

## Program studiów

### Ogólna charakterystyka studiów

<b>Wydział prowadzący kierunek studiów:</b>	Wydział Filologiczny
<b>Kierunek studiów:</b>	Filologia
<b>Poziom kształcenia:</b>	Studia pierwszego stopnia
<b>Profil kształcenia:</b>	Ogólnoakademicki
<b>Umiejscowienie kierunku w obszarze (obszarach) kształcenia:</b>	Nauki humanistyczne
<b>Forma studiów:</b>	Studia stacjonarne
<b>Liczba semestrów:</b>	6 (sześć)
<b>Liczba punktów ECTS konieczna do uzyskania kwalifikacji odpowiadających poziomowi studiów:</b>	180
<b>Łączna liczba godzin dydaktycznych:</b>	1980
<b>Tytuł zawodowy uzyskiwany przez absolwenta:</b>	Licencjat
<b>Specjalność:</b>	LINGWISTYKA STOSOWANA: JĘZYK ROSYJSKI Z JĘZYKIEM CZESKIM
<b>Ogólne cele kształcenia oraz możliwości zatrudnienia i kontynuacji kształcenia przez absolwentów kierunku:</b>	Głównymi celami kształcenia jest zdobycie przez absolwenta umiejętności posługiwania się językiem rosyjskim i czeskim na poziomie B2 w różnych sytuacjach komunikacyjnych – oficjalnych, urzędowych, biznesowych, a także nieformalnych, towarzyskich, codziennych. Ważnym modulem kształcenia jest wiedza z zakresu teorii, strategii i technik tłumaczenia, organizacji warsztatu tłumacza, dzięki czemu studenci otrzymują niezbędne podstawy do wykonywania w przyszłości zawodu tłumacza. Ponieważ do kompetencji dobrego tłumacza należy nie tylko znajomość języków obcych, ale także realiów społeczno-kulturowych, program studiów został ukierunkowany zarówno na zdobycie ogólnej wiedzy o języku rosyjskim oraz czeskim, jak i o kulturze, historii i literaturze obydwu narodów. Poszerzenie oferty dydaktycznej o zagadnienia, przybliżające realia współczesnej Rosji i Czech, powinno umożliwić rozumienie, a także dokonanie samodzielnej oceny wszelkich procesów zachodzących aktualnie w tych państwach. Absolwent <i>lingwistyki stosowanej: język rosyjski z językiem czeskim</i> na UMK może pracować m.in.: jako tłumacz, a także na stanowiskach, na których niezbędna jest biegła znajomość języka rosyjskiego i czeskiego oraz realiów tych państw (np. turystyka, sektor usług, dyplomacja, biznes, środki masowego przekazu, reklama).
<b>Wskazanie związku programu kształcenia z misją i strategią UMK:</b>	Program kształcenia studentów na nowej specjalności wpisuje się w ramy kształcenia ogólnoakademickiego, który proponuje UMK i poszerza ofertę dydaktyczną na UMK i

