

Program studiów

Ogólna charakterystyka studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	Filologiczny
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom kształcenia:	Studia II stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki
Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:	Obszar nauk humanistycznych
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	780
Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:	Magister
Specjalność:	<p>filologia angielska: język – kultura – literatura</p> <p>filologia angielska – translatoryka</p> <p>filologia angielska – edytorstwo tekstów anglojęzycznych</p> <p>filologia angielska – nauczanie języka angielskiego*</p>
Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:	<p>Filologia angielska umożliwia studentom zdobycie umiejętności językowych na poziomie C2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz pogłębionej wiedzy z zakresu językoznawstwa angielskiego, kultury i literatury krajów anglojęzycznych. Ponadto, studenci mają możliwość zdobycia kwalifikacji nauczycielskich oraz kompetencji tłumaczeniowych. Absolwent filologii angielskiej jest przygotowany do podjęcia studiów doktoranckich w zakresie wyżej wymienionych dziedzin oraz ma możliwość zatrudnienia jako: osoba znająca biegle język oraz realia kulturowe krajów anglojęzycznych (praca w agencjach podróży, rezydenta, pilota wycieczek zagranicznych i polskich do tych krajów).</p>
Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:	<p>Program kształcenia studentów na specjalności filologia angielska wpisuje się w ramy kształcenia ogólnoakademickiego.</p>
Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:	<p>Filologia angielska cieszy się od wielu lat popularnością wśród kandydatów na studia II stopnia. Stąd też w procesie definiowania efektów kształcenia i planu studiów specjalności tłumaczeniowej wzięto pod uwagę aspekty praktyczne i zawodowe oraz ogólnoakademickie (zapewniono zajęcia z literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i językoznawstwa), aby uwzględnić potrzeby rynku pracy.</p>

Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:		Kandydat powinien posiadać tytuł licencjata filologii angielskiej lub inny równoważny.				
*Specjalność nauczycielska jest specjalnością dodatkową, na realizację której student może przeznaczyć dodatkowe punkty ECTS (ponad limit 120ECTS).						
Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami kształcenia						
Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Charakter zajęć obligatoryjny/fakultatywny	Przynależność do obszaru kształcenia (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia)	Zakładane efekty kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta
Praktyczna nauka języka angielskiego	Sprawności zintegrowane / gramatyka	53	obligatoryjny		SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU WIEDZA: K_W02, K_W03, K_W04, K_W13, UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U11, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K07, K_K08	Egzamin pisemny lub ustny (w zależności od komponentu PNJA) po każdym semestrze Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Aktywność studenta w trakcie zajęć świadcząca o zdobytych umiejętnościach językowych. 2. Udział w dyskusji (w przypadku konwersacji). 3. Przygotowywanie się do zajęć na bieżąco. 4. Mini prezentacje. 5. Wynik pisemnych prac domowych. 6. Aktywność studenta w trakcie zajęć grupowych ukazująca posiadane i nabywane w trakcie ćwiczeń wiedzę z zakresu przekładoznawstwa i umiejętności przełożenia tekstu z języka źródłowego na język docelowy na poziomie B2 oraz pozwalająca na monitorowanie rozwoju kompetencji tłumaczeniowej studenta (w przypadku zajęć z tłumaczeń). 7. Testy sprawdzające
	Laboratorium (konwersacje)					
	Tłumaczenia Pisanie					

