pozyskać surowce kosmetyczne ze źródeł naturalnych	X1A_U03 X1A_U05
K_U07	umie zsyntezować surowce na drodze syntezy organicznej	X1A_U01 X1A_U02 X1A_U03 X1A_U07
K_U08	umie uzyskać wybraną formę kosmetyku	X1A_U02 X1A_U03 X1A_U07
K_U09	potrafi samodzielnie zaprojektować prosty kosmetyk	X1A_U01 X1A_U02 X1A_U06 X1A_U07
K_U10	potrafi dobrać barwę i zapach formy kosmetycznej	X1A_U01 X1A_U02 X1A_U07
K_U11	potrafi ocenić bezpieczeństwo i skuteczność kosmetyku	X1A_U06 X1A_U07
K_U12	krytycznie ocenia informacje z zakresu najnowszych osiągnięć chemii kosmetycznej dostępne w masowych mediach	X1A_U01 X1A_U02 X1A_U09 X1A_U10
K_U13	umie posługiwać się językiem obcym nowożytnym na poziomie średniozaawansowanym (B2) w życiu codziennym, podczas nauki oraz w przygotowaniu pracy dyplomowej	X1A_U10

KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	analityczne myślenie: samodzielnie i efektywnie pracuje z dużą ilością informacji, dostrzega zależności i poprawnie wyciąga wnioski posługując się zasadami logiki	X1A_K03
K_K02	kreatywność: myśli twórczo w celu udoskonalenia istniejących bądź stworzenia nowych rozwiązań	X1A_K07
K_K03	sumienność i dokładność: jest nastawiony na jak najlepsze wykonanie zadania; dba o szczegóły; jest systematyczny	X1A_K02
K_K04	komunikatywność: skutecznie przekazuje innym osiągnięcia wiedzy o kosmetykach w zrozumiały sposób; dostosowuje poziom i formę prezentacji do potrzeb i możliwości odbiorcy	X1A_K02 X1A_K03
K_K05	dążenie do rozwoju: jest nastawiony na nieustanne zdobywanie nowej wiedzy, umiejętności i doświadczeń; widzi potrzebę ciągłego doskonalenia się i podnoszenia kompetencji zawodowych; zna ograniczenia własnej wiedzy i rozumie potrzebę dalszego kształcenia	X1A_K01 X1A_K05
K_K06	wytrwałość i konsekwencja: pracuje systematycznie i ma pozytywne podejście do trudności stojących na drodze do realizacji założonego celu; dotrzymuje terminów; rozumie konieczność systematycznej pracy nad wszelkimi projektami	X1A_K01 X1A_K02 X1A_K03
K_K07	samodzielność: w pełni samodzielnie realizuje uzgodnione cele, podejmując samodzielne i czasami trudne decyzje; potrafi samodzielnie wyszukiwać informacje w literaturze fachowej	X1A_K02 X1A_K03
K_K08	profesjonalizm i etyka: zna i przestrzega zasady i normy obowiązujące chemika, w tym normy etyczne; rozumie społeczną rolę zawodu; rozumie i docenia znaczenie uczciwości intelektualnej, dbałości o zdrowie i środowisko naturalne w działaniach własnych i innych osób	X1A_K04 X1A_K06
K_K09	praca zespołowa: nawiązuje i utrzymuje długotrwałą i efektywną współpracę z innymi; dąży do realizacji celów zespołu poprzez odpowiednie zaplanowanie i organizację pracy swojej i innych; motywuje współpracowników do zwiększenia wysiłku w celu osiągnięcia założonych celów	X1A_K02 X1A_K03

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: X - obszar kształcenia odpowiadający naukom ścisłym.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje
z efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:	Wydział Chemii	
Kierunek studiów:	chemia kosmetyczna	
Poziom kształcenia:	studia drugiego stopnia	
Profil kształcenia:	ogólnoakademicki	
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: nauki ścisłe		
Obszar nauk ścisłych dziedziną nauk chemicznych (zgodnie z KRK kierunek ten mieści się w obszarze nauk ścisłych ponieważ realizuje w znacznej mierze standardy nauczania tego kierunku, oraz stosuje w przedmiotach kierunkowych metodologię opartą o wiedzę chemiczną).		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów drugiego stopnia na kierunku chemia kosmetyczna	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształ- cenia (symbole)**

	o profilu ogólnoakademickim absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	obszar nauk ścisłych (X)
WIEDZA		
K_W01	posiada rozszerzoną wiedzę z zakresu podstawowych działów chemii, jej rozwoju i znaczenia dla postępu nauk ścisłych i przyrodniczych oraz poznania świata i rozwoju ludzkości	X2A_W01
K_W02	ma pogłębioną wiedzę w dziedzinie chemii kosmetycznej lub chemii gospodarczej	X2A_W01
K_W03	posiada wiedzę w zakresie syntezy i charakterystyki związków nieorganicznych, organicznych i biologicznie czynnych i ich identyfikacji	X2A_W01 X2A_W02 X2A_W03 X2A_W05 X2A_W06
K_W04	posiada wiedzę teoretyczną i praktyczną z zakresu fizykochemii koloidów	X2A_W01 X2A_W06
K_W05	zna relacje łączące związek chemiczny z procesem technologicznym prowadzącym do jego uzyskania, łącznie z kontrolą jakości produktu oraz zagospodarowaniem odpadów	X2A_W01 X2A_W07 X2A_W09 X2A_W10
K_W06	zna pojęcia pozwalające określać symetrię cząsteczki oraz układu krystalograficznego	X2A_W02
K_W07	zna zasady prawidłowego planowania eksperymentu i weryfikacji wiarygodności wyniku; posiada wiedzę na temat metod statystycznych potrzebnych w analizie danych eksperymentalnych	X2A_W02 X2A_W04
K_W08	zna teoretyczne podstawy funkcjonowania chemicznej aparatury naukowej i przemysłowej	X2A_W05
K_W09	zna budowę skóry i jej przydatków oraz zasady ich pielęgnacji	X2A_W01 X2A_W06 M2_W02 M2_W03
K_W10	posiada wiedzę z zakresu budowy, nazewnictwa, właściwości, metabolizmu i projektowania struktury związków czynnych	X2A_W01 X2A_W06
K_W11	posiada wiedzę z zakresu podstaw biotechnologii enzymów i kosmetyków	X2A_W01
K_W12	zna syntetyczne i naturalne związki o charakterze promienochronnym i fotoczule	X2A_W01 X2A_W06
K_W13	zna i rozumie podstawy teoretyczne różnych metod analitycznych i ich wykorzystanie w interpretacji wyników pomiarowych	X2A_W05 X2A_W06
K_W14	zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy w stopniu pozwalającym na samodzielną pracę na stanowisku badawczym lub pomiarowym	X2A_W07
K_W15	zna podstawowe grupy substancji czynnych stosowanych w preparatach kosmetycznych specjalnego przeznaczenia, ich budowę, metabolizm oraz metody syntezy i oznaczania	X2A_W01 X2A_W05 X2A_W06
K_W16	zna możliwości, jakie przynosi wykorzystanie programów chemii obliczeniowej i baz danych w celu wspomaganie i interpretowanie eksperymentu	X2A_W01 X2A_W03 X2A_W04 X2A_W06
K_W17	zna podstawy marketingu oraz promocji wyrobów kosmetycznych	X2A_W06 X2A_W09 X2A_W10
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi korzystać z rozszerzonej wiedzy z podstawowych działów chemii oraz twórczo wykorzystać ją w zakresie chemii kosmetycznej lub chemii gospodarczej	X2A_U01 X2A_U02 X2A_U04