		Wydziale Filologicznym Program ten zapewnia absolwentowi pozyskanie wiedzy i nabycie praktycznych umiejętności oraz wszechstronny rozwój osobowości i kompetencji społecznych. Zdobytą wiedzę i umiejętności mają za zadanie zwiększyć atrakcyjność absolwenta na rynku pracy.				
<b>Wskazanie, czy w procesie definiowania efektów kształcenia oraz w procesie przygotowania i udoskonalania programu studiów uwzględniono opinie interesariuszy, w tym w szczególności studentów, absolwentów, pracodawców:</b>		Program studiów powstał przy uwzględnieniu opinii studentów, absolwentów, pracodawców. Dobór przedmiotów i efekty kształcenia są odpowiedzią na oczekiwania rynku pracy, na którym absolwenci z dobrą znajomością dwóch języków obcych, kompetencjami tłumacza będą posiadali wiele atutów.				
<b>Wymagania wstępne (oczekiwane kompetencje kandydata) – zwłaszcza w przypadku studiów drugiego stopnia:</b>		Zaliczony egzamin maturalny oraz spełnione warunki rekrutacji				
<b>Moduły kształcenia wraz z zakładanymi efektami kształcenia</b>						
<b>Moduły kształcenia</b>	<b>Przedmioty</b>	<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>Charakter zajęć obligatoryjny/fakultatywny</b>	<b>Przynależność do obszaru kształcenia (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia)</b>	<b>Zakładane efekty kształcenia</b>	<b>Sposoby weryfikacji zakładanych efektów kształcenia osiągniętych przez studenta</b>
<b>M I: Praktyczna Nauka Języka Rosyjskiego</b>	Leksyka	46	obligatoryjny		Student zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla języka rosyjskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia (K_W02); Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); Potrafi czytać ze zrozumieniem teksty z języka rosyjskiego (K_U02); Potrafi tłumaczyć z języka/języków danego obszaru kulturowego na język polski i odwrotnie (K_U03, K_U04); potrafi porozumiewać się w języku rodzimym i obcym przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z zakresu studiowanej	Zaliczenie na ocenę po 1, 3, 5 semestrze. Ocena jest wystawiana na ostatnich zajęciach w semestrze na podstawie: obecności i aktywności na zajęciach, bieżącego przygotowania do zajęć (40%), ocen z prac kontrolnych, zadań domowych oraz wypowiedzi ustnych i pisemnych (60%). Wymagany próg zaliczeniowy – 75% poprawnych odpowiedzi – dst., dst. Plus - 80%, db - 85%, db plus 90%.

	Gramatyka + ortografia				dyscypliny (K_U05); Posiada umiejętność pisanie prac w języku polskim i/lub w języku/językach danego obszaru kulturowego -rosyjskiego z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i zróżnicowanych źródeł (K_U14); Posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i/lub w języku rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); Docelowo ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka rosyjskiego (K_U18); Rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku rosyjskim (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej) (K_U19); Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); Potrafi elastycznie współpracować w zespole na rzecz rozwiązywania konkretnych problemów (K_K02); Dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w danym obszarze kulturowym (K_K08)	powyżej 90 % – bdb. Egzamin pisemny i ustny po 2, 4, 6 semestrze. Warunkiem przystąpienia do egzaminu pisemnego, a następnie ustnego jest uzyskanie zaliczenia z poszczególnych jednostek zajęciowych wchodzących w skład Praktycznej nauki języka rosyjskiego. Część pisemna egzaminu – test leksykalny z elementami gramatyki i ortografii (150 p.) W części ustnej egzaminu sprawdzianu podlega: umiejętność formułowania własnej wypowiedzi na jeden temat z zakresu 1-go lub 2-go semestru oraz czytanie tekstu (ok. 100 słów) z zaznaczonymi akcentami (łącznie 100 p.). Student zdaje egzamin pisemny, a następnie ustny jeżeli procentowo liczba uzyskanych przez niego punktów z każdej części stanowi 75%. Punkcja końcowa: bdb 250-237 db+ 236-225 db 224-212 dst+ 211-200 dst 199-185 ndst pon. 185
	Nauczanie zintegrowane					
	Multimedia					
<b>M II: Praktyczna Nauka Języka Czeskiego</b>	Praktyczna Nauka Języka Czeskiego	38	obligatoryjny		Student zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla języka czeskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia (K_W02); Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); potrafi czytać ze zrozumieniem teksty z języka danego obszaru kulturowego - czeskiego (K_U02); potrafi tłumaczyć z języka czeskiego na język polski (K_U3); potrafi tłumaczyć z języka polskiego na język czeski (K_U4); potrafi porozumiewać się w języku rodzimym i obcym przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z zakresu studiowanej dyscypliny (K_U05); posiada umiejętność pisanie prac	Zaliczenie z oceną (po 1,3 i5 semestrze) Na końcową ocenę semestralną składają się: - bieżące przygotowanie do zajęć i aktywny udział w zajęciach, - oceny z kartkówek, pisemnych prac kontrolnych, zadań domowych, odpowiedzi ustnych. Zaliczenie po 1. i 3. semestrze weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: (K_W02), (K_U01), (K_U02), (K_U03), (K_U05), (K_U14),