						przeprowadzane po realizacji poszczególnych modułów tematycznych, polegające na tłumaczeniu zdań lub fragmentów tekstu jako sposób weryfikacji praktycznego zastosowania podstawowej wiedzy z zakresu przekładoznawstwa, umiejętności przekładu tekstu z języka polskiego na język angielski i z języka angielskiego na język polski na poziomie B2 oraz kompetencji sprawnego poruszania się w anglojęzycznym obszarze kulturowym (w przypadku tłumaczeń).
Seminarium magisterskie	Seminarium magisterskie	18	obligatoryjny – zajęcia do wyboru studenta (typ seminarium do wyboru)		SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU WIEDZA: K_W02, K_W03 (przekładoznawstwo), K_W04, K_W05 (literaturoznawstwo / kulturoznawstwo), K_W06 (językoznawstwo), K_W07 (literaturoznawstwo), K_W08, K_W09, UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U18, K_U19, K_U20 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01, K_K03, K_K04	Zaliczenie z oceną W zależności od typu seminarium: Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta. 1. Ocena konspektu pracy magisterskiej (zawierającego wstępny temat, informację o stanie badań, przedmiocie badań, perspektywie i domenie badawczej. 2. Aktywność studenta podczas seminarium świadcząca o umiejętności argumentowania i prowadzenia dyskusji i debaty naukowej z wykorzystaniem wiedzy na temat omawianych utworów. 3. Postępy w pracy magisterskiej świadczące o umiejętności samodzielnej redakcji tekstu naukowego 4. Wynik z egzaminu dyplomowego weryfikującego pogłębioną wiedzę w zakresie podjętego tematu badawczego, umiejętności integrowania wiedzy z dziedzin i tematów pokrewnych, a także kompetencje społeczne związane ze sprawnym poruszaniem się w anglojęzycznym obszarze

						<p>kulturowym</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości tekstów omówionych podczas seminarium 2. Wynik z egzaminu dyplomowego weryfikującego pogłębioną wiedzę w zakresie podjętego tematu badawczego, umiejętności integrowania wiedzy z dziedzin i tematów pokrewnych, a także kompetencje społeczne związane ze świadomością poziomu wiedzy i umiejętności językowych
Moduł kształcenia – zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów	Zajęcia ogólnouczelniane	6	fakultatywny		OPIS PRZEWIDZIANYCH DO REALIZACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA ZNAJDUJE SIĘ W KATALOGACH PROWADZONYCH PRZEZ JEDNOSTKI OFERUJĄCE POSZCZEGÓLNE ZAJĘCIA.	<p>Nie dotyczy.</p> <p>Formą zaliczenia jest egzamin lub zaliczenie z oceną.</p>
Moduł kształcenia – do wyboru: Seminarium przedmiotowe (językoznawstwo)	Seminarium przedmiotowe (językoznawstwo)	6	fakultatywny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W06 UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U05, K_U06, K_U19</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>W zależności od seminarium:</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aktywność studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o znajomości przedmiotu. 2. Ocena przygotowanego projektu (indywidualnego lub grupowego), świadcząca o umiejętności selekcjonowania informacji i przekazania ich za pomocą różnorodnych technik komunikacyjnych.

						<p>3. Bieżące przygotowanie do zajęć. 4. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje) 5. Mini-prezentacje (10-15 min.) 6. Udział w dyskusji. 7. Prezentacja multimedialna na temat jednego z wybranych aspektów omawianych podczas seminarium.</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta: 1. Test końcowy sprawdzający wiedzę. 2. Esej.</p>
<p>Moduł kształcenia – do wyboru: Seminarium przedmiotowe (kulturoznawstwo)</p>	<p>Seminarium przedmiotowe (kulturoznawstwo)</p>	6	fakultatywne		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W10, K_W11, K_W12 UMIEJĘTNOŚCI: K_U13, K_U21 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05, K_K06</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>W zależności od seminarium:</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Aktywność studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o znajomości przedmiotu.</p> <p>2. Ocena przygotowanego projektu (indywidualnego lub grupowego), świadcząca o umiejętności selekcjonowania informacji i przekazania ich za pomocą różnorodnych technik komunikacyjnych. 3. Bieżące przygotowanie do zajęć. 4. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje) 5. Mini-prezentacje (10-15 min.) 6. Udział w dyskusji. 7. Prezentacja multimedialna na temat jednego z wybranych aspektów omawianych podczas seminarium.</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta: 1. Test końcowy sprawdzający wiedzę. 2. Esej.</p>

