

Toruń, 21.09.2020 r.

dr Artur Karasiński
Pełnomocnik Dziekana
Wydziału Humanistycznego UMK
ds. Praktyk Studenckich

Prodzikan ds. kształcenia
dr hab. Piotr Sadkowski, prof. UMK

Sprawozdanie z realizacji praktyk studenckich na kierunku Kulturoznawstwo w semestrze letnim 2019/2020 (włącznie z okresem pandemii wirusa SARS-CoV-2).


W semestrze letnim 2019/2020 (włącznie z okresem pandemii wirusa SARS-CoV-2) na kierunku Kulturoznawstwo zaliczenie w ramach realizacji praktyk studenckich otrzymało łącznie 32 osoby (23 studentów studiów pierwszego stopnia, 9 studentów studiów drugiego stopnia).

1. Praktyki w dużych toruńskich ośrodkach kultury o ugruntowanej pozycji w regionie zrealizowało łącznie 10 osób w tym:
 - Centrum Sztuki Współczesnej Znaki Czasu – 6 (s.1),
 - Teatr im. Wilama Horzycy – 1 (s.1),
 - Agencja Artystyczna TAMADA – 1 (s.1),
 - Centrum Nowoczesności „Młyn Wiedzy” – 1 (s.1),
 - Fundacja Tumult (organizacja Camerimage, praktyka zrealizowana w listopadzie 2019) – 1 (s.1).
2. Praktyki wewnętrzne w strukturach UMK – 11
 - Dział Współpracy Międzynarodowej UMK – 1 (s.1)
 - Katedra Kulturoznawstwa UMK, Organizacja wydarzeń kulturalnych w Collegium Maius w kooperacji z instytucjami kulturalnymi w Toruniu – 9 (s.2).
 - Studium Kultury i Języka Polskiego dla Obcokrajowców UMK – 1 (s.1).
3. Praktyki w ośrodkach kultury spoza regionu – 4 studentów:
 - Muzeum Mazowieckie w Płocku – 1 (s.1)
 - Muzeum Narodowe w Kielcach – 1 (s.1)
 - Fabryka Sztuk (Tczew) – 1 (s.1)
 - Fundacja „Miasta Słów” (Sosnowiec) – 1 (s.1)
4. Praktyki w mniejszych ośrodkach w województwie:

- Stowarzyszenie Stan Równości w Bydgoszczy – 1 (s.1)
5. Praktyki w innych jednostkach oświatowych:
- IV LO w Toruniu – 1 (s.1)
6. Praktyki w prywatnych zakładach pracy tj. wydawnictwa, księgarnie, agencje marketingowe itp.: łącznie 4 osoby:
- Wydawnictwo Studio JG Sp. z o.o. wydawca Yatta.pl – 1 (s.1),
 - Księgarnia „Pan Książeczka” FHU – 1 (s.1),
 - Biuro tłumaczeń „Maciej Bogusławski – tłumaczenia” – 1 (s.1),
 - Scriptor DTP Korzus Adam – 1 (s.1).
7. Praktyki zagraniczne:
- Sol Art Space, Taipei, Taiwan 105 (No. 2, Lane 102, Sanmin Road, Songshan District, Taipei City, Tajwan 105) (praktyki realizowane we wrześniu 2019, przekazane do zaliczenia w maju 2020) – 1, s.1

Realizacja praktyk studenckich na kierunku Kulturoznawstwo w semestrze letnim 2019/2020 (włącznie z okresem pandemii wirusa SARS-CoV-2) przebiegła zgodnie z regulaminem i w zgodzie z zarządzeniami władz uczelni oraz władz dziekańskich wprowadzanych w związku z pandemią wirusa SARS-CoV-2. Mimo sytuacji związanej z pandemią wirusa SARS-CoV-2 (zawieszenie zajęć, wprowadzenie zajęć w formie zdalnej) studenci kierunku Kulturoznawstwo zrealizowali praktyki studenckie dokonując wyboru zgodnego ze studiowanym kierunkiem. W większości były to duże ośrodki kulturalne, cieszące się renomą i ugruntowaną pozycją w Toruniu i w regionie (10 osób) oraz praktyki wewnętrzne w strukturach UMK (11 osób). Praktyki zaliczone w tym semestrze zostały zrealizowane w różnych formach: w całości w formie zdalnej, częściowo zdalnie i normalnie, w całości normalnie (przed okresem pandemii oraz po powrocie poszczególnych instytucji do pracy). Realizacja praktyk w firmach i zakładach prywatnych została dobrze uargumentowana i udokumentowana. Nie odnotowano żadnych przypadków interwencji, czy sygnałów niezadowolenia ze strony instytucji i zakładów pracy, w których realizowane były praktyki. Nie odnotowano także przypadków niezadowolenia, czy chęci zmiany miejsca realizacji praktyk ze strony studentów.

Dokumentacja związana z procesem realizacji praktyk (karta praktyk, porozumienie w sprawie studenckich praktyk zawodowych) znajduje się w teczkach studentów w Dziekanacie Wydziału Humanistycznego UMK. Obieg dokumentacji odbywał się w okresie pandemii wirusa SARS-CoV-2 głównie poprzez pocztę elektroniczną UMK. Kopie dokumentów przechowuje Pełnomocnik Dziekana Wydziału Humanistycznego UMK ds. Praktyk Studenckich.

Pełnomocnik Dziekana
Wydział Humanistycznego UMK
ds. Praktyk Studenckich

dr Artur Karasiński