K_U02	posługuje się wiedzą chemiczną w ocenie możliwości realizacji procesu technologicznego, w tym: doboru surowców, kontroli produkcji, zagospodarowania odpadów	X2A_U02 X2A_U03 X2A_U04
K_U03	potrafi dobrać warunki syntezy i przekształcenia związku naturalnego, wybrać metodę jego wydzielania z naturalnego źródła, przeprowadzić jego analizę i ocenę jakości	X2A_U01 X2A_U02 X2A_U03 X2A_U04 X2A_U06
K_U04	posiada umiejętność pracy z normami polskimi oraz międzynarodowymi w celu wykonania oznaczania wybranych właściwości fizycznych i chemicznych substancji chemicznych	X2A_U01 X2A_U02 X2A_U03 X2A_U08 X2A_U10
K_U05	potrafi samodzielnie wyszukać informacje w czasopiśmie naukowych i popularnonaukowych oraz chemicznych bazach danych w języku polskim, angielskim; formułuje problemy naukowe z zakresu chemii, szuka ich rozwiązania, przedstawia wyniki pracy w formie raportów pisemnych w języku polskim i obcym oraz w formie samodzielnie przygotowanego referatu	X2A_U03 X2A_U04 X2A_U05 X2A_U06 X2A_U08 X2A_U09 X2A_U10
K_U06	rozpoznaje symetrię cząsteczek, sieci krystalicznej, potrafi zastosować techniki eksperymentalne do identyfikacji substancji i wyznaczenia parametrów sieci krystalicznej	X2A_U01 X2A_U02 X2A_U04
K_U07	umie samodzielnie zaprojektować i przeprowadzić eksperyment oraz krytycznie przeanalizować wyniki; potrafi zastosować przykładowy pakiet programów do statystycznej analizy eksperymentu	X2A_U01 X2A_U02
K_U08	potrafi zaplanować, wyszukać w literaturze, przewidywać możliwe kierunki, wykonać i weryfikować sposób syntezy, badania składu oraz właściwości nowego związku chemicznego	X2A_U01 X2A_U03
K_U09	umie posługiwać się wybraną grupą metod analitycznych; potrafi w sposób krytyczny ocenić wyniki analiz i przedyskutować błędy pomiarowe	X2A_U02
K_U10	potrafi wyjaśnić właściwości substancji czynnej w oparciu o budowę i mechanizm działania, odpowiednio ją sklasyfikować i zaprojektować możliwości jej modyfikacji	X2A_U01 X2A_U02 X2A_U05
K_U11	posługuje się programami chemii obliczeniowej oraz bazami danych w celu wspomaganie i interpretowania eksperymentu	X2A_U01 X2A_U03 X2A_U05 X2A_U09 X2A_U10
K_U12	wskazuje zagrożenia i problemy środowiskowe będące wynikiem nieprawidłowo zaplanowanych i przeprowadzonych procesów chemicznych oraz proponuje alternatywne rozwiązania zgodne z zasadami zielonej chemii	X2A_U02 X2A_U05 X2A_U06
K_U13	umie sporządzić wstępny plan marketingowy oraz wstępny plan promocji dla produktu wprowadzanego na rynek oraz przeprowadzić analizę SWOT przedsiębiorstwa	X2A_U01 X2A_U02 X2A_U07
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	zna ograniczenia własnej wiedzy i rozumie potrzebę dalszego uczenia się przez całe życie; potrafi samodzielnie podjąć działania w celu poszerzania i pogłębiania wiedzy chemicznej	X2A_K01 X2A_U07
K_K02	potrafi współdziałać w zespole (przyjmując w nim różne role) i kreatywnie rozwiązywać problemy dotyczące badań naukowych oraz syntezy chemicznej	X2A_K02 X2A_K03 X2A_K05 X2A_K06
K_K03	posiada świadomość możliwości praktycznego wykorzystania i znaczenia dla gospodarki związków chemicznych i nowych materiałów oraz potencjalnych zagrożeń związanych z ich wykorzystywaniem; potrafi zidentyfikować i rozstrzygnąć związane	X2A_K04 X2A_K05 X2A_K06 X2A_K07

	z tym dylematy	
K_K04	zna aspekty prawne, ekonomiczne, środowiskowe i społeczne związane z wytwarzaniem substancji chemicznych, stosowaniem bioenergii oraz utylizacją odpadów przemysłowych i komunalnych; ma świadomość odpowiedzialności za podejmowane badania i eksperymenty	X2A_K06 X2A_K07
K_K05	ma świadomość profesjonalizmu, doceniania uczciwości intelektualnej i przestrzegania etyki zawodowej, zarówno w działaniach własnych, jak i innych osób	X2A_K03 X2A_K04
K_K06	potrafi formułować i przedstawiać opinie na temat podstawowych zagadnień chemicznych w chemii kosmetycznej lub chemii gospodarczej i osiągnięć w tych dyscyplinach	X2A_K06

