|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Rok/poziom (I stopień, II stopień)/ kierunek studiów** | **data, miejsce (budynek, sala)** | **Przedmiot** | **egzaminator** | **forma (egzamin ustny, egzamin pisemny)** | **termin poprawkowy (data, miejsce – budynek, sala)** |
| Rok I s1 | Collegium Maius,  p. 310, g. 9.00-18.00  3. 07. (KDW gr. z j. chińskim)  4. 07.2023 (KDW gr. z j. japońskim)  5. 07. (spec. ogólna) | Antropologia kultury (wykład) | dr hab. Piotr Grochowski, prof. UMK | egzamin ustny | 1.09.2023,  Collegium Maius,  p. 310 lub w innym terminie ustalonym indywidualnie |
| 10.07.2023  godz. 8:00-9:30  CH, s. AB 1.14 | Wstęp do japonologii (KDW, grupa z j. japońskim) | dr Monika Lecińska-Ruchniewicz | zaliczenie pisemne | 01.09.2023,  godz. 11:30-13:00  CH, s. AB 1.14 w innym terminie ustalonym indywidualnie |
| 10.07.2023, Collegium Maius, s. 309 | Historia i społeczeństwo Chin (KDW, grupa z j. chińskim) | dr Maciej Gaca, prof. UMK | egzamin pisemny | 19.09.2023, Collegium Maius, s. 309 |
| 4.07.2023, Collegium Maius, s. 309  06.07.2023, Coll. Maius, s. 309 | Język chiński (KDW) | dr Hanna Kupś  dr Maciej Szatkowski | egzamin pisemny | 1.09 2023 r., Collegium Maius, s. 309 w innym terminie ustalonym indywidualnie |
| 5.07.2023  godz. 10:00 – 12:00  CH, s. AB 1.14 | Język japoński (KDW) | mgr B. Zaremba  mgr S. Arai | egzamin pisemny | 4.09.2023  godz. 10:00 – 12:00  Col. Humanisticum  s. AB 1.14 |
| 7.07.2023  godz. 9:00 – 15:00  CH, s. C.3.45 | Język japoński (KDW) | mgr B. Zaremba  mgr S. Arai | egzamin ustny | 5.09.2023  godz. 9:00 – 12:00  CH, s. C.3.45 |
| 30.06.2023,godz. 10.30, Coll. Maius, s. 206 | Wybrane problemy filozofii współczesnej | dr hab. Krzysztof Abriszewski, prof. UMK | egzamin pisemny | 2.09.2023, godz. 10.30, Coll. Maius, s. 206 |
| 4.07.2023, godz. 13.00, p. 310 | Historia sztuki | dr Karolina Sikorska | egzamin ustny | 5.09.2023, Coll. Maius, s. 310 |
| rok II s1 | 2.07.2023, 9:00~  CH, s. C3.53 | Historia japońskiej literatury klasycznej (KDW, grupa z j. japońskim) | dr Adam Bednarczyk | egzamin ustny | 05.09.2023, 9:00~  CH,  C.3.53 w innym terminie ustalonym indywidualnie |
| 6.07.2023  godz.13:00  CH, s. C 3.51 | Historia literatury japońskiej współczesnej (KDW, grupa z j. japońskim) | dr Marcelina de Zoete-Leśniczak | egzamin pisemny i ustny | 14.09.2023, godz. 13.00, CH s. C3.53 |
| 6.07.2023, Collegium Maius, s. 309 | Klasyczna literatura chińska (KDW, grupa z . chińskim) | dr Hanna Kupś | egzamin pisemny | 1.09.2023, Collegium Maius, s. 309 |
| 27.06.2023  godz. 15:00 – 16:00  Col. Humanisticum  s. C.3.38 – dla osób wyjeżdżających do Chin [zgoda dziekana]  12.07.2023 godz.10:00 – 12:00, Col. Humanisticum  s. C.3.38 | Język japoński (KDW) | mgr B. Zaremba  mgr W. Nowak  lic. A. Tajima | egzamin ustny | 5.09.2023  godz. 13:00 – 14:00  Col. Humanisticum  s. C.3.45 w innym terminie ustalonym indywidualnie |
| 28.06.2023  15:00 – 15:30  Col. Humanisticum  s. AB 0.07 - dla osób wyjeżdżających do Chin [zgoda dziekana]  ・13.07.2023 godz.10:00 – 12:00, Col. Humanisticum  s. C.3.38 | Język japoński (KDW) | mgr B. Zaremba  mgr W. Nowak  lic. A. Tajima | egzamin pisemny | 4.09.2023  godz. 12:00 – 14:00  Col. Humanisticum  s. AB 1.14 |
| 5.07.2023, Collegium Maius, s. 310 | Kultura popularna (ogólna i KDW) | dr Artur Szarecki | egzamin ustny | 7.09.2023, Collegium Maius, s. 310 |
| 3.07.2023, Collegium Maius p. 310 | Kultura popularna (ogólna i KDW) | prof. dr hab. Dariusz Brzostek | egzamin ustny | 14.09.2023, Collegium Maius p. 310 |
| 6.07, godz. 15.00, p. 310 | Antropologia obrazu | dr Karolina. Sikorska | egzamin ustny | 5.09.2023, p. 310, ustny |
| 22.06.2023, 13.15, Collegium Maius, s. 204 [zgoda dziekana] | Kino i TV w Azji Wschodniej (KDW) | dr Sylwia Kołos | egzamin pisemny | 5.09.2023, godz. 12.00, s. 206 |
| 4.07.2023, godz. 10.00, Collegium Maius, sala 206 | Literatura popularna  a media | Agnieszka Markuszewska | egzamin pisemny | 14.09.2023, godzina 10.00, Collegium Maius, sala 216 |
| III rok | 3.07.2023, godz. 10:00-11:30  CH, s. AB 1.09 | Historia idei w Japonii | dr Małgorzata Sobczyk | egzamin pisemny | 4.09.2023, 12:00-13:30  CH, s. AB 1.09 |
| 6.07.2023, Collegium Maius, s. 309 | Język chiński | dr Maciej Szatkowski | egzamin pisemny | 10.09.2023, Collegium Maius, s. 309) |
| 11.07.2023, godz. 11:00-13:00  CH, s. AB 1.09 | Język japoński | dr Małgorzata Sobczyk  mgr Seiji Arai | egzamin pisemny | 5.09.2023, 10:00-11:30  CH, s. AB 1.09 |
| 12.07.2023, godz. 10:00-14:00  CH, s. C 3.45 | Język japoński | dr Małgorzata Sobczyk  mgr Seiji Arai | egzamin ustny | 6.09.2023,  10:00-11:30  CH, s. C 3.45 |
| 30.06.2023, Coll. Maius, s. 311 | Antropologia muzyki | dr Małgorzata Lisecka | egzamin pisemny | 1.09.2023, godz. 11.00. Coll. Maius, s. 310 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| I rok s2 | 03.07. 2023  Collegium Maius  s. 204 | Teoria mediów | dr Aldona Kobus | egzamin ustny | 01.09. 2023  Collegium Maius  p. 204 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 6.07.2023, godz. 13.15, s. 406 | Współczesna sztuka i estetyka | dr Karolina Sikorska | egzamin ustny | 5.09.2023, Coll. Maius, p. 310 |
|  |  |  |  |  |