

## Program studiów

### Ogólna charakterystyka studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek studiów:</b>	Filologia
<b>Poziom kształcenia:)</b>	Studia II stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	Ogólnoakademicki
<b>Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:</b>	Nauki humanistyczne
<b>Forma studiów:</b>	Studia stacjonarne
<b>Liczba semestrów:</b>	4
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	810
<b>Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:</b>	Magister
<b>Specjalność:</b>	Filologia klasyczna (literatura i kultura antyczna ) Filologia klasyczna – nauczanie łaciny i kultury antycznej*
<b>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</b>	Studia na filologii klasycznej to prawdziwe studia humanistyczne, które dają szansę wniknięcia w fascynujący świat starożytnej Grecji i Rzymu, poznania źródeł cywilizacji europejskiej, początków europejskiej literatury i sztuki. Absolwent filologii klasycznej UMK może pracować m.in. jako: nauczyciel języka greckiego i łacińskiego w placówkach oświatowych różnych szczebli (po ukończeniu studiów podyplomowych przygotowujących do wykonywania zawodu nauczyciela), lektor języków klasycznych na uczelniach wyższych, tłumacz literatury pięknej i naukowej, badacz dziejów antycznych, historii literatury i kultury starożytnej, publicysta literacki, kulturoznawca, wydawca, redaktor.
<b>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</b>	Studia w Katedrze Filologii Klasycznej prowadzone są przez pracowników naukowych, których badania znajdują się na najwyższym poziomie, co ma bezpośrednie przełożenie na program kształcenia i przekazywane treści nauczania. Ponadto pracownicy KFK angażują się w krajowe oraz zagraniczne programy naukowe, jak również publikują w prestiżowych czasopismach, polskich oraz zagranicznych. Dzięki kontaktom nawiązywanym podczas współpracy polskiej oraz zagranicznej Katedrę Filologii Klasycznej wizytują profesorowie zagraniczni z wykładami gościnnymi, do których uczestnictwa zapraszani są również studenci. Katedra Filologii Klasycznej zapewnia studentom możliwość wyjazdów zagranicznym w ramach programu Erasmus. Również studenci przybywający z zagranicy mają możliwość

	<p>studiowania na prowadzonych przez KFK kierunkach.</p> <p>Program kształcenia na prowadzonych przez Katedrę Filologii Klasycznej kierunkach ma charakter interdyscyplinarny, dający studentom ogólnohumanistyczne wykształcenie oraz uczący ich kreatywności, co zwiększa szanse studentów na zmiennym rynku pracy. Studia prowadzone przez KFK, dzięki poruszonym treściom, przyczyniają się także do podniesienia poziomu kultury oraz uwrażliwienia społecznego studentów.</p> <p>Ponadto w prowadzonych przez KFK kołach naukowych studenci mają możliwość wykazania się swoją aktywnością oraz zainteresowaniami tak naukowymi, jak i kulturotwórczymi. W Katedrze Filologii Klasycznej studenci mają również okazję wykazać się aktywnością społeczną i jako wolontariusze brać udział np. w konkursach dla młodzieży organizowanych przez KFK.</p>
<b>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</b>	Opinie zostały uwzględnione
<b>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:</b>	<p>O przyjęcie mogą ubiegać się kandydaci, którzy posiadają tytuł licencjata w zakresie filologii klasycznej, licencjata, magistra lub równoważny dowolnego kierunku lub makrokierunku. Dla osób, które wcześniej nie uczyły się łaciny lub języka starogreckiego zapewniamy możliwość uzupełnienia kompetencji językowych w ramach zajęć łączonych z pierwszym stopniem studiów filologii klasycznej.</p> <p>Zasady kwalifikacji</p> <p>Kandydaci przyjmowani są na podstawie złożenia wymaganych dokumentów.</p>

\* Specjalność nauczycielska jest specjalnością dodatkową, na realizację której student może przeznaczyć dodatkowe punkty ECTS (ponad limit 120ECTS).

#### Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami kształcenia

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS	Charakter zajęć obligatoryjny / fakultatywny	Przynależność do obszaru kształcenia (w przypadku przy- porządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia)	Zakładane efekty kształcenia	Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta
Tutorial z języka starogreckiego		20	obligatoryjny		K_W01, K_W02, K_W03, K_U04, K_U05, K_U09, K_U10, K_U13, K_K01 - ma zaawansowaną wiedzę o języku starogreckim, jego powstaniu i rozwoju - zna gramatykę i leksykę tego języka w stopniu zaawansowanym - zna podstawowe zasady translatoryki	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze  Przy zaliczeniu na ocenę w sem. I i sem. II brane jest pod uwagę bieżące przygotowanie do zajęć, umiejętność samodzielnego

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada umiejętność pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także multidyscyplinarnego i/ lub multikulturowego</li> <li>- potrafi samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty greckie o zaawansowanym stopniu trudności</li> <li>- umie umiejscowić poznawane utwory w szczegółowym kontekście historyczno-kulturowym</li> <li>- potrafi dodatkowo analizować i interpretować poznawane utwory używając do tego szczegółowej terminologii krytycznej oraz umie uzasadnić wybór metodologii</li> <li>- potrafi przeprowadzić argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania</li> <li>- ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju</li> </ul>	<p>tłumaczenia tekstu i zaliczenie pisemnych kolokwii śródsesemestralnych sprawdzających znajomość gramatyki.</p> <p>Zaliczenie na ocenę w swm. III i IV student uzyskuje na podstawie aktywnego uczestniczenia w zajęciach oraz samodzielnie przygotowanego przekładu (wraz z komentarzem historyczno-literackim) wskazanego passusu danego autora.</p>
Tutorial z języka łacińskiego		20	obligatoryjny	<p>K_W01, K_W02, K_W03, K_U04, K_U05, K_U09, K_U10, K_U13, K_K01</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma zaawansowaną wiedzę o języku łacińskim, jego powstaniu i rozwoju</li> <li>- zna gramatykę i leksykę tego języka w stopniu zaawansowanym</li> <li>- zna podstawowe zasady translatoryki</li> <li>- posiada umiejętność pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także multidyscyplinarnego i/ lub multikulturowego</li> <li>- potrafi samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty łacińskie o zaawansowanym stopniu trudności</li> <li>- umie umiejscowić poznawane utwory w szczegółowym kontekście historyczno-kulturowym</li> <li>- potrafi dodatkowo analizować i interpretować poznawane utwory używając do tego szczegółowej terminologii krytycznej oraz umie uzasadnić wybór metodologii</li> <li>- potrafi przeprowadzić argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów oraz poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania</li> <li>- ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju</li> </ul>	<p>Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze</p> <p>Przy zaliczeniu na ocenę w sem. I i sem. II brane jest pod uwagę bieżące przygotowanie do zajęć, aktywność, umiejętność samodzielnego tłumaczenia tekstu i zaliczenie pisemnych tłumaczeń wybranych passusów z dzieł autorów analizowanych na zajęciach, sprawdzających umiejętność tłumaczenia i wiedzę z zakresu gramatyki.</p> <p>Zaliczenie na ocenę w swm. III i IV student uzyskuje na podstawie aktywnego uczestniczenia w zajęciach oraz samodzielnie przygotowanego przekładu (wraz z komentarzem historyczno-literackim) wskazanego passusu danego autora.</p>