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: X - obszar kształcenia odpowiadający naukom ścisłym.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:		Wydział Nauk Historycznych
Kierunek studiów:		wojskoznawstwo
Poziom kształcenia:		studia pierwszego stopnia
Profil kształcenia:		ogólnoakademicki
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: nauki humanistyczne, nauki społeczne Wojskoznawstwo należy do obszaru nauk humanistycznych. W efektach kierunkowych uwzględniono też kilka efektów z obszaru nauk społecznych, niezbędnych z uwagi na specyfikę kształcenia w zakresie wojskoznawstwa.		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów pierwszego stopnia kierunku wojskoznawstwo profilu ogólnoakademickiego absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)** nauki humanistyczne (H) nauki społeczne (S)
WIEDZA		
K_W01	ma uporządkowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych - szczególnie w zakresie historii wojskowej; zna ich właściwą terminologię oraz metodologię	H1A_W03 H1A_W05
K_W02	ma wiedzę specjalistyczną z zakresu szeroko pojętej wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych od starożytności po historię współczesną ze szczególnym uwzględnieniem tradycji oręża polskiego	H1A_W04
K_W03	posiada uporządkowaną wiedzę na temat dziejów wojen oraz rozwoju sztuki wojennej i wojskowości, a także terminologii wojskowej, od starożytności do czasów współczesnych	H1A_W06
K_W04	ma wiedzę na temat organizacji i zasad funkcjonowania wojska, służb policyjnych i innych służb mundurowych od starożytności aż po historię współczesną	H1A_W04
K_W05	ma podstawową wiedzę z zakresu bronioznawstwa, munduroznawstwa, falerystyki i weksylologii	H1A_W05
K_W06	ma podstawową wiedzę z zakresu geografii historycznej oraz geografii wojennej	H1A_W04
K_W07	ma wiedzę z zakresu architektury militarnej na przestrzeni dziejów	H1A_W03 H1A_W04
K_W08	ma wiedzę na temat dawnego i współczesnego uzbrojenia, sprzętu i wyposażeniem wojska oraz służb mundurowych	H1A_W04
K_W09	ma podstawową wiedzę na temat miejsca i znaczenia wojskoznawstwa w systemie nauk oraz jego specyfiki przedmiotowej i metodologicznej	H1A_W01
K_W10	zna podstawową terminologię z zakresu dziejów wojska oraz sztuki wojennej	H1A_W02
K_W11	zdaje sobie sprawę z różnorodności źródeł informacji i rozumie ich przydatność w badaniach nad siłami zbrojnymi oraz służbami mundurowymi	H1A_W07
K_W12	orientuje się w działalności i ofercie działających dawniej i obecnie instytucji kultury ze szczególnym uwzględnieniem ośrodków posiadających zbiory o tematyce militarnej	H1A_W10
K_W13	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego	H1A_W08
K_W14	zna ofertę współcześnie funkcjonujących instytucji kulturalnych, które	H1A_W10

	mają w swych zbiorach militaria wszelkiego rodzaju(np. muzea i biblioteki)	
K_W15	posiada niezbędną podstawową wiedzę z zakresu ochrony praw człowieka i międzynarodowego prawa humanitarnego konfliktów zbrojnych	S1A_W07
K_W16	zna prawne podstawy funkcjonowania polskich sił zbrojnych i prawne podstawy funkcjonowania polskich organów ochrony bezpieczeństwa i porządku publicznego, bezpieczeństwa wewnętrznego i międzynarodowego	S1A_W07
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	posługuje się mapami różnej proveniencji, wytworzonymi w różnych okresach historycznych	H1A_U01
K_U02	potrafi wykorzystywać technologie informacyjne i komunikacyjne	H1A_U07
K_U03	wyszukuje i przetwarza elektroniczne źródła informacji, analizuje uzyskane wyniki	H1A_U01 H1A_U02
K_U04	stosuje podstawowe techniki statystyczne	H1A_U01
K_U05	samodzielnie zdobywa i utrwała wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego	H1A_U03
K_U06	potrafi posłużyć się w stopniu podstawowym teoriami i paradygmatami badawczymi w zakresie sztuki wojennej, historii wojen i wojskowości	H1A_U04
K_U07	stosuje podstawowe elementy warsztatu badań wojskoznawczych, dobierając metody i narzędzia właściwe dla danego problemu	H1A_U03
K_U08	poprawnie redaguje, komentuje i opatruje przypisami przygotowywane teksty, zgodnie z przyjętymi zasadami w języku polskim oraz obcym	H1A_U08 H1A_U10
K_U09	posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych, dotyczących szeroko rozumianej problematyki militarnej z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii przy użyciu merytorycznych argumentów, sformułowanych w oparciu o poglądy innych autorów	H1A_U06 H1A_U09
K_U10	potrafi rozpoznać i scharakteryzować różne rodzaje uzbrojenia, umundurowania oraz odznaczeń. Rozpoznaje i charakteryzuje także fortyfikacje (stałe i polowe) oraz inne obiekty wojskowe, powstałe w różnych epokach	H1A_U05
K_U11	potrafi posługiwać się nowożytnym językiem obcym na poziomie B2; zna również podstawową terminologię z zakresu wojskowości w tym języku	H1A_U10
K_U12	potrafi interpretować i stosować przepisy prawne z zakresu bezpieczeństwa państwa, ochrony porządku publicznego oraz ochrony praw człowieka	S1A_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie	H1A_K01
K_K02	potrafi współdziałać i pracować w zespole	H1A_K02
K_K03	prezentuje efekty swojej pracy w przejrzystej, usystematyzowanej i przemyślanej formie z zastosowaniem różnorodnych nowoczesnych metod i technik	H1A_K03
K_K04	potrafi samodzielnie zaplanować realizację zadania poprzez właściwe określenie priorytetów	H1A_K03
K_K05	docenia, szanuje i promuje tradycje wojskowe Wojska Polskiego; zdaje sobie sprawę ze znaczenia wojskowych tradycji patriotycznych	H1A_K05
K_K06	rozwija swoje zainteresowania w zakresie problematyki militarnej, z uwzględnieniem społecznego i kulturowego znaczenia wojska i służb mundurowych	H1A_K06
K_K07	wykazuje niezależność i samodzielność myśli, szanując jednocześnie prawo innych osób do odmiennych poglądów	H1A_K03
K_K08	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, ojczyzny oraz Europy	H1A_K05
K_K09	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem sił zbrojnych oraz służb mundurowych w różnych okresach historycznych	H1A_K04

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: H- obszar kształcenia odpowiadający naukom humanistycznym; S - obszar kształcenia odpowiadający naukom społecznym.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Efekty kształcenia dla kierunku
i ich relacje z
efektami kształcenia dla obszarów kształcenia**