Moduł kształcenia – do wyboru: Seminarium przedmiotowe (literaturoznawstwo)	Seminarium przedmiotowe (literaturoznawstwo)	6	fakultatywny		<p align="center">SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07 UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U08, K_U09, K_U12, K_U14</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>W zależności od seminarium:</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aktywność studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o znajomości przedmiotu. 2. Ocena przygotowanego projektu (indywidualnego lub grupowego), świadcząca o umiejętności selekcjonowania informacji i przekazania ich za pomocą różnorodnych technik komunikacyjnych. 3. Bieżące przygotowanie do zajęć. 4. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje) 5. Mini-prezentacje (10-15 min.) 6. Udział w dyskusji. 7. Prezentacja multimedialna na temat jednego z wybranych aspektów omawianych podczas seminarium. <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Test końcowy sprawdzający wiedzę. 2. Esej.
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCIOWE: JĘZYK – KULTURA – LITERATURA						
FILOLOGIA ANGIELSKA: JĘZYK – KULTURA – LITERATURA						
Teoria literatury	Teoria literatury	2	obligatoryjny		<p align="center">SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07, K_W08, K_W09 UMIEJĘTNOŚCI: K_U10, K_U13, K_U19, KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05</p>	<p align="center">SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny

						i zastosowania w analizie i interpretacji dzieła literackiego i procesów literaturoznawczych.
Kulturoznawstwo	Kulturoznawstwo	2	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12 UMIEJĘTNOŚCI: K_U19 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05</p>	<p>SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć oraz aktywność świadcząca o znajomości literatury przedmiotu). 2. Prezentacje (w trakcie zajęć lub indywidualne po ich zakończeniu).
Teoria komunikacji	Teoria komunikacji	2	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W06, K_W08, K_W09, K_W13, UMIEJĘTNOŚCI: K_U05 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Test zaliczeniowy. 2. Ocena aktywności i udziału w zajęciach
Literatura obszarów języka angielskiego	Literatura obszarów języka angielskiego	5	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07, K_W10 UMIEJĘTNOŚCI: K_U02, K_U05, K_U09, K_U10, K_U19 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K03, K_K05, K_K06</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Test lub esej 2. Ocena aktywności i udziału w zajęciach
Media, film i teatr	Media, film i teatr	5	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W10, K_W11, K_W12 UMIEJĘTNOŚCI: K_U06, K_U10, K_U12, K_U20, K_U21 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K03, K_K05</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć oraz aktywność świadcząca o znajomości literatury przedmiotu).

						2. Prezentacje (w trakcie zajęć lub indywidualne prezentacje końcowe). 3. Ewentualnie dodatkowa praca pisemna (esej).
Językoznawstwo angielskie	Językoznawstwo angielskie	9	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W04, K_W06, K_W08, K_W09, K_W13 UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U08, K_U10, K_U19 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K03</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Uczestnictwo w zajęciach i bieżące przygotowanie do zajęć. 2. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje). 3. Mini-prezentacje (10-15 min.). <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Test końcowy sprawdzający wiedzę studenta.
FILOLOGIA ANGIELSKA - TRANSLATORYKA						
Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych	Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych	11	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym; K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym; K_W04 – student ma pogłębioną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych; K_W13 – student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U02 – student potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności w języku/ językach danego obszaru kulturowego [angielskim]; K_U03 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności</p>	<p>Zaliczenie z oceną, egzamin</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena testu semestralnego (na koniec każdego semestru) lub egzaminu sprawdzającego wiedzę i kompetencje językowo-pragmatyczne; 2. Ocena zadań bieżących przygotowanych w domu i na zajęciach. <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena bieżących zadań tłumaczeniowych; 2. Wyniki pisemnych prac kontrolnych; 3. Ocena z egzaminu pisemnego; 4. Ocena indywidualnych tłumaczeń różnych tekstów. <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocena aktywności studenta w

					<p>z języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego] na język polski; K_U04 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język/języki danego obszaru kulturowego [angielski]; K_U10 – student potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii; K_U15 – student ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2+ w ramach języka/języków specjalności [angielskiego]; K_U16 – student potrafi samodzielnie przekładać teksty użytkowe, specjalistyczne i literackie z języka źródłowego na język docelowy, zarówno w kanale ustnym jak i pisemnym, przy wykorzystaniu specjalistycznych narzędzi pracy tłumacza; K_U17 – student ma rozwiniętą w stopniu zaawansowanym kompetencję tłumaczeniową w zakresie przekładu ustnego i pisemnego; K_U18 – student potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego]; K_U20 – student potrafi rozpoznać i analizować różne typy pozaliterackich wytworów kultury.</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doszkalania się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób; K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu; K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy.</p>	<p>czasie zajęć grupowych, świadcząca o kompetencji zastosowania warsztatu tłumacza; 2. Ocena indywidualnych sposobów postępowania wobec zadań tłumaczeniowych wzorowanych na sytuacjach zawodowych.</p>
Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	11	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA:</p>	<p>Zaliczenie z oceną, egzamin</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta: 1. Ocena testu semestralnego (na</p>

