

## Program studiów

### Ogólna charakterystyka studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Filologiczny
<b>Kierunek studiów:</b>	Filologia
<b>Poziom kształcenia:</b>	Studia II stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	Ogólnoakademicki
<b>Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:</b>	Obszar nauk humanistycznych
<b>Forma studiów:</b>	Studia stacjonarne
<b>Liczba semestrów:</b>	4
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	780
<b>Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:</b>	Magister
<b>Specjalność:</b>	<p>filologia angielska: język – kultura – literatura</p> <p>filologia angielska – translatoryka</p> <p>filologia angielska – edytorstwo tekstów anglojęzycznych</p> <p>filologia angielska – nauczanie języka angielskiego*</p>
<b>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</b>	<p>Filologia angielska umożliwia studentom zdobycie umiejętności językowych na poziomie C2 według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz pogłębionej wiedzy z zakresu językoznawstwa angielskiego, kultury i literatury krajów anglojęzycznych. Ponadto, studenci mają możliwość zdobycia kwalifikacji nauczycielskich oraz kompetencji tłumaczeniowych. Absolwent filologii angielskiej jest przygotowany do podjęcia studiów doktoranckich w zakresie wyżej wymienionych dziedzin oraz ma możliwość zatrudnienia jako: osoba znająca biegle język oraz realia kulturowe krajów anglojęzycznych (praca w agencjach podróży, rezydenta, pilota wycieczek zagranicznych i polskich do tych krajów).</p>
<b>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</b>	<p>Program kształcenia studentów na specjalności filologia angielska wpisuje się w ramy kształcenia ogólnoakademickiego.</p>
<b>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</b>	<p>Filologia angielska cieszy się od wielu lat popularnością wśród kandydatów na studia II stopnia. Stąd też w procesie definiowania efektów kształcenia i planu studiów specjalności tłumaczeniowej wzięto pod uwagę aspekty praktyczne i zawodowe oraz ogólnoakademickie (zapewniono zajęcia z literaturoznawstwa, kulturoznawstwa i językoznawstwa), aby uwzględnić potrzeby rynku pracy.</p>

<b>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:</b>		Kandydat powinien posiadać tytuł licencjata filologii angielskiej lub inny równoważny.				
*Specjalność nauczycielska jest specjalnością dodatkową, na realizację której student może przeznaczyć dodatkowe punkty ECTS (ponad limit 120ECTS).						
<b>Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami kształcenia</b>						
<b>Moduły kształcenia</b>	<b>Przedmioty</b>	<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>Charakter zajęć obligatoryjny/fakultatywny</b>	<b>Przynależność do obszaru kształcenia (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia)</b>	<b>Zakładane efekty kształcenia</b>	<b>Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta</b>
<b>Praktyczna nauka języka angielskiego</b>	Sprawności zintegrowane / gramatyka	53	obligatoryjny		<b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b>  <b>WIEDZA:</b> K_W02, K_W03, K_W04, K_W13, <b>UMIĘTNOŚCI:</b> K_U01, K_U02, K_U03, K_U04, K_U05, K_U06, K_U07, K_U11, K_U15, K_U16, K_U17, K_U18, K_U19, K_U20 <b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b> K_K01, K_K02, K_K03, K_K04, K_K07, K_K08	Egzamin pisemny lub ustny (w zależności od komponentu PNJA) po każdym semestrze  Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta: 1. Aktywność studenta w trakcie zajęć świadcząca o zdobytych umiejętnościach językowych. 2. Udział w dyskusji (w przypadku konwersacji). 3. Przygotowywanie się do zajęć na bieżąco. 4. Mini prezentacje. 5. Wynik pisemnych prac domowych. 6. Aktywność studenta w trakcie zajęć grupowych ukazująca posiadane i nabywane w trakcie ćwiczeń wiedzę z zakresu przekładoznawstwa i umiejętności przełożenia tekstu z języka źródłowego na język docelowy na poziomie B2 oraz pozwalająca na monitorowanie rozwoju kompetencji tłumaczeniowej studenta (w przypadku zajęć z tłumaczeń). 7. Testy sprawdzające
	Laboratorium (konwersacje)					
	Tłumaczenia Pisanie					