Wydział prowadzący kierunek studiów:		Wydział Nauk Historycznych
Kierunek studiów:		wojskoznawstwo
Poziom kształcenia:		studia drugiego stopnia
Profil kształcenia:		ogólnoakademicki
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia: nauki humanistyczne, nauki społeczne Wojskoznawstwo należy do obszaru nauk humanistycznych (dziedzina nauk humanistycznych) i społecznych (dziedzina nauk społecznych). Dominuje obszar nauk humanistycznych.		
Symbol*	Efekty kształcenia dla kierunku studiów Po ukończeniu studiów drugiego stopnia kierunku wojskoznawstwo profilu ogólnoakademickiego absolwent osiąga następujące efekty kształcenia:	Odniesienie do efektów kształcenia w obszarze kształcenia (symbole)** nauki humanistyczne (H) nauki społeczne (S)
WIEDZA		
K_W01	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę ogólną z dziedziny nauk humanistycznych, zwłaszcza w zakresie wiedzy o organizacji i funkcjonowania wojska i służb mundurowych. Zna wzajemne powiązania oraz właściwą terminologię i metodologię tych nauk.	H2A_W03 H2A_W05
K_W02	ma pogłębioną i szczegółową wiedzę specjalistyczną z zakresu wojskowości oraz problematyki policji i innych służb mundurowych.	H2A_W04 S2A_W03
K_W03	posiada uporządkowaną i szczegółową wiedzę na temat współczesnej organizacji i funkcjonowania wojska i służb mundurowych, a także ich przeszłości i tradycji. Zna najważniejsze dokonania, ośrodki i szkoły badawcze z tego zakresu.	H2A_W06
K_W04	ma uporządkowaną i szczegółową wiedzę na temat aktualnego stanu i dokonujących się przekształceń organizacji, uzbrojenia, wyposażenia i umundurowania wojska i służb mundurowych.	H2A_W04 S2A_W08
K_W05	ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej wojskoznawstwa i jego miejsca w systemie nauk humanistycznych i społecznych.	H2A_W01 S2A_W01
K_W06	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu historii wojen i konfliktów zbrojnych oraz dziejów wojska i innych służb mundurowych.	H2A_W02
K_W07	zna i rozumie zaawansowane metody analizy źródeł różnego rodzaju, właściwych dla badań dotyczących wojen, konfliktów zbrojnych, wojska i innych służb mundurowych.	H2A_W07
K_W08	zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i własności przemysłowej, a także rozumie konieczność zarządzania zasobami własności intelektualnej.	H2A_W08

K_W09	orientuje się w działalności i ofercie instytucji naukowych, kultury i sztuki oraz bibliotek i archiwów, ze szczególnym uwzględnieniem ośrodków posiadających zbiory o tematyce militarnej	H2A_W10
K_W10	ma pogłębioną wiedzę na temat kompleksowej natury języka i historycznej zmienności jego znaczeń w odniesieniu do terminologii wojskowej.	H2A_W09
K_W11	ma rozszerzoną wiedzę o strukturach państwowych, samorządowych i instytucjach społecznych związanych z bezpieczeństwem narodowym i wewnętrznym.	S2A_W02
K_W12	ma pogłębioną wiedzę na temat zadań i funkcjonowania wojska, policji oraz innych służb mundurowych.	S2A_W07
K_W13	ma uporządkowaną wiedzę na temat gromadzenia, przechowywania, opracowywania i udostępniania zasobu archiwalnego zwłaszcza wytworzonego przez wojsko i inne służby mundurowe, oraz dostępu do informacji publicznej.	H2A_W04
K_W14	ma wiedzę z zakresu prowadzenia działalności informacyjnej przy użyciu nowoczesnych technologii informacyjnych.	H2A_W04
K_W15	ma wiedzę o współczesnym dziennikarstwie, edytorstwie oraz rynku medialnym, prawie prasowym oraz o ich powiązaniach z siłami zbrojnymi, policją oraz innymi służbami mundurowymi.	H2A_W04 H2A_W05 S2A_W04
K_W16	zna na poziomie rozszerzonym terminologię z zakresu współczesnego wojska i sztuki wojennej.	S2A_W02
UMIEJĘTNOŚCI		
K_U01	potrafi wyszukiwać i analizować informacje z różnych źródeł dotyczących wojska i innych służb mundurowych. Na podstawie zgromadzonych informacji formułuje krytyczne sądy i opinie.	H2A_U01
K_U02	krytycznie analizuje prace badawcze poświęcone zarówno historii wojskowej, jak i dotyczące stanu obecnego wojska, policji, jak i innych służb mundurowych.	H2A_U02 S2A_U02
K_U03	umie samodzielnie zdobywać wiedzę, poszerzać umiejętności badawcze i warsztatowe oraz rozwijać swoje zdolności i kierować własną karierą zawodową.	H2A_U03
K_U04	integruje wiedzę z różnych dyscyplin nauk humanistycznych i potrafi ją stosować w odniesieniu do wojska i służb mundurowych.	H2A_U04
K_U05	potrafi interpretować i analizować z uwzględnieniem najnowszych osiągnięć badawczych w zakresie krytyki źródeł, różne materiały dotyczące wojska, policji i innych służb mundurowych.	H2A_U05
K_U06	potrafi formułować krytyczne opinie, oparte na badaniach naukowych, dotyczące sił zbrojnych, policji i innych służb mundurowych. Potrafi je merytorycznie uargumentować za pomocą własnych poglądów oraz poglądów innych autorów.	H2A_U06 H2A_U07
K_U07	potrafi wypowiadać się, wykorzystując różne techniki komunikacyjne, kontaktować się z kadrą profesjonalnego wojska oraz ze specjalistami ze służb mundurowych - w języku polskim oraz obcym.	H2A_U08 H2A_U10
K_U08	potrafi przygotowywać prace - pisemne i na nośnikach elektronicznych, oraz prezentacje dotyczące zagadnień istotnych dla sił zbrojnych, policji czy innych służb mundurowych w języku polskim oraz obcym na poziomie B2+.	H2A_U09 H2A_U11
K_U09	potrafi prawidłowo interpretować i wyjaśniać zjawiska zachodzące w wojsku, policji oraz innych służbach mundurowych.	S2A_U01 S2A_U03
K_U10	potrafi samodzielnie przygotować rozbudowaną informację pochodną, bazującą na źródłach pierwotnych różnych typów.	H2A_U01
KOMPETENCJE SPOŁECZNE		
K_K01	rozumie potrzebę uczenia się przez całe życie. Organizuje nie tylko swój proces uczenia się, ale także inspiruje do tego inne osoby.	H2A_K01
K_K02	potrafi pracować w zespole, przyjmując w nim również rolę	H2A_K02

