

### Plan studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	WYDZIAŁ HUMANISTYCZNY
Kierunek, na którym są prowadzone studia:	LINGWISTYKA PRAKTYCZNA I COPYWRITING
Poziom kształcenia:	STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacyjnej:	POZIOM 6
Profil kształcenia:	PRAKTYCZNY
Forma studiów:	STUDIA STACJONARNE
Liczba semestrów:	SZEŚĆ (6)
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	180
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	1830

#### I semestr

Nazwa grupy przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
Grupa przedmiotów językoznawczych	Podstawy teorii komunikacji	2502-s1LPC1Z-PTK	3	30					egzamin
	Gramatyka funkcjonalna języka polskiego	2502-s1LPC1Z-GFJP	3		30				zaliczenie na ocenę
	Słowniki i encyklopedie	2502-s1LPC1Z-SIE	3			30			zaliczenie na ocenę
	Stylistyka praktyczna	2502-s1LPC1Z-SP	3		30				zaliczenie na ocenę
Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Socjologia literatury	2502-s1LPC1Z-SL	3	30					egzamin
	Zjawiska kultury popularnej i masowej	2502-s1LPC1Z-ZKPM	3			30			zaliczenie na ocenę
	Literatura i życie codzienne w Polsce (do XVIII w.)	2502-s1LPC1Z-LZCP	3	30					zaliczenie na ocenę
	Warsztaty pisania tekstów, cz. I	2502-s1LPC1Z-WPT	2			30			zaliczenie na ocenę
Grupa zajęć uzupełniających	Filozofia	2502-s1LPC1Z-F	3			30			zaliczenie na ocenę
	Komputerowe programy użytkowe	2502-s1LPC1Z-KPU	2				30		zaliczenie na ocenę
	Emisja głosu	2502-s1LPC1Z-EG	2		30				zaliczenie na ocenę
	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)	Kod z jednostki oferującej przedmiot	0						zaliczenie
	Szkolenie biblioteczne	Kod z jednostki oferującej przedmiot	0						zaliczenie
<b>Razem: 330</b>			<b>30</b>	<b>90</b>	<b>90</b>	<b>120</b>	<b>30</b>		<b>X</b>

#### II semestr

Nazwa grupy przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
Grupa przedmiotów	Komunikacja społeczna	2502-s1LPC1L-KS	3		30				zaliczenie

językoznawczych								na ocenę
	Gramatyka funkcjonalna języka polskiego	2502-s1LPC1L-GFJP	3		30			zaliczenie na ocenę
	Etyka i estetyka wypowiedzi	2502-s1LPC1L-EIEW	3		30			zaliczenie na ocenę
Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Zjawiska kultury popularnej i masowej	2502-s1LPC1L-ZKPM	3			30		egzamin
	Literatura i życie codzienne w Polsce (XIX w.)	2502-s1LPC1L-LZCP	3	30				zaliczenie na ocenę
	Analiza tekstu	2502-s1LPC1L-AT	3			30		zaliczenie na ocenę
	Warsztaty pisania tekstów, cz. II	2502-s1LPC1Z-WPT	2			30		zaliczenie na ocenę
	Instytucje kultury i media	2502-s1LPC1L- IKIM	2			30		zaliczenie na ocenę
Grupa zajęć uzupełniających	Nowe media	2502-s1LPC1L-NOME	3			30		zaliczenie na ocenę
	Podstawy badań społecznych	2502-s1LPC1L-PBS	3			30		zaliczenie na ocenę
	Komputerowe programy użytkowe	2502-s1LPC1L-KPU	2				30	zaliczenie na ocenę
<b>Razem: 330</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>90</b>	<b>180</b>	<b>30</b>	<b>X</b>