						przeprowadzane po realizacji poszczególnych modułów tematycznych, polegające na tłumaczeniu zdań lub fragmentów tekstu jako sposób weryfikacji praktycznego zastosowania podstawowej wiedzy z zakresu przekładoznawstwa, umiejętności przekładu tekstu z języka polskiego na język angielski i z języka angielskiego na język polski na poziomie B2 oraz kompetencji sprawnego poruszania się w anglojęzycznym obszarze kulturowym (w przypadku tłumaczeń).
<b>Seminarium magisterskie</b>	Seminarium magisterskie	18	obligatoryjny – zajęcia do wyboru studenta (typ seminarium do wyboru)		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W02, K_W03 (przekładoznawstwo), K_W04, K_W05 (literaturoznawstwo / kulturoznawstwo), K_W06 (językoznawstwo), K_W07 (literaturoznawstwo), K_W08, K_W09,  UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U06, K_U07, K_U08, K_U10, K_U11, K_U12, K_U13, K_U14, K_U15, K_U18, K_U19, K_U20  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01, K_K03, K_K04</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>W zależności od typu seminarium:</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena konspektu pracy magisterskiej (zawierającego wstępny temat, informację o stanie badań, przedmiocie badań, perspektywie i domenie badawczej.</li> <li>2. Aktywność studenta podczas seminarium świadcząca o umiejętności argumentowania i prowadzenia dyskusji i debaty naukowej z wykorzystaniem wiedzy na temat omawianych utworów.</li> <li>3. Postępy w pracy magisterskiej świadczące o umiejętności samodzielnej redakcji tekstu naukowego</li> <li>4. Wynik z egzaminu dyplomowego weryfikującego pogłębioną wiedzę w zakresie podjętego tematu badawczego, umiejętności integrowania wiedzy z dziedzin i tematów pokrewnych, a także kompetencje społeczne związane ze sprawnym poruszaniem się w anglojęzycznym obszarze</li> </ol>

						<p>kulturowym</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości tekstów omówionych podczas seminarium</li> <li>2. Wynik z egzaminu dyplomowego weryfikującego pogłębioną wiedzę w zakresie podjętego tematu badawczego, umiejętności integrowania wiedzy z dziedzin i tematów pokrewnych, a także kompetencje społeczne związane ze świadomością poziomu wiedzy i umiejętności językowych</li> </ol>
<b>Moduł kształcenia – zajęcia ogólnouczelniane lub zajęcia oferowane na innym kierunku studiów</b>	Zajęcia ogólnouczelniane	6	fakultatywny		<b>OPIS PRZEWIDZIANYCH DO REALIZACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA ZNAJDUJE SIĘ W KATALOGACH PROWADZONYCH PRZEZ JEDNOSTKI OFERUJĄCE POSZCZEGÓLNE ZAJĘCIA.</b>	<p>Nie dotyczy.</p> <p>Formą zaliczenia jest egzamin lub zaliczenie z oceną.</p>
<b>Moduł kształcenia – do wyboru: Seminarium przedmiotowe (językoznawstwo)</b>	Seminarium przedmiotowe (językoznawstwo)	6	fakultatywny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W06  UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U05, K_U06, K_U19</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>W zależności od seminarium:</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aktywność studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o znajomości przedmiotu.</li> <li>2. Ocena przygotowanego projektu (indywidualnego lub grupowego), świadcząca o umiejętności selekcjonowania informacji i przekazania ich za pomocą różnorodnych technik komunikacyjnych.</li> </ol>

						<p>3. Bieżące przygotowanie do zajęć.  4. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje)  5. Mini-prezentacje (10-15 min.)  6. Udział w dyskusji.  7. Prezentacja multimedialna na temat jednego z wybranych aspektów omawianych podczas seminarium.</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:  1. Test końcowy sprawdzający wiedzę.  2. Esej.</p>
<b>Moduł kształcenia – do wyboru: Seminarium przedmiotowe (kulturoznawstwo)</b>	Seminarium przedmiotowe (kulturoznawstwo)	6	fakultatywne		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W10, K_W11, K_W12  UMIEJĘTNOŚCI: K_U13, K_U21  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05, K_K06</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>W zależności od seminarium:</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta:  1. Aktywność studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o znajomości przedmiotu.</p> <p>2. Ocena przygotowanego projektu (indywidualnego lub grupowego), świadcząca o umiejętności selekcjonowania informacji i przekazania ich za pomocą różnorodnych technik komunikacyjnych.  3. Bieżące przygotowanie do zajęć.  4. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje)  5. Mini-prezentacje (10-15 min.)  6. Udział w dyskusji.  7. Prezentacja multimedialna na temat jednego z wybranych aspektów omawianych podczas seminarium.</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:  1. Test końcowy sprawdzający wiedzę.  2. Esej.</p>