	kierowniczą.	
K_K03	potrafi samodzielnie zaplanować realizację zadania poprzez właściwe określenie priorytetów.	H2A_K03
K_K04	prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z funkcjonowaniem wojska, policji oraz innych służb mundurowych od starożytności po dzień dzisiejszy.	H2A_K04 S2A_K04
K_K05	szanuje i promuje tradycje oręża polskiego, Wojska Polskiego, Policji oraz innych służb mundurowych. Zdaje sobie sprawę ze znaczenia postaw patriotycznych.	H2A_K05
K_K06	aktywnie rozwija swoje zainteresowania w zakresie problematyki wojska, policji i innych służb mundurowych. Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych związanych z tą problematyką. Uwzględnia przy tym ich znaczenie polityczne, militarne, społeczne i kulturowe.	H2A_K06

* *Objaśnienia: K (przed podkreślnikiem) - kierunkowe efekty kształcenia; W – kategoria wiedzy; U – kategoria umiejętności; K (po podkreślniku) – kategoria kompetencji społecznych.*

** *Objaśnienia: H - obszar kształcenia odpowiadający naukom humanistycznym, S- obszar kształcenia odpowiadający naukom społecznym.*

Cyfra 1 lub 2 określa poziom kształcenia (1 – studia pierwszego stopnia, 2 – studia drugiego stopnia).

A (bezpośrednio przed podkreślnikiem) – profil ogólnoakademicki.

Jedna z liter W, U lub K oznacza kategorie efektów (W – wiedza, U – umiejętności, K – kompetencje społeczne).

**Przyporządkowanie kierunków studiów wyższych prowadzonych w Uniwersytecie Mikołaja Kopernika w Toruniu
do obszarów kształcenia oraz wykaz dziedzin nauki lub sztuki i dyscyplin naukowych, lub artystycznych,
do których odnoszą się efekty kształcenia na poszczególnych kierunkach studiów**

Wydział prowadzący kierunek studiów	Kierunek studiów	Poziom kształcenia	Obszar kształcenia	Dziedzina nauki	Dyscyplina nauki	Dyscyplina wiodąca	
Wydział Biologii i Ochrony Środowiska	agrobiologia	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biologia	biologia	
	biologia	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biologia	biologia	
	biologia	studia II stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biologia	biologia	
	biologia sądowa	studia I stopnia		nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biologia	biologia
				nauki ścisłe	nauki matematyczne	matematyka	
					nauki chemiczne	chemia	
					nauki fizyczne	fizyka	
				nauki społeczne	nauki prawne	prawo	
			nauki ekonomiczne	ekonomia			
			nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo		
	biotechnologia	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biotechnologia	biotechnologia	biotechnologia
	biotechnologia	studia II stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biotechnologia	biotechnologia	biotechnologia
	ochrona środowiska	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	ochrona środowiska	ochrona środowiska	ochrona środowiska
	ochrona środowiska	studia II stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	ochrona środowiska	ochrona środowiska	ochrona środowiska
	nauczanie przyrody	studia I stopnia		nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biologia	biologia
				nauki o Ziemi	geografia		
nauki ścisłe				nauki fizyczne	fizyka		
				nauki chemiczne	chemia		
nauki społeczne				nauki społeczne	pedagogika		
		nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o kulturze fizycznej	-			
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo			
	geografia	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki o Ziemi	geografia	geografia	
	geografia	studia II stopnia	nauki przyrodnicze	nauki o Ziemi	geografia	geografia	

Wydział Nauk o Ziemi	geoinformacja środowiskowa	studia II stopnia	nauki przyrodnicze	nauki o Ziemi	geografia	geografia
					geologia	
			nauki techniczne	nauki techniczne	geodezja i kartografia	geodezja i kartografia
			nauki ścisłe	nauki matematyczne	informatyka	informatyka
	studia miejskie	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki o Ziemi	geografia	geografia
				nauki biologiczne	geologia	geologia
				ekologia	ekologia	
				ochrona środowiska	ochrona środowiska	
			nauki społeczne	nauki społeczne	socjologia	socjologia
		nauki prawne	nauki o administracji	nauki o administracji		
			prawo	prawo		
		nauki techniczne	nauki techniczne	architektura i urbanistyka	architektura i urbanistyka	
	nauczanie przyrody	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biologia	biologia
				nauki o Ziemi	geografia	
			nauki ścisłe	nauki fizyczne	fizyka	
			nauki chemiczne	chemia		
nauki społeczne			nauki społeczne	pedagogika		
nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o kulturze fizycznej	-				
nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo				
turystyka i rekreacja	studia I stopnia	nauki przyrodnicze	nauki o Ziemi	geografia	geografia	
			nauki społeczne	nauki społeczne		pedagogika
				psychologia		
				socjologia		
			nauki ekonomiczne	ekonomia		
				nauki o zarządzaniu		
			nauki prawne	prawo		
nauki medyczne, i nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o kulturze fizycznej	-				
	nauki o zdrowiu	-				
Wydział Chemii	chemia	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia	chemia
	chemia	studia II stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia	chemia
	chemia kosmetyczna	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia	chemia
	chemia kosmetyczna	studia II stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia	chemia
	materiały współczesnych technologii	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia	chemia
				nauki fizyczne	fizyka	