<b>Moduł kształcenia II</b> <b>Specjalność: literatura i kultura antyczna</b>	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	12	obligatoryjny	K_W04, K_W06, K_W07, K_W13, K_U03, K_U08, K_U09, K_K01 - ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach literatury starożytnej - ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach tradycji krytycznoliterackiej w kształtowaniu historii literatury - ma szczegółową wiedzę o wybranych aspektach głównych kierunków rozwoju i najważniejszych osiągnięć w obszarze literaturoznawstwa - zna szczegółowo wybrane aspekty historii starożytnej - posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych - analizując i interpretując utwory potrafi aplikować wiedzę z innych dyscyplin humanistycznych - umie umiejscowić poznawane utwory w szczegółowym kontekście historyczno-kulturowym - ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze. Podstawą do zaliczenia jest: - aktywne uczestniczenie studenta w zajęciach - oraz (do ustalenia przez osobę prowadzącą): albo napisanie przez studenta na koniec semestru krótkiej pracy analitycznej (ok. 5 stron znormalizowanego komputeropisu), albo przygotowanie prezentacji, albo pisemny sprawdzian wiedzy z omówionego materiału.
	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	12	obligatoryjny	K_W04, K_W06, K_W07, K_W13, K_U03, K_U08, K_U09, K_K01 - ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach literatury starożytnej - ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach tradycji krytycznoliterackiej w kształtowaniu historii literatury - ma szczegółową wiedzę o wybranych aspektach głównych kierunków rozwoju i najważniejszych osiągnięć w obszarze literaturoznawstwa - zna szczegółowo wybrane aspekty historii starożytnej - posiada umiejętność integrowania wiedzy z różnych dyscyplin humanistycznych oraz jej zastosowania w nietypowych sytuacjach profesjonalnych - analizując i interpretując utwory potrafi aplikować wiedzę z innych dyscyplin humanistycznych - umie umiejscowić poznawane utwory w szczegółowym kontekście historyczno-kulturowym -ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	Zaliczenie na ocenę po każdym semestrze. Podstawą do zaliczenia jest: - aktywne uczestniczenie studenta w zajęciach - oraz (do ustalenia przez osobę prowadzącą): albo napisanie przez studenta na koniec semestru krótkiej pracy analitycznej (ok. 5 stron znormalizowanego komputeropisu), albo przygotowanie prezentacji, albo pisemny sprawdzian wiedzy z omówionego materiału.

	Recepcja kultury antycznej	6	obligatoryjny	<p>K_W05, K_W08, K_W11, K_W12, K_W14, K_W15, K_U11, K_K04, K_K05</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma szczegółową wiedzę o wybranych zagadnieniach politycznych, filozoficznych, religioznawczych z kręgu kultury śródziemnomorskiej oraz o ich wpływie na kulturę wieków późniejszych</li> <li>- ma szczegółową wiedzę o wybranych aspektach dotyczących wpływu osiągnięć kultury starożytnej Grecji i Rzymu na kulturę czasów późniejszych</li> <li>- ma szczegółową wiedzę o wybranych aspektach transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej (media, teatr, film, architektura, muzyka, sztuka)</li> <li>- ma pogłębioną wiedzę o wybranych wytworach kultury materialnej świata starożytnego</li> <li>- ma szczegółową wiedzę o wybranych aspektach teorii kultury, ze szczególnym uwzględnieniem kultury grecko-rzymskiego antyku</li> <li>- ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o powiązaniach filologii klasycznej z pokrewnymi naukami humanistycznymi</li> <li>- potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów tekstów i wytworów antycznej kultury materialnej stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia humanistyki, w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym, wartości artystycznej i poznawczej</li> <li>- docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego, szczególnie grecko-rzymskiego antyku</li> <li>- ma pogłębioną świadomość znaczenia nauk o starożytności oraz innych nauk humanistycznych dla utrzymania rozwoju i więzi społecznej na różnych poziomach</li> </ul>	<p>Zaliczenie na ocenę po semestrze I. Egzamin po semestrze II.</p> <p>Poza pracą z tekstami student pracuje również z materiałem ilustracyjnym oraz mediami wizualnymi (zdjęcia, filmy, zabytki w muzeach, Internet).</p> <p>Podstawą zaliczenia semestru zimowego jest aktywne uczestnictwo w zajęciach oraz przygotowanie prezentacji. Zaliczenie semestru letniego odbywa się na podstawie aktywnego uczestniczenia oraz zaliczenia egzaminu ustnego.</p>
--	----------------------------	---	---------------	---	---