### III semestr

Nazwa grupy przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
Grupa przedmiotów językoznawczych	Kultura wypowiedzi	2502-s1LPC2Z-KW	2			30			zaliczenie na ocenę
	Komunikacyjne aspekty marketingu	2502-s1LPC2Z-KAM	2		30				zaliczenie na ocenę
Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Literatura i życie codzienne w Polsce (XX i XXI w.)	2502-s1LPC2Z-LZCP	3	30					egzamin
	Warsztaty pisania tekstów, cz. III	2502-s1LPC2Z-WPT	2			30			zaliczenie na ocenę
Grupa zajęć uzupełniających	Zarządzanie projektami	2502-s1LPC2Z-ZP	2			30			zaliczenie na ocenę
	Narzędzia multimedialne	2502-s1LPC2Z-NM	3				30		zaliczenie na ocenę
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	Kod z jednostki oferującej przedmiot	0		30				zaliczenie
<b>Razem liczba godzin z modułu podstawowego</b>			<b>14</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>30</b>		<b>X</b>
Grupa przedmiotów do wyboru	Przedmioty z 2 wybranych Modułów do wyboru		16			150			X
<b>Razem: 360</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	<b>60</b>	<b>240</b>	<b>30</b>		<b>X</b>

### IV semestr

Nazwa grupy przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
Grupa przedmiotów językoznawczych	Pragmatyka językowa	2502-s1LPC2L-PJ	4			30			egzamin
Grupa przedmiotów literaturoznawczych	Polska i światowa literatura	2502-s1LPC2L-	2			30			zaliczenie

	współczesna	PSLW							na ocenę
Grupa zajęć uzupełniających Grupa zajęć uzupełniających	Narzędzia multimedialne	2502-s1LPC2L-NM	3				30		zaliczenie na ocenę
	Grafika komputerowa	2502-s1LPC2L-GK	2				30		zaliczenie na ocenę
Lektorat z języka obcego	Język nowożytny	Kod zgodny z wybranym językiem	3		60				zaliczenie na ocenę
Wychowanie fizyczne	Wychowanie fizyczne	Kod z jednostki oferującej przedmiot	0		30				zaliczenie
<b>Razem liczba godzin z modułu podstawowego</b>			<b>14</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>60</b>	<b>60</b>		X
Grupa przedmiotów do wyboru	Przedmioty z 2 wybranych Modułów do wyboru		16			150			X
<b>Razem: 360</b>			<b>30</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>210</b>	<b>60</b>		X

#### V semestr

Nazwa grupy przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium licencjackie	2502-s1LPC3Z-SEM	4					30	zaliczenie na ocenę
Grupa zajęć uzupełniających	Grafika komputerowa	2502-s1LPC3Z-GK	2				30		zaliczenie na ocenę
	Ekonomiczne podstawy działalności gospodarczej i kulturalnej	2502-s1LPC3Z-EPDGK	2			30			zaliczenie na ocenę
	Finansowanie działalności gospodarczej i kulturalnej	2502-s1LPC3Z-FDGK	2			30			zaliczenie na ocenę
	Prawo autorskie i ochrona własności intelektualnej	2502-s1LPC3Z-PAOWI	2			30			zaliczenie na ocenę
	Prawne otoczenie biznesu	2502-s1LPC3Z-POB	2			30			zaliczenie na ocenę
Lektorat z języka obcego	Język nowożytny	Kod zgodny z wybranym językiem	4		60				egzamin
<b>Razem liczba godzin z modułu podstawowego</b>			<b>18</b>		<b>60</b>	<b>120</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	X
Grupa przedmiotów do wyboru	Przedmioty z 2 wybranych Modułów do wyboru		18			180			X
<b>Razem: 420</b>			<b>36</b>		<b>60</b>	<b>300</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	X

#### VI semestr

Nazwa grupy przedmiotów	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli lub innych osób prowadzących zajęcia – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
Praca dyplomowa i egzamin dyplomowy	Seminarium licencjackie	2502-s1LPC3L-SEM	7					30	zaliczenie na ocenę
Praktyki	Praktyki zawodowe (6 miesięcy x 85 godzin, łącznie 510 godzin)	2502-s1LPC3L-PRZ	17						zaliczenie
<b>Razem: 30</b>			<b>24</b>					<b>30</b>	X