<b>Moduł kształcenia – do wyboru: Seminarium przedmiotowe (literaturoznawstwo)</b>	Seminarium przedmiotowe (literaturoznawstwo)	6	fakultatywny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07  UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U08, K_U09, K_U12, K_U14</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>W zależności od seminarium:</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aktywność studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o znajomości przedmiotu.</li> <li>2. Ocena przygotowanego projektu (indywidualnego lub grupowego), świadcząca o umiejętności selekcjonowania informacji i przekazania ich za pomocą różnorodnych technik komunikacyjnych.</li> <li>3. Bieżące przygotowanie do zajęć.</li> <li>4. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje)</li> <li>5. Mini-prezentacje (10-15 min.)</li> <li>6. Udział w dyskusji.</li> <li>7. Prezentacja multimedialna na temat jednego z wybranych aspektów omawianych podczas seminarium.</li> </ol> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Test końcowy sprawdzający wiedzę.</li> <li>2. Esej.</li> </ol>
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCIOWE: JĘZYK – KULTURA – LITERATURA</b>						
<b>FILOLOGIA ANGIELSKA: JĘZYK – KULTURA – LITERATURA</b>						
<b>Teoria literatury</b>	Teoria literatury	2	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07, K_W08, K_W09  UMIEJĘTNOŚCI: K_U10, K_U13, K_U19,  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05</p>	<p><b>SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</b></p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny</li> </ol>

						i zastosowania w analizie i interpretacji dzieła literackiego i procesów literaturoznawczych.
<b>Kulturoznawstwo</b>	Kulturoznawstwo	2	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W08, K_W09, K_W10, K_W11, K_W12  UMIEJĘTNOŚCI: K_U19  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05</p>	<p><b>SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</b></p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć oraz aktywność świadcząca o znajomości literatury przedmiotu).</li> <li>2. Prezentacje (w trakcie zajęć lub indywidualne po ich zakończeniu).</li> </ol>
<b>Teoria komunikacji</b>	Teoria komunikacji	2	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W06, K_W08, K_W09, K_W13,  UMIEJĘTNOŚCI: K_U05  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Test zaliczeniowy.</li> <li>2. Ocena aktywności i udziału w zajęciach</li> </ol>
<b>Literatura obszarów języka angielskiego</b>	Literatura obszarów języka angielskiego	5	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07, K_W10  UMIEJĘTNOŚCI: K_U02, K_U05, K_U09, K_U10, K_U19  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K03, K_K05, K_K06</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Test lub esej</li> <li>2. Ocena aktywności i udziału w zajęciach</li> </ol>
<b>Media, film i teatr</b>	Media, film i teatr	5	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W10, K_W11, K_W12  UMIEJĘTNOŚCI: K_U06, K_U10, K_U12, K_U20, K_U21  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K03, K_K05</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena ciągła (bieżące przygotowanie do zajęć oraz aktywność świadcząca o znajomości literatury przedmiotu).</li> </ol>

						2. Prezentacje (w trakcie zajęć lub indywidualne prezentacje końcowe). 3. Ewentualnie dodatkowa praca pisemna (esej).
<b>Językoznawstwo angielskie</b>	Językoznawstwo angielskie	9	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W04, K_W06, K_W08, K_W09, K_W13 UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U08, K_U10, K_U19 KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K03</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uczestnictwo w zajęciach i bieżące przygotowanie do zajęć.</li> <li>2. Krótkie prace domowe (analizy, mini-eseje).</li> <li>3. Mini-prezentacje (10-15 min.).</li> </ol> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Test końcowy sprawdzający wiedzę studenta.</li> </ol>
<b>FILOLOGIA ANGIELSKA - TRANSLATORYKA</b>						
<b>Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych</b>	Tłumaczenie tekstów prawniczych i ekonomicznych	11	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym; K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym; K_W04 – student ma pogłębioną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych; K_W13 – student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U02 – student potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności w języku/ językach danego obszaru kulturowego [angielskim]; K_U03 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności</p>	<p><b>Zaliczenie z oceną, egzamin</b></p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena testu semestralnego (na koniec każdego semestru) lub egzaminu sprawdzającego wiedzę i kompetencje językowo-pragmatyczne;</li> <li>2. Ocena zadań bieżących przygotowanych w domu i na zajęciach.</li> </ol> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena bieżących zadań tłumaczeniowych;</li> <li>2. Wyniki pisemnych prac kontrolnych;</li> <li>3. Ocena z egzaminu pisemnego;</li> <li>4. Ocena indywidualnych tłumaczeń różnych tekstów.</li> </ol> <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena aktywności studenta w</li> </ol>