	Literatura wczesnochrześcijańska	2	obligatoryjny		K_W04, K_W06, K_U09, K_U14, K_K01 - zna teorie naukowe dotyczące autorstwa i historii Nowego Testamentu - zna najważniejsze wydarzenia z historii starożytnego chrześcijaństwa - ma szczegółową wiedzę na temat omawianych podczas zajęć gatunków literackich i kulturowych zjawisk obecnych w literaturze wczesnochrześcijańskiej - zna twórczość wybranych autorów wczesnochrześcijańskich - umie formułować i wyrażać własne poglądy i idee w sprawach światopoglądowych, związanych z problematyką zajęć, wykazując się niezależnością myślenia - ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju	Zaliczenie na ocenę  Podstawą oceny jest aktywność studenta podczas zajęć oraz (do wyboru) kolokwium zaliczeniowe na koniec semestru lub analiza wybranego utworu wczesnochrześcijańskiego w formie pracy pisemnej
<b>Moduł kształcenia III Specjalność: nauczanie łaciny i kultury antycznej</b>	Podstawy psychologii	2	obligatoryjny		Po zakończeniu kształcenia przygotowującego do wykonywania zawodu nauczyciela absolwent: - posiada wiedzę psychologiczną i pedagogiczną pozwalającą na rozumienie procesów rozwoju, socjalizacji, wychowania i nauczania – uczenia się; - posiada wiedzę z zakresu dydaktyki i szczegółowej metodyki działalności pedagogicznej, popartą doświadczeniem w jej praktycznym wykorzystywaniu; - posiada umiejętności i kompetencje niezbędne do kompleksowej realizacji dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych zadań szkoły, w tym do samodzielnego przygotowania i dostosowania programu nauczania do potrzeb i możliwości uczniów; - wykazuje umiejętność uczenia się i doskonalenia własnego warsztatu pedagogicznego z wykorzystaniem nowoczesnych środków i metod pozyskiwania, organizowania i przetwarzania informacji i materiałów; - umiejętnie komunikuje się przy ujęciu różnych technik, zarówno z osobami będącymi podmiotami działalności pedagogicznej, jak i z innymi osobami współdziałającymi w procesie dydaktyczno-wychowawczym oraz specjalistami wspierającymi ten proces; - charakteryzuje się wrażliwością etyczną, empatią, otwartością, refleksyjnością oraz postawami prospołecznymi i poczuciem odpowiedzialności; - jest praktycznie przygotowany do realizowania zadań zawodowych (dydaktycznych, wychowawczych i opiekuńczych) wynikających z roli nauczyciela.	egzamin
	Podstawy pedagogiki	2	obligatoryjny			egzamin
	Emisja głosu	1	obligatoryjny			zaliczenie na ocenę
	Psychologia do II, III, IV etapu edukacyjnego	2	obligatoryjny			zaliczenie na ocenę
	Pedagogika do II, III, IV etapu edukacyjnego	2	obligatoryjny			zaliczenie na ocenę
	Praktyka pedagogiczna do II, III, IV etapu edukacyjnego	1	obligatoryjny			zaliczenie na ocenę
	Podstawy dydaktyki	2	obligatoryjny			egzamin