	materiały współczesnych technologii	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia technologia chemiczna	chemia	
	chemia żywności	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia	chemia	
	chemia i technologia żywności	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia technologia chemiczna	chemia	
Wydział Filologiczny	filologia	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	językoznawstwo literaturoznawstwo	
	filologia	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	językoznawstwo literaturoznawstwo	
	filologia, specjalność filologia klasyczna	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	literaturoznawstwo	
	filologia, specjalność filologia klasyczna	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	literaturoznawstwo	
	filologia, specjalność wiedza o kulturze śródziemnomorskiej	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	literaturoznawstwo	
	filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	literaturoznawstwo kulturoznawstwo językoznawstwo	literaturoznawstwo	
	filologia polska	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	językoznawstwo literaturoznawstwo	
	filologia polska	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	językoznawstwo literaturoznawstwo	
	język obcy w biznesie	studia I stopnia	nauki humanistyczne nauki społeczne	nauki humanistyczne nauki ekonomiczne	językoznawstwo literaturoznawstwo ekonomia finanse nauki o zarządzaniu	językoznawstwo	
	komparatystyka literacko-kulturowa	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	literaturoznawstwo kulturoznawstwo	literaturoznawstwo	
	kulturoznawstwo	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	kulturoznawstwo	kulturoznawstwo	
	kulturoznawstwo	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	kulturoznawstwo	kulturoznawstwo	
	lingwistyka praktyczna i copywriting	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	językoznawstwo literaturoznawstwo	językoznawstwo	
	Wydział Fizyki, Astronomii i Informatyki Stosowanej	astronomia astronomia automatyka i robotyka fizyka	studia I stopnia studia II stopnia studia I stopnia studia I stopnia	nauki ścisłe nauki ścisłe nauki techniczne nauki ścisłe	nauki fizyczne nauki fizyczne nauki techniczne nauki fizyczne	astronomia astronomia automatyka i robotyka fizyka	astronomia astronomia automatyka i robotyka fizyka

	fizyka	studia II stopnia	nauki ścisłe	nauki fizyczne	fizyka	fizyka
	fizyka techniczna	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki fizyczne	fizyka	fizyka
	fizyka techniczna	studia II stopnia	nauki ścisłe	nauki fizyczne	fizyka	fizyka
	informatyka stosowana	studia I stopnia	nauki techniczne	nauki techniczne	informatyka	informatyka
	informatyka stosowana	studia II stopnia	nauki techniczne	nauki techniczne	informatyka	informatyka
	materiały współczesnych technologii	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia	chemia
				nauki fizyczne	fizyka	
Wydział Humanistyczny	filozofia	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	filozofia	filozofia
	filozofia	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	filozofia	filozofia
	kognitywistyka	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	filozofia	-
			nauki społeczne	nauki społeczne	psychologia	
			nauki ścisłe	nauki matematyczne	informatyka	
					matematyka	
					biofizyka	
			nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biologia	
	nauki medyczne i nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna			
			medycyna			
	kognitywistyka	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	filozofia	-
			nauki społeczne	nauki społeczne	psychologia	
			nauki ścisłe	nauki matematyczne	matematyka	
informatyka						
nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	biofizyka				
		biologia				
nauki medyczne i nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna				
		medycyna				
medioznawstwo	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o mediach	nauki o mediach	
Międzyobszarowe Indywidualne Studia Humanistyczno-Społeczne	studia I stopnia	nauki humanistyczne	dziedziny nauki lub sztuki i dyscypliny naukowe, lub artystyczne, do których odnoszą się efekty kształcenia na poszczególnych kierunkach studiów wchodzących w skład Międzyobszarowych Indywidualnych Studiów Humanistyczno-Społecznych			
		nauki społeczne				
polityka społeczna	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce publicznej	nauki o polityce publicznej	

religioznawstwo	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	etnologia	religioznawstwo
				filozofia	
			historia	historia sztuki	
			językoznawstwo	religioznawstwo	
		nauki teologiczne	-		
		nauki społeczne	nauki społeczne	psychologia	
				socjologia	
		nauki prawne		prawo kanoniczne	
socjologia	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	socjologia	socjologia
socjologia	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	socjologia	socjologia
pedagogika	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	pedagogika
				socjologia	
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia	
				filozofia	
pedagogika	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	pedagogika
				socjologia	
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia	
				filozofia	
pedagogika specjalna	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	pedagogika
				socjologia	
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia	
				filozofia	
pedagogika specjalna	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	pedagogika
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	filozofia	
pedagogika sportu i rekreacji ruchowej	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	pedagogika
				psychologia	
			nauki ekonomiczne	ekonomia	
				nauki o zarządzaniu	

Wydział Nauk
Pedagogicznych

				nauki prawne	finanse		
				nauki medyczne	prawo		
			nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna		
					medycyna		
	praca socjalna	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	pedagogika	
					psychologia		
					socjologia		
			nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia		
					filozofia		
	praca socjalna	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	pedagogika	
					socjologia		
Wydział Matematyki i Informatyki	informatyka	studia I stopnia (lic.)	nauki ścisłe	nauki matematyczne	informatyka	informatyka	
	informatyka	studia I stopnia (inż.)	nauki ścisłe	nauki matematyczne	informatyka	informatyka	
	informatyka	studia II stopnia	nauki ścisłe	nauki matematyczne	informatyka	informatyka	
	matematyka	studia I stopnia	nauki ścisłe	nauki matematyczne	matematyka	matematyka	
	matematyka	studia II stopnia	nauki ścisłe	nauki matematyczne	matematyka	matematyka	
	matematyka i ekonomia (studia międzyobszarowe)	studia I stopnia		nauki ścisłe	nauki matematyczne	matematyka	matematyka
				nauki społeczne	nauki ekonomiczne	ekonomia	ekonomia
					finanse		
					nauki o zarządzaniu		
Wydział Nauk Ekonomicznych i Zarządzania	ekonomia	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki ekonomiczne	ekonomia	ekonomia	
					nauki o zarządzaniu		
					finanse		
	ekonomia	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki ekonomiczne	ekonomia	ekonomia	
					nauki o zarządzaniu		
					finanse		
	finanse i rachunkowość	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki ekonomiczne	finanse	finanse	
				ekonomia			
				nauki o zarządzaniu			
finanse i rachunkowość	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki ekonomiczne	finanse	finanse		
				ekonomia			
				nauki o zarządzaniu			
				nauki prawne	prawo		
matematyka i ekonomia (studia międzyobszarowe)	studia I stopnia		nauki ścisłe	nauki matematyczne	matematyka	matematyka	
			nauki społeczne	nauki ekonomiczne	ekonomia	ekonomia	
					finanse		