					<p>z języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego] na język polski;  K_U04 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język/języki danego obszaru kulturowego [angielski];  K_U10 – student potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii;  K_U15 – student ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2+ w ramach języka/języków specjalności [angielskiego];  K_U16 – student potrafi samodzielnie przekładać teksty użytkowe, specjalistyczne i literackie z języka źródłowego na język docelowy, zarówno w kanale ustnym jak i pisemnym, przy wykorzystaniu specjalistycznych narzędzi pracy tłumacza;  K_U17 – student ma rozwiniętą w stopniu zaawansowanym kompetencję tłumaczeniową w zakresie przekładu ustnego i pisemnego;  K_U18 – student potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego];  K_U20 – student potrafi rozpoznać i analizować różne typy pozaliterackich wytworów kultury.</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:  K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doszkalania się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób;  K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu;  K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy.</p>	<p>czasie zajęć grupowych, świadcząca o kompetencji zastosowania warsztatu tłumacza;  2. Ocena indywidualnych sposobów postępowania wobec zadań tłumaczeniowych wzorowanych na sytuacjach zawodowych.</p>
<b>Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i</b>	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	11	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA:</p>	<p><b>Zaliczenie z oceną, egzamin</b></p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:  1. Ocena testu semestralnego (na</p>

<p><b>naukowych</b></p>				<p>K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym;  K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym;  K_W04 – student ma pogłębioną wiedzę z zakresu języków specjalistycznych;  K_W08 – student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi;  K_W13 – student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:  K_U02 – student potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności w języku/ językach danego obszaru kulturowego [angielskiego];  K_U03 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego] na język polski;  K_U04 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język/języki danego obszaru kulturowego [angielskiego];  K_U10 – student potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii;  K_U11 – student posiada pogłębioną umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku/językach danego obszaru kulturowego [angielskim] z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł;  K_U15 – student ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2+ w ramach języka/języków specjalności [angielskiego];  K_U16 – student potrafi samodzielnie przekładać teksty użytkowe, specjalistyczne i literackie z języka źródłowego na język docelowy, zarówno w kanale ustnym jak</p>	<p>koniec każdego semestru) lub egzaminu sprawdzającego wiedzę i kompetencje językowo-pragmatyczne;  2. Ocena zadań bieżących przygotowanych w domu i na zajęciach.</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:  1. Ocena bieżących zadań tłumaczeniowych;  2. Wyniki pisemnych prac kontrolnych;  3. Ocena z egzaminu pisemnego;  4. Ocena indywidualnych tłumaczeń różnych tekstów.</p> <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta:  1. Ocena aktywności studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o kompetencji zastosowania warsztatu tłumacza;  2. Ocena indywidualnych sposobów postępowania wobec zadań tłumaczeniowych wzorowanych na sytuacjach zawodowych.</p>
-------------------------	--	--	--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

					<p>i pisemnym, przy wykorzystaniu specjalistycznych narzędzi pracy tłumacza;</p> <p>K_U17 – student ma rozwiniętą w stopniu zaawansowanym kompetencję tłumaczeniową w zakresie przekładu ustnego i pisemnego;</p> <p>K_U18 – student potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego].</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <p>K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób;</p> <p>K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu;</p> <p>K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy.</p>	
<b>Tłumaczenie ustne</b>	Tłumaczenie ustne	2	obligatoryjny	<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA:</p> <p>K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym;</p> <p>K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym.</p> <p>UMIEJĘTNOŚCI:</p> <p>K_U03 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego] na język polski;</p> <p>K_U04 – student potrafi tłumaczyć teksty o zaawansowanym stopniu trudności z języka polskiego na język/języki danego obszaru kulturowego [angielski];</p> <p>K_U05 – student potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym [angielskim], a także</p>	<p><b>Zaliczenie z oceną</b></p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aktywność studenta w trakcie zajęć grupowych wyrażająca się poprzez przygotowywanie projektów oraz minikonferencji,</li> <li>2. Egzamin końcowy sprawdzający wiedzę, kompetencje językowe i znajomość warsztatu tłumacza ustnego.</li> </ol> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena egzaminu końcowego sprawdzającego wiedzę, kompetencje językowe i znajomość warsztatu tłumacza ustnego;</li> <li>2. Ocena semestralnej pracy kontrolnej sprawdzającej wiedzę, kompetencje językowe i znajomość warsztatu tłumacza ustnego</li> </ol> <p>Ocena testu semestralnego;</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Ocena zadań bieżących z zakresu</li> </ol>	