	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	8	obligatoryjny		<p>K_U02, K_U04, K_K01, K_K03.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- posiada niezbędną wiedzę teoretyczną z zakresu metodyki</li> <li>- przygotowuje i przeprowadza lekcję</li> <li>- rozwija warsztat pracy nauczyciela</li> <li>- analizuje i ocenia uczniów</li> <li>- rozwija umiejętności komunikacji z uczniami i nauczycielami</li> <li>- potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy</li> <li>- posiada umiejętność pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także multidyscyplinarnego i/ lub multikulturowego</li> <li>- ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju</li> <li>- dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz wykazuje aktywność w ich rozwiązywaniu</li> </ul>	Zaliczenie na ocenę <ul style="list-style-type: none"> <li>- przygotowanie do ćwiczeń i aktywność</li> <li>- ocena przeprowadzonych lekcji</li> <li>- ćwiczenia zakończone zaliczeniem na ocenę</li> </ul>
	Praktyka	5	obligatoryjny		<p>K_U04, K_K01, K_K02.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zna podejścia, metody i techniki nauczania</li> <li>- identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu nauczyciela</li> <li>- posiada umiejętność pracy w zespole oraz kierowania pracą zespołu, także multidyscyplinarnego i/ lub multikulturowego</li> <li>- ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju</li> <li>- dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz wykazuje aktywność w ich rozwiązywaniu</li> </ul>	zaliczenie
<b>Moduł kształcenia – do wyboru Seminarium magisterskie</b>		48	obligatoryjny		<p>K_W09, K_W10, K_W16, K_U01, K_U02, K_U06, K_U07, K_U12, K_U15, K_K02, K_K03</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej filologii klasycznej, którą jest w stanie twórczo rozwijać i zastosować w działalności profesjonalnej</li> <li>- ma zaawansowaną wiedzę o wybranych aspektach terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii klasycznej</li> </ul>	<p>Zaliczenie na ocenę w każdym semestrze.</p> <p>Zaliczenie na ocenę na podstawie bieżącej aktywności na zajęciach</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- zbieranie i selekcjonowanie materiału (opracowań i tekstów źródłowych), lektura i analiza tekstów będących podstawą</li> </ul>

				<ul style="list-style-type: none"> <li>- ma podstawową wiedzę o zasadach ochrony własności intelektualnej i znajomość podstawowych przepisów obowiązujących w tym zakresie</li> <li>- potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami różnych dyscyplin humanistycznych w języku rodzimym i obcym, a także popularyzować wiedzę o kulturze świata antycznego</li> <li>- potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy</li> <li>- potrafi zredagować w języku łacińskim proste teksty</li> <li>- umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową</li> <li>- posiada rozbudowaną umiejętność tworzenia różnych typów prac pisemnych oraz przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim oraz języku obcym nowożytnym w zakresie filologii klasycznej</li> <li>- potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się w celu zdobywania informacji Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację multimedialną</li> <li>- wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych, ich planowaniu i organizacji, także kierując ich przebiegiem</li> <li>- dostrzega i formułuje problemy etyczne związane z własną pracą, odpowiedzialnością przed współpracownikami i innymi członkami społeczeństwa oraz wykazuje aktywność w ich rozwiązywaniu</li> </ul>	<p>tematu pracy magisterskiej, praca nad kolejnymi rozdziałami pracy magisterskiej/ przedłożenie przez studentów kolejnych rozdziałów prac magisterskich.</p> <p>Warunkiem zaliczenia ostatniego semestru seminarium jest przedłożenie przez studentów prac magisterskich.</p>
--	--	--	--	---	--

#### Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych i projektowych	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu nauk podstawowych, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia
Tutorial z języka starogreckiego		20		20
Tutorial z języka łacińskiego		20		20



<b>Moduł kształcenia II</b> <b>Specjalność: literatura i kultura antyczna</b>	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	12		12
	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	12		12
	Recepcja kultury antycznej	6		6
	Literatura wczesnochrześcijańska	2		2
<b>Moduł kształcenia III</b> <b>Specjalność: nauczanie łaciny i kultury antycznej</b>	Podstawy psychologii	2		2
	Podstawy pedagogiki	2		2
	Emisja głosu	1		1
	Psychologia do II, III, IV etapu edukacyjnego	2		2
	Pedagogika do II, III, IV etapu edukacyjnego	2		2
	Podstawy dydaktyki	2		2
	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	8		8
	Praktyka pedagogiczna do II, III, IV etapu edukacyjnego	1		1
	Praktyka	5		5
<b>Moduł kształcenia – do wyboru</b> Seminarium magisterskie	Seminarium magisterskie	48		48
<b>Razem:</b>		120 + 25		120 + 25
<b>Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia:</b>		83%		
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdego z obszarów (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia):</b>				

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2013/2014.

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 16 kwietnia 2013 r.