<p>naukowych</p>				<p>K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym; K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym; K_W04 – student ma pogłębioną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych; K_W08 – student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi; K_W13 – student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U02 – student potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności w języku/ językach danego obszaru kulturowego [angielskiego]; K_U03 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego] na język polski; K_U04 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język/języki danego obszaru kulturowego [angielskiego]; K_U10 – student potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii; K_U11 – student posiada pogłębioną umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku/językach danego obszaru kulturowego [angielskim] z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł; K_U15 – student ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2+ w ramach języka/języków specjalności [angielskiego]; K_U16 – student potrafi samodzielnie przekładać teksty użytkowe, specjalistyczne i literackie z języka źródłowego na język docelowy, zarówno w kanale ustnym jak</p>	<p>koniec każdego semestru) lub egzaminu sprawdzającego wiedzę i kompetencje językowo-pragmatyczne; 2. Ocena zadań bieżących przygotowanych w domu i na zajęciach.</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta: 1. Ocena bieżących zadań tłumaczeniowych; 2. Wyniki pisemnych prac kontrolnych; 3. Ocena z egzaminu pisemnego; 4. Ocena indywidualnych tłumaczeń różnych tekstów.</p> <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta: 1. Ocena aktywności studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o kompetencji zastosowania warsztatu tłumacza; 2. Ocena indywidualnych sposobów postępowania wobec zadań tłumaczeniowych wzorowanych na sytuacjach zawodowych.</p>
-------------------------	--	--	--	---	---

					<p>i pisemnym, przy wykorzystaniu specjalistycznych narzędzi pracy tłumacza; K_U17 – student ma rozwiniętą w stopniu zaawansowanym kompetencję tłumaczeniową w zakresie przekładu ustnego i pisemnego; K_U18 – student potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego].</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób; K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu; K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy.</p>	
Tłumaczenie ustne	Tłumaczenie ustne	2	obligatoryjny	<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym; K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U03 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego] na język polski; K_U04 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język/języki danego obszaru kulturowego [angielski]; K_U05 – student potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym [angielskim], a także</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Aktywność studenta w trakcie zajęć grupowych wyrażająca się poprzez przygotowywanie projektów oraz minikonferencji, 2. Egzamin końcowy sprawdzający wiedzę, kompetencje językowe i znajomość warsztatu tłumacza ustnego.</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta: 1. Ocena egzaminu końcowego sprawdzającego wiedzę, kompetencje językowe i znajomość warsztatu tłumacza ustnego; 2. Ocena semestralnej pracy kontrolnej sprawdzającej wiedzę, kompetencje językowe i znajomość warsztatu tłumacza ustnego Ocena testu semestralnego; 2. Ocena zadań bieżących z zakresu</p>	

