

**etnologia-antropologia kulturowa 11PLAN ZAJĘĆ**  
**ROK AKADEMICKI 2020/2021 (semestr letni)**

<b>I ROK (s1)</b>				
<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
		<b>9.45–11.15</b> Wstęp do etnologii/antropologii kulturowej (wykład) dr J. Książek		
<b>11.30–13.00</b> Folklor muzyczno-taneczny mgr R. Lesner-Szwarc	<b>11.30–13.00</b> Wprowadzenie do antropologii historii dr R. Kleśta-Nawrocki	<b>11.30–13.00</b> Wstęp do etnologii/antropologii kulturowej (ćwiczenia) dr J. Książek	<b>11.30–13.00</b> Polska sztuka ludowa i nieprofesjonalna dr hab. A. Nadolska-Styczyńska, prof. UMK	
<b>13.15–14.45</b> Zawodowe warsztaty antropologiczne: Animacja kultury / Praca w organizacjach pozarządowych mgr R. Lesner-Szwarc			<b>13.15–14.45</b> Etnologia Polski etap II (wykład) dr J. Książek	
<b>15.00–16.30</b> Technika i metodologia badań etnologicznych dr R. Beszterda		<b>15.45–17.15</b> Kultury świata: Europa (wykład) dr T. Kalniuk	<b>15.00–16.30</b> Etnologia Polski etap II (ćwiczenia) dr J. Książek	
		<b>17.30–19.00</b> Kultury świata: Europa (ćwiczenia) dr T. Kalniuk		
Termin pięciogodzinnych zajęć z przedmiotu <i>Ochrona własności intelektualnej</i> zostanie ustalony z prowadzącą – dr hab. W. Ciszewską-Pawłowską z IBliK UMK. <i>Technika i metodologia badań etnologicznych</i> – 48-godzinne zajęcia terenowe (dr. R. Beszterda), zostaną przygotowane w trakcie zajęć semestru letniego (TIMBE) i zrealizowane przez studentów w formie zdalnej w miesiącach maj-czerwiec.				

**II ROK (s1)**

<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>	<b>PIĄTEK</b>
<p align="center"><b>8.00–9.30</b> Język angielski (gr. 2084) mgr K. Wiśniewska</p>				
			<p align="center"><b>9.45–11.15</b> Język a kultura prof. dr hab. A. Dobaczewski</p>	
	<p align="center"><b>11.30–13.00</b> Język angielski (gr. 2084) mgr K. Wiśniewska</p>	<p align="center"><b>11.30–13.00</b> Historia myśli etnologicznej/antropologicznej dr Rafał Kleśta-Nawrocki</p>	<p align="center"><b>11.30–13.00</b> Zawodowe warsztaty antropologiczne: Mniejszości narodowe i etniczne w Polsce / Uchodźcy w Polsce i na świecie dr J. Książek</p>	
	<p align="center"><b>13.15–14.45</b> Kultury świata: Afryka i Ameryki (wykład) dr hab. A. Nadolska- Styczyńska, prof. UMK</p>	<p align="center"><b>14.00–15.30</b> Antropologia kulturowa Europy etap II dr T. Kalniuk</p>		
	<p align="center"><b>15.00–16.30</b> Kultury świata: Afryka i Ameryki (ćwiczenia) dr hab. A. Nadolska- Styczyńska, prof. UMK</p>			

Pamiętaj o zapisaniu się na zajęcia ogólnouniwersyteckie!  
Pamiętaj o zapisaniu się na zajęcia wychowania fizycznego!

**III ROK (s1)**

<b>PONIEDZIAŁEK</b>	<b>WTOREK</b>	<b>ŚRODA</b>	<b>CZWARTEK</b>		<b>PIĄTEK</b>
	<p align="center"><b>9.45–13.00</b> Socjologia i antropologia społeczna (ćwiczenia) dr B. Bielska <i>1. połowa semestru</i></p>	<p align="center"><b>9.45–11.15</b> Wykład monograficzny (kierunkowy) dr R. Kleśta-Nawrocki</p>	<p align="center"><b>9.45–13.00</b> Socjologia i antropologia społeczna (wykład) prof. dr hab. K. Olechnicki <i>Terminy spotkań w USOS (co 2 tyg.)</i></p>	<p align="center"><b>9.45-11.15</b> Antropologia obszarów pozaeuropejskich – Afryka (konw.) dr hab. A. Nadolska-Styczyńska, prof. UMK <i>Terminy spotkań w USOS (co 2 tyg.)</i></p>	
<p align="center"><b>11.30–13.00</b> Seminarium dyplomowe dr R. Beszterda</p>	<p align="center"><b>11.30–15.45</b> Kultury świata (z elementami nauki specjalistycznego języka obcego) Syberia dr hab. W. Olszewski, prof. UMK <i>Rozpoczęcie: 04.05.2021 r.</i></p>				
<p align="center"><b>13.15–14.45</b> Antropologia obszarów pozaeuropejskich – Azja dr R. Beszterda</p>		<p align="center"><b>13.15–14.45</b> Teoria kultury – etap drugi (wykład) dr hab. K. Abriszewski, prof. UMK</p>	<p align="center"><b>13.15–14.00</b> Antropologia obszarów pozaeuropejskich – Afryka dr hab. A. Nadolska-Styczyńska, prof. UMK</p>		
		<p align="center"><b>15.00–16.30</b> Teoria kultury – etap drugi (ćwiczenia) dr hab. K. Abriszewski, prof. UMK</p>			

Pamiętaj o zapisaniu się na odpowiednik wykładu ogólnowidziałowego!