**MODUŁY DO WYBORU**

**KOMUNIKACJA PUBLICZNA**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia	Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
2502-s1LPC2Z-KP-RIKT	Redagowanie i korekta tekstów	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2Z-KP-LPPI	Lingwistyczne podstawy przetwarzania informacji	laboratorium	30	3	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2Z-KP-JKO	Językowa kreacja osoby	ćwiczenia	15	2	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2L-KP-PPR	Podstawy <i>public relations</i>	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-KP-SD	Sztuka dyskusowania	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-KP-TKWP	Trudności komunikacyjne w praktyce	ćwiczenia	15	2	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC3Z-KP-JIPS	Język w Internecie i pozycjonowanie stron www	laboratorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-KP-KPIP	Komunikacja prawna i prawnicza	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-KP-JKMM	Język w kampaniach medialnych i marketingowych	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
RAZEM:			240	25		

**KOMUNIKACJA MIĘDZYKULTUROWA**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia	Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
2502-s1LPC2Z-KM-WDJZ	Wprowadzenie do językoznawstwa zewnętrznego	wykład	30	3	egzamin	III
2502-s1LPC2Z-KM-PJ	Polityka językowa	konwersatorium	15	2	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2Z-KM-ETN	Etnolingwistyka	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2L-KM-PP	Profilowanie psycholingwistyczne	laboratorium	30	3	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-KM-EJ	Etykieta językowa	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-KM-KP	Komunikacja perswazyjna	ćwiczenia	15	2	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC3Z-KM-GSZP	Geograficzne i środowiskowe zróżnicowanie polszczyzny	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-KM-JIKS	Języki i kultury świata	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-KM-MNJP	Metodyka nauczania języka polskiego jako obcego	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
RAZEM:			240	25		

**TURYSTYKA LITERACKO-KULTUROWA**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia	Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
2502-s1LPC2Z-	Wprowadzenie do geografii	wykład	15	2	egzamin	III

T-WGLK	literackiej i kulturowej					
2502-s1LPC2Z-T-GEO	Geopoetyka	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2Z-T-SS	Socjologia sztuki	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2L-T-TLIS	Topografia literatury i sztuki polskiej i światowej	wykład	15	2	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-T-NMWT	Nowe media w turystyce	laboratorium	15	1	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-T-PL	Podróże literackie	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-T-PM	Poetyka miasta	konwersatorium	15	2	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC3Z-T-MTOS	Muzea, teatry, opery, sale koncertowe i instytucje kultury na świecie	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-T-LSRR	Literatura i sztuka regionalna oraz regionalizm w literaturze i sztuce	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-T-PTLK	Promocja turystyki literacko-kulturowej	laboratorium	15	1	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-T-DBT	Działalność biura turystycznego	ćwiczenia	15	2	zaliczenie na ocenę	V
RAZEM:			240	25		

#### REKLAMA I COPYWRITNG

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia	Semestr, w którym realizowany jest przedmiot
2502-s1LPC2Z-CR-ORDH	Od retoryki do hipertekstu	wykład	30	3	egzamin	III
2502-s1LPC2Z-CR-R-T	Reklama (I) - teoria	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2Z-CR-ZIWI	Źródła i wyszukiwanie informacji	konwersatorium	15	2	zaliczenie na ocenę	III
2502-s1LPC2L-CR-RWC	Retoryka w cyberprzestrzeni	laboratorium	30	3	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-CR-R-H	Reklama (II) - historia	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC2L-CR-PSIB	Portale społecznościowe i blogosfera	konwersatorium	15	2	zaliczenie na ocenę	IV
2502-s1LPC3Z-CR-R-P(C)	Reklama (III) - praktyka (copywriting)	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-CR-DAR	Działalność agencji reklamowej	konwersatorium	30	3	zaliczenie na ocenę	V
2502-s1LPC3Z-CR-KII	Kreatywność i innowacyjność	ćwiczenia	30	3	zaliczenie na ocenę	V
RAZEM:			240	25		

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2020/2021