## Plan studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
<b>Kierunek studiów:</b>	FILOLOGIA
<b>Poziom kształcenia:</b>	Studia drugiego stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	ogólnoakademicki
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne
<b>Specjalność:</b>	FILOLOGIA KLASYCZNA – literatura i kultura antyczna
<b>Liczba semestrów:</b>	4
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	810

### I semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL1z-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	10	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-RKA	Recepcja kultury antycznej	konwersatorium	30	2	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-LWCH	Literatura wczesnochrześcijańska	konwersatorium	30	2	Zaliczenie na ocenę
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)			0	zaliczenie
Razem:			240	30	

### II semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL1L-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	10	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-RKA	Recepcja kultury antycznej	konwersatorium	30	4	egzamin
Razem:			210	30	

## III semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL2z-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	12	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z-TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z-TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
Razem:			180	28	

## IV semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL2L-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	16	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
Razem:			180	32	

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2013/2014

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 16 kwietnia 2013 r.

## Plan studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
<b>Kierunek studiów:</b>	FILOLOGIA
<b>Poziom kształcenia:</b>	Studia drugiego stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	ogólnoakademicki
<b>Forma studiów:</b>	stacjonarne
<b>Specjalność:</b>	filologia klasyczna filologia klasyczna – nauczanie łaciny i kultury antycznej*
<b>Liczba semestrów:</b>	4
<b>Liczba punktów ECTS:</b>	120
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	810

\* Specjalność nauczycielska jest specjalnością dodatkową, na realizację której student może przeznaczyć dodatkowe punkty ECTS (ponad limit 120ECTS).

### I semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL1z-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	10	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-RKA	Recepcja kultury antycznej	konwersatorium	30	2	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1z-LWCH	Literatura wczesnochrześcijańska	konwersatorium	30	2	Zaliczenie na ocenę
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)			0	zaliczenie
0700-s2SN1Z-PPSYCH	Podstawy psychologii	wykład	30	2	egzamin
0700-s2SN1Z-PPED	Podstawy pedagogiki	wykład	45	2	egzamin
0700-s2SN1Z-EG	Emisja głosu	ćwiczenia	15	1	Zaliczenie na ocenę
<b>Razem:</b>			<b>240+90</b>	<b>30+5</b>	

## II semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL1L-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	10	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL1L-RKA	Recepcja kultury antycznej	konwersatorium	30	4	egzamin
0700-s2SN1L-PSYCH	Psychologia do II, III, IV etapu edukacyjnego	ćwiczenia	30	2	Zaliczenie na ocenę
0700-s2SN1L-PED	Pedagogika do II, III, IV etapu edukacyjnego	ćwiczenia	30	2	Zaliczenie na ocenę
0700-s2SN1L-PDYD	Podstawy dydaktyki	wykład	30	2	egzamin
0706-s2KL1L-DYD	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	ćwiczenia	60	4	Zaliczenie na ocenę
0700-s2SN1L-PRKPED	Praktyka pedagogiczna do II, III, IV etapu edukacyjnego		30	1	Zaliczenie na ocenę
Razem:			210+180	30+11	

## III semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL2z-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	12	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z- TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z- TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2z-DYD	Dydaktyka przedmiotu na II, III, IV etapie edukacyjnym	ćwiczenia	60	4	Zaliczenie na ocenę
Razem:			180+60	28+4	

## IV semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0706-s2KL2L-SEM	Seminarium magisterskie	seminarium	30	16	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-TUTSg	Tutorial z języka starogreckiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-TUTLac	Tutorial z języka łacińskiego	ćwiczenia	45	5	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-KHLSg	Konwersatorium z historii literatury starogreckiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0706-s2KL2L-KHLRz	Konwersatorium z historii literatury rzymskiej	konwersatorium	30	3	Zaliczenie na ocenę
0700-s2SN2-PRAKT-O	Praktyka		140	5	zaliczenie
Razem:			180+140	32+5	

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2013/2014

Plan studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 16 kwietnia 2013 r.