					<p>popularyzować wiedzę z zakresu studiowanej dyscypliny;</p> <p>K_U16 – student potrafi samodzielnie przekładać teksty użytkowe, specjalistyczne i literackie z języka źródłowego na język docelowy, zarówno w kanale ustnym jak i pisemnym, przy wykorzystaniu specjalistycznych narzędzi pracy tłumacza;</p> <p>K_U17 – student ma rozwiniętą w stopniu zaawansowanym kompetencję tłumaczeniową w zakresie przekładu ustnego i pisemnego.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b></p> <p>K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego kształcenia się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób;</p> <p>K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy;</p> <p>K_K08 – student dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w danym obszarze kulturowym [anglojęzycznym].</p>	<p>tłumaczenia ustnego.</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena egzaminu końcowego sprawdzającego umiejętność zastosowania warsztatu tłumacza;</li> <li>2. Ocena prac kontrolnych z zakresu tłumaczenia ustnego;</li> <li>3. Ocena bieżących zadań tłumaczeniowych.</li> </ol> <p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena aktywności studenta w czasie zajęć grupowych, świadcząca o kompetencji zastosowania warsztatu tłumacza ustnego;</li> <li>2. Ocena indywidualnych sposobów postępowania wobec zadań tłumaczeniowych wzorowanych na sytuacjach zawodowych.</li> </ol>
<b>Tłumaczenie tekstów literackich</b>	Tłumaczenie tekstów literackich	1	obligatoryjny	<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p><b>WIEDZA:</b></p> <p>K_W02 – student zna gramatykę i leksykę języka [angielskiego] w stopniu zaawansowanym;</p> <p>K_W03 – student zna zasady translatoryki w stopniu poszerzonym;</p> <p>K_W08 – student ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi;</p> <p>K_W13 – student ma pogłębioną wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym.</p> <p><b>UMIĘJĘTNOŚCI:</b></p> <p>K_U02 – student potrafi czytać ze zrozumieniem teksty o zaawansowanym stopniu trudności</p>	<p><b>Zaliczenie z oceną</b></p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena pisemnej pracy domowej (tłumaczenie literackie z komentarzem przekładoznawczym);</li> <li>2. Ocena pracy semestralnej z zakresu znajomości zasad tłumaczenia tekstów literackich.</li> </ol> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności studenta:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ocena pisemnych prac domowych (student przekłada teksty literackie przedstawiające sobą zróżnicowane problemy tłumaczeniowe);</li> <li>2. Ocena pisemnych prac bieżących i okresowych wykonanych na zajęciach (z zakresu przekładu literackiego).</li> </ol>	

					<p>w języku/ językach danego obszaru kulturowego [angielskim];</p> <p>K_U10 – student potrafi krytycznie analizować i interpretować różnego rodzaju teksty z użyciem szczegółowej terminologii i uzasadnieniem wybranej metodologii;</p> <p>K_U11 – student posiada pogłębioną umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku/językach danego obszaru kulturowego [angielskim] z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł;</p> <p>K_U18 – student potrafi zastosować różne rejestry i odmiany języka/języków danego obszaru kulturowego [angielskiego].</p> <p>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</p> <p>K_K01 – student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób;</p> <p>K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu;</p> <p>K_K07 – student zna i potrafi stosować etyczne i profesjonalne normy postępowania tłumacza wobec tekstu, autora, klienta i odbiorcy.</p>	<p>Sposoby weryfikacji kompetencji społecznych studenta:</p> <p>1. Ocena indywidualnego aktywnego udziału w zajęciach i bieżącego wkładu w pracę w zespole. Studenci w grupie rozstrzygają konflikty interesów i poglądów związane z różnymi możliwymi opcjami w przekładzie literackim, przyjmując różne role (np. korektora, autora, odbiorcy docelowego).</p>
<b>FILOLOGIA ANGIELSKA - EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH</b>						
<b>Historia książki anglojęzycznej</b>	Historia książki anglojęzycznej	2	obligatoryjny		<p style="text-align: center;"><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W05, K_W07, K_W08  UMIEJĘTNOŚCI: K_U09, K_U10, K_U19,  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:</p> <p>1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i praktycznego zastosowania;</p> <p>2. Ocena bieżąca dotycząca przygotowania do zajęć, udziału w dyskusji i odpowiedzi na pytania prowadzącego;</p> <p>3. Wykonanie projektu indywidualnego/grupowego na podstawie założeń uzyskanych od prowadzącego.</p>