					<p>popularyzować wiedzę z zakresu studiowanej dyscypliny; K_U16 – student potrafi samodzielnie przekładać teksty użytkowe, specjalistyczne i literackie z języka źródłowego na język docelowy, zarówno w kanale ustnym jak i pisemnym, przy wykorzystaniu specjalistycznych narzędzi pracy tłumacza; K_U17 – student ma rozwiniętą w stopniu zaawansowanym kompetencję tłumaczeniową w zakresie przekładu ustnego i pisemnego.</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób; K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy; K_K08 – student dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w danym obszarze kulturowym [anglojęzycznym].</p>	<p>tłumaczenia ustnego.</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta: 1. Ocena egzaminu końcowego sprawdzającego umiejętność zastosowania warsztatu tłumacza; 2. Ocena prac kontrolnych z zakresu tłumaczenia ustnego; 3. Ocena bieżących zadań tłumaczeniowych.</p> <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta: 1. Ocena aktywności studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o kompetencji zastosowania warsztatu tłumacza ustnego; 2. Ocena indywidualnych sposobów postępowania wobec zadań tłumaczeniowych wzorowanych na sytuacjach zawodowych.</p>
Tłumaczenie tekstów literackich	Tłumaczenie tekstów literackich	1	obligatoryjny	<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPIISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym; K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym; K_W08 – student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi; K_W13 – student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym.</p> <p>UMIĘJĘTNOŚCI: K_U02 – student potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta: 1. Ocena pisemnej pracy domowej (tłumaczenie literackie z komentarzem przekładoznawczym); 2. Ocena pracy semestralnej z zakresu znajomości zasad tłumaczenia tekstów literackich.</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta: 1. Ocena pisemnych prac domowych (student przekłada teksty literackie przedstawiające sobą zróżnicowane problemy tłumaczeniowe); 2. Ocena pisemnych prac bieżących i okresowych wykonanych na zajęciach (z zakresu przekładu literackiego).</p>	

					<p>w języku/ językach danego obszaru kulturowego [angielskim]; K_U10 – student potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii; K_U11 – student posiada pogłębioną umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku/językach danego obszaru kulturowego [angielskim] z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł; K_U18 – student potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego].</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób; K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu; K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy.</p>	<p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta: 1. Ocena indywidualnego aktywnego udziału w zajęciach i bieżącego wkładu w pracę w zespole. Studenci w grupie rozstrzygają konflikty interesów i poglądów związane z różnymi możliwymi opcjami w przekładzie literackim, przyjmując różne role (np. korektora, autora, odbiorcy docelowego).</p>
FILOLOGIA ANGIELSKA - EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH						
Historia książki anglojęzycznej	Historia książki anglojęzycznej	2	obligatoryjny		<p style="text-align: center;">SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07, K_W08 UMIEJĘTNOŚCI: K_U09, K_U10, K_U19, KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i praktycznego zastosowania; 2. Ocena bieżąca dotycząca przygotowania do zajęć, udziału w dyskusji i odpowiedzi na pytania prowadzącego; 3. Wykonanie projektu indywidualnego/grupowego na podstawie założeń uzyskanych od prowadzącego.</p>

Język angielski w edytorstwie	Język angielski w edytorstwie	6	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W02, K_W13 UMIEJĘTNOŚCI: K_U02, K_U10, K_U11, K_U15, K_U18, K_U20 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K08</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i zastosowania; 2. Sprawdziany praktyczne z interpunkcji, stylu, rejestru i wybranych zagadnień gramatycznych; 3. Wykonanie projektu indywidualnego/grupowego na podstawie informacji i założeń metodologicznych uzyskanych od prowadzącego.</p>
Podstawy adiustacji i typografii tekstów anglojęzycznych	Podstawy adiustacji i typografii tekstów anglojęzycznych	6	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W04, K_W08 UMIEJĘTNOŚCI: K_U11, K_U14 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta: 1. Test zaliczeniowy; 2. Projekty indywidualne; 2. Ocena aktywności i przygotowania do zajęć.</p>
Prasa w krajach anglojęzycznych	Prasa w krajach anglojęzycznych	1	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W010, K_W11 UMIEJĘTNOŚCI: K_U19, K_U20, K_U21 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05, K_K06</p>	<p>SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i praktycznego zastosowania; 2. Ocena bieżąca dotycząca przygotowania do zajęć, udziału w dyskusji i odpowiedzi na pytania prowadzącego; 3. Wykonanie projektu</p>