				<p>w języku polskim i/lub w języku czeskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i zróżnicowanych źródeł (K_U14); posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i/lub w języku czeskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); docelowo ma umiejętności językowe zgodnie z wymogami poziomu B2 w ramach języka czeskiego (K_U18); rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku czeskim (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej) (K_U19); potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka czeskiego (K_U21); Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); Potrafi elastycznie współpracować w zespole na rzecz rozwiązywania konkretnych problemów (K_K02); Dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w danym obszarze kulturowym (K_K08).</p>	<p>(K_U15), (K_K01); (K_K02); (K_K08).  Zaliczenie po 5. semestrze weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: (K_W02), (K_U01), (K_U02), (K_U03), (K_U04), (K_U05), (K_U14), (K_U15), (K_U18), (K_U19), (K_K01); (K_K02); (K_K08).</p> <p>Egzamin (po 2,4 i 6 semestrze)  Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie zaliczenia. Zaliczenie wystawiane jest na podstawie:  - bieżącego przygotowania do zajęć i aktywnego udziału w zajęciach,  - zaliczenia kartkówek, pisemnych prac kontrolnych, zadań domowych, odpowiedzi ustnych.  Egzamin pisemny i ustny.  Egzamin pisemny obejmuje test gramatyczny i leksykalny oraz umiejętność rozumienia tekstu pisanego i słuchanego (ocena pozytywna od 60%).  Egzamin ustny obejmuje odpowiedź na wylosowany temat (lista tematów znajduje się u wykładowcy i udostępniana jest studentom w trakcie II semestru) oraz rozmowę z egzaminatorem. Na ocenę egzaminu ustnego składają się umiejętności językowe studenta, umiejętność formułowania dłuższych wypowiedzi, poprawność merytoryczna oraz umiejętność porozumiewania się na określone tematy, zgodne z programem nauczania.  Egzamin po 2 i 4. semestrze weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: (K_W02), (K_U02), (K_U03), (K_U05), (K_U14), (K_U15),</p>
--	--	--	--	---	---

						(K_K08). Egzamin po 6. semestrze weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: (K_W02), (K_U02), (K_U03), (K_U04), (K_U05), (K_U14), (K_U15), (K_U18), (K_U19), (K_K08).
<b>M III: Historia Rosji</b>	Historia Rosji	3	obligatoryjny		Student wykazuje się znajomością najważniejszych procesów historycznych – cywilizacyjnych, kulturowych, politycznych, religijnych i społecznych, które miały miejsce na Rusi i w Rosji do upadku komunizmu (K_W08); posiada podstawową wiedzę w zakresie stosunków Rusi i Rosji oraz ZSRR z innymi państwami (K_W12); potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01); posiada zdolność tworzenia ustnych wypowiedzi w języku polskim i/lub w języku rosyjskim z wykorzystaniem podstawowej terminologii przedmiotu i różnych źródeł (K_U15); jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę dokształcania się i rozwoju (K_K01); docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Rosji (K_K05);	Zaliczenie z oceną po semestrze: obecność i aktywność na zajęciach; bieżące przygotowanie; pisemny sprawdzian w końcu semestru (zakres tematyczny zaliczenia pokrywa się z tematami wymienionymi w opisie szczegółowym przedmiotu).  Kryteria oceniania: Zaliczenie na ocenę na podstawie obecności i aktywności na zajęciach, a także wyników zapowiadanych prac kontrolnych; wymagany próg na ocenę dostateczną - 65%, dostateczny plus - 71 % , dobry - 77 % , dobry plus - 83 % , bardzo dobry – 89%.
<b>M IV: Historia Czech</b>	Historia Czech	3	obligatoryjny		Student wykazuje się znajomością najważniejszych procesów historycznych – cywilizacyjnych, kulturowych, politycznych, religijnych i społecznych Czech i Czechosłowacji do upadku komunizmu (K_W08); posiada podstawową wiedzę w zakresie stosunków Czech i Czechosłowacji z innymi państwami (K_W012); potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy (K_U01); posiada zdolność tworzenia ustnych wypowiedzi w języku polskim i/lub w języku rosyjskim z wykorzystaniem podstawowej terminologii przedmiotu i różnych źródeł (K_U15); jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę dokształcania się i rozwoju (K_K01); docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Czech (K_K05);	Egzamin po I semestrze: egzamin w końcu semestru (zakres tematyczny zaliczenia pokrywa się z tematami wymienionymi w opisie szczegółowym przedmiotu).  Kryteria oceniania: Egzamin; wymagany próg na ocenę dostateczną - 65%, dostateczny plus - 71 % , dobry - 77 % , dobry plus - 83 % , bardzo dobry – 89%.
<b>M V: Kultura czeska i turystyka</b>	Krajoznawstwo i turystyka	2	obligatoryjny		Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi - historią (K_W06); ma podstawową wiedzę o wybranych	Metody oceniania: zaliczenie na ocenę na podstawie: 1. aktywności na zajęciach,