<b>Język angielski w edytorstwie</b>	Język angielski w edytorstwie	6	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W01, K_W02, K_W13  UMIEJĘTNOŚCI: K_U02, K_U10, K_U11, K_U15, K_U18, K_U20  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K08</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:  1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i zastosowania;  2. Sprawdziany praktyczne z interpunkcji, stylu, rejestru i wybranych zagadnień gramatycznych;  3. Wykonanie projektu indywidualnego/grupowego na podstawie informacji i założeń metodologicznych uzyskanych od prowadzącego.</p>
<b>Podstawy adiustacji i typografii tekstów anglojęzycznych</b>	Podstawy adiustacji i typografii tekstów anglojęzycznych	6	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W04, K_W08  UMIEJĘTNOŚCI: K_U11, K_U14  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K02</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta:  1. Test zaliczeniowy;  2. Projekty indywidualne;  2. Ocena aktywności i przygotowania do zajęć.</p>
<b>Prasa w krajach anglojęzycznych</b>	Prasa w krajach anglojęzycznych	1	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W010, K_W11  UMIEJĘTNOŚCI: K_U19, K_U20, K_U21  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K05, K_K06</p>	<p><b>SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</b></p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:  1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i praktycznego zastosowania;  2. Ocena bieżąca dotycząca przygotowania do zajęć, udziału w dyskusji i odpowiedzi na pytania prowadzącego;  3. Wykonanie projektu</p>

						indywidualnego/grupowego na podstawie informacji i założeń metodologicznych uzyskanych od prowadzącego.
<b>Prawa autorskie w kulturze anglojęzycznej</b>	Prawa autorskie w kulturze anglojęzycznej	1	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W08, K_W11, K_W12  UMIEJĘTNOŚCI: K_U06, K_U12, K_U21  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K04</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta:  1. Test zaliczeniowy;  2. Projekty indywidualne;  2. Ocena aktywności i przygotowania do zajęć.</p>
<b>Skład tekstów anglojęzycznych: DTP</b>	Skład tekstów anglojęzycznych: DTP	5	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W04, K_W08  UMIEJĘTNOŚCI: K_U08, K_U14  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K04</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji studenta:  1. Test zaliczeniowy;  2. Projekty indywidualne;  2. Ocena aktywności i przygotowania do zajęć.</p>
<b>Zasady korekty językowej tekstów anglojęzycznych</b>	Zasady korekty językowej tekstów anglojęzycznych	2	Obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>WIEDZA: K_W02  UMIEJĘTNOŚCI: K_U01, K_U02, K_U08  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K04</p>	<p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych studenta:  1. Wynik pisemnej pracy kontrolnej ze znajomości omówionych zagadnień i umiejętności ich oceny i praktycznego zastosowania;  2. Ocena bieżąca dotycząca przygotowania do zajęć, udziału w dyskusji i odpowiedzi na pytania prowadzącego;  3. Wykonanie projektu indywidualnego/grupowego na podstawie informacji i założeń metodologicznych uzyskanych od prowadzącego.</p>
<b>Wybrane zagadnienia z zakresu procesu wydawniczego połączone z projektem</b>	Wybrane zagadnienia z zakresu procesu wydawniczego połączone z	2	Obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p>UMIEJĘTNOŚCI: K_U06, K_U07, K_U14  KOMPETENCJE SPOŁECZNE: K_K01, K_K02, K_K03, K_K04</p>	<p><b>SYNTETYCZNY OPIS SPOSOBÓW WERYFIKACJI EFEKTÓW KSZTAŁCENIA</b></p> <p>Zaliczenie z oceną</p> <p>Sposoby weryfikacji umiejętności i</p>