					nauki o zarządzaniu	
	studia menedżersko-finansowe	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki ekonomiczne	nauki o zarządzaniu ekonomia finanse	nauki o zarządzaniu
	zarządzanie	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki ekonomiczne	nauki o zarządzaniu ekonomia finanse	nauki o zarządzaniu
	zarządzanie	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki ekonomiczne	nauki o zarządzaniu ekonomia finanse	nauki o zarządzaniu
Wydział Nauk Historycznych	archeologia	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	archeologia	archeologia
	archeologia	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	archeologia	archeologia
	archiwistyka i zarządzanie dokumentacją	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia nauki o zarządzaniu	historia
	archiwistyka i zarządzanie dokumentacją	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia nauki o zarządzaniu	historia
	historia	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia	historia
	historia	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia	historia
	historia sztuki	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia sztuki	historia sztuki
	historia sztuki	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia sztuki	historia sztuki
	etnologia-antropologia kulturowa	studia I stopnia	nauki humanistyczne nauki społeczne	nauki humanistyczne nauki społeczne	etnologia socjologia	etnologia
	etnologia-antropologia kulturowa	studia II stopnia	nauki humanistyczne nauki społeczne	nauki humanistyczne nauki społeczne	etnologia socjologia	etnologia
	Studia Bałtyckie	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia	historia
	wojskoznawstwo	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	historia	historia
	wojskoznawstwo	studia II stopnia	nauki humanistyczne nauki społeczne	nauki humanistyczne nauki społeczne	historia nauki o bezpieczeństwie	historia
	zarządzanie informacją i bibliologia	studia I stopnia	nauki humanistyczne nauki społeczne nauki techniczne	nauki humanistyczne nauki społeczne nauki techniczne	bibliologia i informatologia nauki o poznaniu i komunikacji społecznej informatyka	bibliologia i informatologia
	zarządzanie informacją i bibliologia	studia II stopnia	nauki humanistyczne nauki społeczne nauki techniczne	nauki humanistyczne nauki społeczne nauki techniczne	bibliologia i informatologia nauki o poznaniu i komunikacji społecznej nauki techniczne	bibliologia i informatologia
	bezpieczeństwo wewnętrzne	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne nauki prawne	nauki o bezpieczeństwie prawo	nauki o bezpieczeństwie
	bezpieczeństwo wewnętrzne	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o bezpieczeństwie	nauki o bezpieczeństwie
dziennikarstwo i	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o mediach	nauki o mediach	

Wydział Politologii i Studiów Międzynarodowych	komunikacja społeczna				nauki o polityce nauki o poznaniu i komunikacji społecznej	
	dziennikarstwo i komunikacja społeczna	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o mediach nauki o polityce nauki o poznaniu i komunikacji społecznej	nauki o mediach
	politologia	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	nauki o polityce
	politologia	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	nauki o polityce
	polityka publiczna	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce publicznej	nauki o polityce publicznej
					nauki o polityce	
					nauki o administracji	
	stosunki międzynarodowe	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	nauki o polityce
					ekonomia	
					prawo	
	stosunki międzynarodowe	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	nauki o polityce
					ekonomia	
prawo						
studia wschodnie	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	nauki o polityce	
				kulturoznawstwo		
Wydział Prawa i Administracji	administracja	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki prawne	nauki o administracji	nauki o administracji
	administracja	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki prawne	nauki o administracji	nauki o administracji
	europeistyka	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	prawo
					prawo	
	europeistyka	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	prawo
	prawo					
	polityka publiczna	studia I stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce publicznej	nauki o polityce publicznej
					nauki o polityce	
prawo	studia jednolite magisterskie	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o administracji	prawo	
				ekonomia		
doradztwo podatkowe	studia II stopnia	nauki społeczne	nauki społeczne	nauki prawne	prawo	prawo

				nauki ekonomiczne	finanse					
Wydział Sztuk Pięknych	architektura wnętrz	studia jednolite magisterskie	sztuki	sztuki plastyczne	sztuki piękne	sztuki piękne				
					sztuki projektowe					
					konserwacja i restauracja dzieł sztuki					
	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	studia I stopnia	sztuki	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce	sztuki piękne			
				nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce filozofia historia sztuki				
				nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika psychologia				
	edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	studia II stopnia	sztuki	nauki humanistyczne	sztuki plastyczne	nauki humanistyczne	sztuki piękne			
								nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o sztuce filozofia historia sztuki
								nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika psychologia
	grafika	studia jednolite magisterskie	sztuki	nauki humanistyczne	sztuki plastyczne	nauki humanistyczne	sztuki piękne			
								nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce filozofia historia sztuki
								nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika psychologia
	konservacja i restauracja dzieł sztuki	studia jednolite magisterskie	sztuki	nauki humanistyczne	sztuki plastyczne	nauki humanistyczne	sztuki piękne konservacja i restauracja dzieł sztuki			
								nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce filozofia historia sztuki
								nauki przyrodnicze	nauki biologiczne	mikrobiologia
								nauki ścisłe	nauki chemiczne	chemia
krytyka artystyczna	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce filozofia historia sztuki	nauki o sztuce				
							nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	

			nauki prawne	psychologia	
				prawo	
malarstwo	studia jednolite magisterskie	sztuki	sztuki plastyczne	sztuki piękne	sztuki piękne
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce	
				filozofia	
				historia sztuki	
ochrona dóbr kultury	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce	nauki o sztuce
				filozofia	
				historia sztuki	
		sztuki	sztuki plastyczne	sztuki piękne	
				konserwacja i restauracja dzieł sztuki	
ochrona dóbr kultury	studia II stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce	nauki o sztuce
				filozofia	
				historia sztuki	
		sztuki	sztuki plastyczne	sztuki piękne	
				konserwacja i restauracja dzieł sztuki	
rzeźba	studia jednolite magisterskie	sztuki	sztuki plastyczne	sztuki piękne	sztuki piękne
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce	
				filozofia	
				historia sztuki	
sztuka mediów i edukacja wizualna	studia jednolite magisterskie	sztuki	sztuki plastyczne	sztuki piękne	sztuki piękne
		nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o sztuce	
				historia sztuki	
				filozofia	
		nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	
				psychologia	
nauki o rodzinie	studia I stopnia	nauki humanistyczne	nauki humanistyczne	nauki o rodzinie	nauki o rodzinie
			nauki teologiczne	-	
		nauki społeczne	nauki społeczne	pedagogika	
				psychologia	
				socjologia	

					automatyka i robotyka informatyka					
	optyka okularowa z elementami optometrii	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna medycyna	medycyna				
Wydział Farmaceutyczny	analizy medyczna	studia jednolite magisterskie	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna	biologia medyczna				
	farmacja	studia jednolite magisterskie	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki farmaceutyczne	-	-				
	kosmetologia	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o zdrowiu	-	-				
	kosmetologia	studia II stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o zdrowiu	-	-				
	audiofonologia	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna medycyna	-				
				nauki o zdrowiu	-					
				nauki o kulturze fizycznej	-					
			nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce nauki o polityce publicznej nauki o poznaniu i komunikacji społecznej pedagogika psychologia socjologia					
				nauki humanistyczne	nauki humanistyczne		nauki o zarządzaniu			
				elektroradiologia	studia I stopnia		nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna medycyna	-
								nauki o zdrowiu	-	
	nauki o kulturze fizycznej	-								
	dietetyka	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna medycyna	-				
				nauki o zdrowiu	-					
nauki o kulturze fizycznej				-						