						indywidualnego/grupowego na podstawie informacji i założeń metodologicznych uzyskanych od prowadzącego.
Prawa autorskie w kulturze anglojęzycznej	Prawa autorskie w kulturze anglojęzycznej	1	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W08, K_W11, K_W12 UMIEJĘTNOŚCI: K_U06, K_U12, K_U21 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K04</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta: 1. Test zaliczeniowy; 2. Projekty indywidualne; 2. Ocena aktywności i przygotowania do zajęć.</p>
Skład tekstów anglojęzycznych: DTP	Skład tekstów anglojęzycznych: DTP	5	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W04, K_W08 UMIEJĘTNOŚCI: K_U08, K_U14 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K04</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta: 1. Test zaliczeniowy; 2. Projekty indywidualne; 2. Ocena aktywności i przygotowania do zajęć.</p>
Zasady korekty językowej tekstów anglojęzycznych	Zasady korekty językowej tekstów anglojęzycznych	2	Obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W02 UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U02, K_U08 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K04</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i praktycznego zastosowania; 2. Ocena bieżąca dotycząca przygotowania do zajęć, udziału w dyskusji i odpowiedzi na pytania prowadzącego; 3. Wykonanie projektu indywidualnego/grupowego na podstawie informacji i założeń metodologicznych uzyskanych od prowadzącego.</p>
Wybrane zagadnienia z zakresu procesu wydawniczego połączone z projektem	Wybrane zagadnienia z zakresu procesu wydawniczego połączone z	2	Obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U06, K_U07, K_U14 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01, K_K02, K_K03, K_K04</p>	<p>SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i</p>

praktycznym	projektem praktycznym					kompetencji studenta: 1. Zadania symulujące czynności zawodowe; 2. Projekty indywidualne; 3. Ocena autonomicznych rozwiązań problemów zawodowych; 4. Ocena pracy w zespole.
FILOLOGIA ANGIELSKA – NAUCZANIE JĘZYKA ANGIELSKIEGO						
Moduł – Przygotowanie w zakresie psychologiczno - pedagogicznym	Podstawy psychologii	2	obligatoryjny		OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA, KTÓRE NIE STANOWIĄ EFEKTÓW KIERUNKOWYCH DLA FILOLOGII Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent: - posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się; - posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu; - posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów; - wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów; - umiejętnie komunikuje się przy ujęciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces; - charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności;	Egzamin
	Podstawy pedagogiki	2	obligatoryjny			Egzamin
	Emisja głosu	1	obligatoryjny			Zaliczenie na ocenę
	Psychologia do II, III, IV etapu edukacyjnego	2	obligatoryjny			Zaliczenie na ocenę
	Pedagogika do II, III, IV etapu edukacyjnego	2	obligatoryjny			Zaliczenie na ocenę
	Praktyka pedagogiczna do II, III, IV etapu edukacyjnego	1	obligatoryjny			Zaliczenie na ocenę
Moduł – Przygotowanie	Podstawy dydaktyki	2	obligatoryjny			Egzamin

w zakresie dydaktycznym					- jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela.	
	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	8	obligatoryjny		<p align="center">SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>WIEDZA: K_W06 – student ma pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U01 – student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy; K_U05 – student potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym [angielskim], a także popularyzować wiedzę z zakresu studiowanej dyscypliny; K_U06 – student posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w różnorodnych sytuacjach; K_U19 – student rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz rozmówców porozumiewających się w języku/językach danego obszaru kulturowego [angielskim] (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej).</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02 – student potrafi pracować w zespole przyjmując różne role; K_K03 – student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.</p>	Zaliczenie na ocenę i egzamin

	Praktyka	5	obligatoryjny		<p>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U05 – student potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym [angielskim], a także popularyzować wiedzę z zakresu studiowanej dyscypliny; K_U06 – student posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w różnorodnych sytuacjach.</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02 – student potrafi pracować w zespole przyjmując różne role; K_K03 – student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.</p>	Zaliczenie
--	----------	---	---------------	--	--	------------

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2014/2015

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 12 listopada 2013 r.

Plan studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	Filologiczny
Kierunek studiów:	Filologia
Poziom kształcenia:	Studia drugiego stopnia
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Specjalność:	filologia angielska: język – kultura – literatura filologia angielska – translatoryka filologia angielska – edytorstwo tekstów anglojęzycznych filologia angielska – nauczanie języka angielskiego*
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	780/810/810
*Specjalność nauczycielska jest specjalnością dodatkową, na realizację której student może przeznaczyć dodatkowe punkty ECTS (ponad limit 120ECTS).	

I semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG1Z-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	90	18	Egzamin
0704-s2ANG1Z-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)			0	Zaliczenie
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA					
0704-s2ANG1Z-TL	Teoria literatury	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-TK	Teoria komunikacji	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-LO	Literatura obszarów języka angielskiego	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-MFiT	Media, film i teatr	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ					
0704-s2ANG1Z-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawnych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH					
0704-s2ANG1Z-HKA	Historia książki anglojęzycznej	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-JAE	Język angielski w edytorstwie	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-PAT	Podstawy adiustacji i typografii tekstów anglojęzycznych	Laboratorium	30	3	Zaliczenie z oceną
Razem:			240/180/ 210/	30	
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI NAUCZYCIELSKIEJ					
0700-s2SN1Z-PPSYCH	Podstawy psychologii	Wykład	30	2	Egzamin
0700-s2SN1Z-PPED	Podstawy pedagogiki	Wykład	45	2	Egzamin
0700-s2SN1Z-EG	Emisja głosu	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-DYD	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	Ćwiczenia	60	4	Zaliczenie z oceną

II semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG1L-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	90	18	Egzamin
0704-s2ANG1L-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA					
0704-s2ANG1L-KUL	Kulturoznawstwo	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-LO	Literatura obszarów języka angielskiego	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-MFiT	Media, film i teatr	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ					
0704-s2ANG1L-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawnych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	4	Egzamin
0704-s2ANG1L-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	4	Egzamin
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH					
0704-s2ANG1L-PKA	Prasa w krajach anglojęzycznych	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-PAK	Prawa autorskie w kulturze anglojęzycznej	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-JAE	Język angielski w edytorstwie	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-PAT	Podstawy adyustacji i typografii tekstów anglojęzycznych	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
Razem:			210/180/ 210		
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI NAUCZYCIELSKIEJ					
0700-s2SN1L-PSYCH	Psychologia do II, III, IV etapu edukacyjnego	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0700-s2SN1L-PED	Pedagogika do II, III, IV etapu edukacyjnego	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0700-s2SN1L-PRKPED	Praktyka pedagogiczna do II, III, IV etapu edukacyjnego ¹			1	Zaliczenie z oceną
0700-s2SN1L-PDYD	Podstawy dydaktyki	Wykład	30	2	Egzamin
0704-s2ANG1L-DYD	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	Ćwiczenia	60	4	Egzamin

¹ Student zobowiązany jest do odbycia 30 godzin praktyki

III semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG2Z-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	30	9	Egzamin
0704-s2ANG2Z-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	5	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Zajęcia ogólnouczelniane	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0704-s2ANG2Z-SPJ	Seminarium przedmiotowe (językoznawstwo)	Ćwiczenia	30	6	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-SPL	Seminarium przedmiotowe (literaturoznawstwo)	Ćwiczenia	30	6	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA					
0704-s2ANG2Z-JA	Językoznawstwo angielskie	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ					
0704-s2ANG2Z-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawnych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-TU	Tłumaczenie ustne	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-TTL	Tłumaczenie tekstów literackich	Ćwiczenia	30	1	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH					
0704-s2ANG2Z-DTP	Skład tekstów anglojęzycznych: DTP	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-ZKJ	Zasady korekty językowej tekstów anglojęzycznych	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
Razem:			180/255 210	33	

IV semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG2L-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	30	8	Egzamin
0704-s2ANG2L-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	5	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Zajęcia ogólnouczelniane	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0704-s2ANG2L-SPK	Seminarium przedmiotowe (kulturoznawstwo)	Ćwiczenia	30	6	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA					
0704-s2ANG2L-JA	Językoznawstwo angielskie	Ćwiczenia	30	5	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ					
0704-s2ANG2L-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	2	Egzamin
0704-s2ANG2L-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	2	Egzamin
0704-s2ANG2L-TU	Tłumaczenie ustne	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH					
0704-s2ANG2L-DTP	Skład tekstów anglojęzycznych: DTP	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2L-WZPW	Wybrane zagadnienia z zakresu procesu wydawniczego połączone z projektem praktycznym	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI NAUCZYCIELSKIEJ					
0700-s2SN2-PRAKT-O	Praktyka ²			5	Zaliczenie
Razem:			150/195/ 180	27	

² Student zobowiązany jest do odbycia 140 godzin praktyki.

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2014/2015.

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 12 listopada 2013 r.