praktycznym	projektem praktycznym					kompetencji studenta: 1. Zadania symulujące czynności zawodowe; 2. Projekty indywidualne; 3. Ocena autonomicznych rozwiązań problemów zawodowych; 4. Ocena pracy w zespole.
<b>FILOLOGIA ANGIELSKA – NAUCZANIE JĘZYKA ANGIELSKIEGO</b>						
<b>Moduł – Przygotowanie w zakresie psychologiczno - pedagogicznym</b>	Podstawy psychologii	2	obligatoryjny		<b>OPIS ZAKŁADANYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA, KTÓRE NIE STANOWIĄ EFEKTÓW KIERUNKOWYCH DLA FILOLOGII</b>  Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent: - posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się; - posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu; - posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów; - wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów; - umiejętnie komunikuje się przy ujęciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces; - charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności;	<b>Egzamin</b>
	Podstawy pedagogiki	2	obligatoryjny			<b>Egzamin</b>
	Emisja głosu	1	obligatoryjny			<b>Zaliczenie na ocenę</b>
	Psychologia do II, III, IV etapu edukacyjnego	2	obligatoryjny			<b>Zaliczenie na ocenę</b>
	Pedagogika do II, III, IV etapu edukacyjnego	2	obligatoryjny			<b>Zaliczenie na ocenę</b>
	Praktyka pedagogiczna do II, III, IV etapu edukacyjnego	1	obligatoryjny			<b>Zaliczenie na ocenę</b>
<b>Moduł – Przygotowanie</b>	Podstawy dydaktyki	2	obligatoryjny			<b>Egzamin</b>



w zakresie dydaktycznym					- jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela.	
	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	8	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p><b>WIEDZA:</b> K_W06 – student ma pogłębioną wiedzę z zakresu językoznawstwa.</p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b> K_U01 – student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy; K_U05 – student potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym [angielskim], a także popularyzować wiedzę z zakresu studiowanej dyscypliny; K_U06 – student posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w różnorodnych sytuacjach; K_U19 – student rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz rozmówców porozumiewających się w języku/językach danego obszaru kulturowego [angielskim] (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej).</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b> K_K02 – student potrafi pracować w zespole przyjmując różne role; K_K03 – student potrafi odpowiednio określić priority służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania; K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.</p>	Zaliczenie na ocenę i egzamin

	Praktyka	5	obligatoryjny		<p><b>SYMBOLE KIERUNKOWYCH EFEKTÓW KSZTAŁCENIA PRZYPISANYCH DO MODUŁU</b></p> <p><b>UMIEJĘTNOŚCI:</b>  K_U05 – student potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym [angielskim], a także popularyzować wiedzę z zakresu studiowanej dyscypliny;  K_U06 – student posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w różnorodnych sytuacjach.</p> <p><b>KOMPETENCJE SPOŁECZNE:</b>  K_K02 – student potrafi pracować w zespole przyjmując różne role;  K_K03 – student potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania;  K_K04 – student identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu.</p>	Zaliczenie
--	----------	---	---------------	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2014/2015

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 12 listopada 2013 r.

## Plan studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Filologiczny
<b>Kierunek studiów:</b>	Filologia
<b>Poziom kształcenia:</b>	Studia drugiego stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	Ogólnoakademicki
<b>Forma studiów:</b>	Studia stacjonarne
<b>Specjalność:</b>	filologia angielska: język – kultura – literatura filologia angielska – translatoryka filologia angielska – edytorstwo tekstów anglojęzycznych filologia angielska – nauczanie języka angielskiego*
<b>Liczba semestrów:</b>	4
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	780/810/810
*Specjalność nauczycielska jest specjalnością dodatkową, na realizację której student może przeznaczyć dodatkowe punkty ECTS (ponad limit 120ECTS).	

### I semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG1Z-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	90	18	Egzamin
0704-s2ANG1Z-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)			0	Zaliczenie
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA</b>					
0704-s2ANG1Z-TL	Teoria literatury	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-TK	Teoria komunikacji	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-LO	Literatura obszarów języka angielskiego	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-MFiT	Media, film i teatr	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ</b>					
0704-s2ANG1Z-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawnych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH</b>					
0704-s2ANG1Z-HKA	Historia książki anglojęzycznej	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-JAE	Język angielski w edytorstwie	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-PAT	Podstawy adiustacji i typografii tekstów anglojęzycznych	Laboratorium	30	3	Zaliczenie z oceną
Razem:			240/180/ 210/	30	
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI NAUCZYCIELSKIEJ</b>					
0700-s2SN1Z-PPSYCH	Podstawy psychologii	Wykład	30	2	Egzamin
0700-s2SN1Z-PPED	Podstawy pedagogiki	Wykład	45	2	Egzamin
0700-s2SN1Z-EG	Emisja głosu	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1Z-DYD	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	Ćwiczenia	60	4	Zaliczenie z oceną