Wydział Nauk o Zdrowiu	dietetyka	studia II stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna	-
					medycyna	
				nauki o zdrowiu	-	
	fizjoterapia	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o kulturze fizycznej	-	-
				nauki medyczne	biologia medyczna	
					medycyna	
	fizjoterapia	studia II stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o zdrowiu	-	-
				nauki medyczne	biologia medyczna	
					medycyna	
	pielęgniarstwo	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o kulturze fizycznej	-	-
				nauki medyczne	biologia medyczna	
					medycyna	
	pielęgniarstwo	studia II stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o zdrowiu	-	-
				nauki medyczne	biologia medyczna	
					medycyna	
	położnictwo	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o kulturze fizycznej	-	-
				nauki medyczne	biologia medyczna	
					medycyna	
	położnictwo	studia II stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o zdrowiu	-	-
				nauki medyczne	biologia medyczna	
					medycyna	
	ratownictwo medyczne	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o kulturze fizycznej	-	-
				nauki medyczne	biologia medyczna	
					medycyna	
zdrowie publiczne	studia I stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki o zdrowiu	-	-	
			nauki medyczne	biologia medyczna		
				medycyna		
		nauki o kulturze fizycznej	-			
		nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	nauki o polityce publicznej	

					nauki o poznaniu i komunikacji społecznej	
					pedagogika	
					psychologia	
					socjologia	
				nauki ekonomiczne	ekonomia	
					finanse	
					nauki o zarządzaniu	
				nauki prawne	nauki o administracji	
					prawo	
	zdrowie publiczne	studia II stopnia	nauki medyczne, nauki o zdrowiu oraz nauki o kulturze fizycznej	nauki medyczne	biologia medyczna	-
				nauki o zdrowiu	-	
				nauki o kulturze fizycznej	-	
			nauki społeczne	nauki społeczne	nauki o polityce	
					nauki o polityce publicznej	
					nauki o poznaniu i komunikacji społecznej	
					pedagogika	
					psychologia	
					socjologia	
				nauki ekonomiczne	ekonomia	
					finanse	
					nauki o zarządzaniu	
				nauki prawne	nauki o administracji	
					prawo	

Wykaz skrótów literowych dla kierunków studiów wyższych prowadzonych w UMK	
Nazwa kierunku	Skrót literowy
administracja	ADM
agrobiologia	AGRO
analityka medyczna	ANMED
archeologia	ARCH
architektura wnętrz	ARCHWN
archiwistyka i zarządzanie dokumentacją	ARCHZD
astronomia	ASTR
audiofonologia	AUF
automatyka i robotyka	ATM-RBT
bezpieczeństwo wewnętrzne	BW
biologia	BIOL
biologia sądowa	BIOLSAD
biotechnologia	BTECH
chemia	CHEM
chemia kosmetyczna	CHEMKOS
chemia i technologia żywności	CHEMTZ
chemia żywności	CHEMZ
dietetyka	DIET
doradztwo podatkowe	DORPOD
dziennikarstwo i komunikacja społeczna	DIKS
edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych	EDART
ekonomia	EKO
elektroradiologia	ERD
etnologia – antropologia kulturowa	ETNANK
europaistyka	EUR
farmacja	FARM
filologia polska	FLP
filologia	FL
filologia, specjalność filologia klasyczna	FLK
filologia, specjalność wiedza o kulturze śródziemnomorskiej	FLWOKS
filologia klasyczna i studia śródziemnomorskie	FLKSS
filozofia	FIL
finanse i rachunkowość	FIR
fizjoterapia	FZJTER
fizyka	FIZ
fizyka techniczna	FIZT
geografia	GEOG
geoinformacja środowiskowa	GIS
grafika	GRAF
historia	HIST
historia sztuki	HSZT
informatyka (lic.)	INF
informatyka (inż.)	INFINZ
informatyka stosowana	INFSTOS
język obcy w biznesie	JOB
kierunek lekarski	LEK
krytyka artystyczna	KA

kognitywistyka	KOGN
komparatystyka literacko-kulturowa	KLK
konserwacja i restauracja dzieł sztuki	KONS
kosmetologia	KOSM
kulturoznawstwo	KULT
lingwistyka praktyczna i copywriting	LINGWPiC
malarstwo	MAL
matematyka	MAT
matematyka i ekonomia - studia międzyobszarowe	MiE
materiały współczesnych technologii	MWT
materiały współczesnych technologii	MWT-CH
medioznawstwo	MEDIA
Międzyobszarowe Indywidualne Studia Humanistyczno – Społeczne	MISH-S
nauczanie przyrody	NPR
nauki o rodzinie	NOR
ochrona dóbr kultury	ODK
ochrona środowiska	OCHRSR
optyka okularowa z elementami optometrii	OPO
pedagogika	PED
pedagogika specjalna	PEDSPEC
pielęgniarstwo	PIELGN
politologia	POL
polityka publiczna	POLPUBL
polityka społeczna	POLSPOL
położnictwo	PLZN
praca socjalna	PRCSOC
prawo	PRAWO
ratownictwo medyczne	RATMED
religioznawstwo	REL
rzeźba	RZEZBA
socjologia	SOC
stosunki międzynarodowe	SM
Studia Bałtyckie	STB
studia menedżersko-finansowe	STMF
studia miejskie	STM
studia wschodnie	STWSCH
sztuka mediów i edukacja wizualna	SZTMiEW
teologia	TEO
turystyka i rekreacja	TiR
wojskoznawstwo	WSK
zarządzanie	ZARZ
zarządzanie informacją i bibliologia	ZIB
zdrowie publiczne	ZDRPUBL