## II semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG1L-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	90	18	Egzamin
0704-s2ANG1L-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA</b>					
0704-s2ANG1L-KUL	Kulturoznawstwo	Wykład	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-LO	Literatura obszarów języka angielskiego	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-MFiT	Media, film i teatr	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ</b>					
0704-s2ANG1L-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawnych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	4	Egzamin
0704-s2ANG1L-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	4	Egzamin
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH</b>					
0704-s2ANG1L-PKA	Prasa w krajach anglojęzycznych	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-PAK	Prawa autorskie w kulturze anglojęzycznej	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-JAE	Język angielski w edytorstwie	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG1L-PAT	Podstawy adyustacji i typografii tekstów anglojęzycznych	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
Razem:			210/180/ 210		
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI NAUCZYCIELSKIEJ</b>					
0700-s2SN1L-PSYCH	Psychologia do II, III, IV etapu edukacyjnego	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0700-s2SN1L-PED	Pedagogika do II, III, IV etapu edukacyjnego	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0700-s2SN1L-PRKPED	Praktyka pedagogiczna do II, III, IV etapu edukacyjnego <sup>1</sup>			1	Zaliczenie z oceną
0700-s2SN1L-PDYD	Podstawy dydaktyki	Wykład	30	2	Egzamin
0704-s2ANG1L-DYD	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	Ćwiczenia	60	4	Egzamin

<sup>1</sup> Student zobowiązany jest do odbycia 30 godzin praktyki

III semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG2Z-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	30	9	Egzamin
0704-s2ANG2Z-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	5	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Zajęcia ogólnouczelniane	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0704-s2ANG2Z-SPJ	Seminarium przedmiotowe (językoznawstwo)	Ćwiczenia	30	6	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-SPL	Seminarium przedmiotowe (literaturoznawstwo)	Ćwiczenia	30	6	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA</b>					
0704-s2ANG2Z-JA	Językoznawstwo angielskie	Ćwiczenia	30	4	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ</b>					
0704-s2ANG2Z-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawnych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-TU	Tłumaczenie ustne	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-TTL	Tłumaczenie tekstów literackich	Ćwiczenia	30	1	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH</b>					
0704-s2ANG2Z-DTP	Skład tekstów anglojęzycznych: DTP	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2Z-ZKJ	Zasady korekty językowej tekstów anglojęzycznych	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
Razem:			180/255 210	33	

## IV semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0704-s2ANG2L-PNJA	Praktyczna nauka języka angielskiego	Ćwiczenia	30	8	Egzamin
0704-s2ANG2L-SMGR	Seminarium magisterskie	Ćwiczenia	30	5	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Zajęcia ogólnouczelniane	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0704-s2ANG2L-SPK	Seminarium przedmiotowe (kulturoznawstwo)	Ćwiczenia	30	6	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI JĘZYK – KULTURA – LITERATURA</b>					
0704-s2ANG2L-JA	Językoznawstwo angielskie	Ćwiczenia	30	5	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI TRANSLATORYCZNEJ</b>					
0704-s2ANG2L-TTPiE	Tłumaczenie tekstów prawnych i ekonomicznych	Ćwiczenia	30	2	Egzamin
0704-s2ANG2L-TTSiN	Tłumaczenie tekstów specjalistycznych i naukowych	Ćwiczenia	30	2	Egzamin
0704-s2ANG2L-TU	Tłumaczenie ustne	Ćwiczenia	15	1	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI EDYTORSTWO TEKSTÓW ANGLOJĘZYCZNYCH</b>					
0704-s2ANG2L-DTP	Skład tekstów anglojęzycznych: DTP	Ćwiczenia	30	3	Zaliczenie z oceną
0704-s2ANG2L-WZPW	Wybrane zagadnienia z zakresu procesu wydawniczego połączone z projektem praktycznym	Ćwiczenia	30	2	Zaliczenie z oceną
<b>ZAJĘCIA SPECJALNOŚCI NAUCZYCIELSKIEJ</b>					
0700-s2SN2-PRAKT-O	Praktyka <sup>2</sup>			5	Zaliczenie
Razem:			150/195/ 180	27	

<sup>2</sup> Student zobowiązany jest do odbycia 140 godzin praktyki.

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2014/2015.

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 12 listopada 2013 r.