	kulturowa Czech			<p>zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych i politycznych warunkujących rozwój Republiki Czeskiej (K_W08); ma podstawową wiedzę o szeroko pojętej kulturze czeskiej (K_W09); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach, historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym (kontakty polsko-czeskie na przestrzeni dziejów) (K_W12); znając literaturę przedmiotu potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące Republiki Czeskiej oraz powiązań polsko-czeskich przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze (K_U08); potrafi rozpoznawać i klasyfikować różne typy pozaliterackich wytworów kultury (K_U13); posiada zdolność tworzenia ustnych wypowiedzi w języku polskim i/lub w języku czeskim z wykorzystaniem podstawowej terminologii przedmiotu i różnych źródeł (K_U15); ma umiejętność samooceny, jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Republiki Czeskiej (K_K05); uczestniczy w działaniach na rzecz popularyzacji i zachowania dziedzictwa kulturowego Republiki Czeskiej (K_K06)</p>	<p>świadczącej o znajomości literatury przedmiotu i bieżącym przygotowaniu do zajęć; 2. przygotowania referatu/prezentacji; 3. zaliczenia kolokwium.</p> <p>Poszczególne metody weryfikują następujące efekty kształcenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kolokwium - (K_W06), (K_W08), (K_W09), (K_W12), (K_U01), (K_U13), (K_K01), (K_K05).</li> <li>- referat - (K_W06), (K_W08), (K_W09), (K_W12), (K_U01), (K_U08), (K_U13), (K_U15), (K_K01), (K_K05), (K_K06).</li> <li>- aktywność na zajęciach - (K_W06), (K_W08), (K_W09), (K_W12), (K_U01), (K_U08), (K_U13), (K_K01), (K_K05), (K_K06).</li> </ul> <p>Kryteria oceniania: Przy zaliczeniu kolokwium wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, 70% - dostateczny plus, 75% - dobry, 85% - dobry plus, 90% - bardzo dobry</p>
	Kultura czeska z elementami realioznawstwa	2		<p>Student ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z pokrewnymi naukami humanistycznymi - historią (K_W06); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych i politycznych warunkujących rozwój Republiki Czeskiej (K_W08); ma podstawową wiedzę o szeroko pojętej kulturze czeskiej (np. literatura, film, sztuki plastyczne, muzyka) (K_W09); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach, historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym (kontakty polsko-czeskie na przestrzeni dziejów) (K_W12); znając literaturę przedmiotu potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje dotyczące Republiki Czeskiej oraz powiązań polsko-czeskich przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); potrafi czytać ze zrozumieniem wybrane teksty czeskojęzyczne (K_U02); umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze (K_U08); potrafi</p>	<p>Metody oceniania: zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. aktywności na zajęciach, świadczącej o znajomości literatury przedmiotu i bieżącym przygotowaniu do zajęć;</li> <li>2. przygotowania referatu/prezentacji;</li> <li>3. zaliczenia kolokwium.</li> </ol> <p>Poszczególne metody weryfikują następujące efekty kształcenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kolokwium - (K_W06), (K_W08), (K_W09), (K_W12), (K_U01), (K_U13), (K_U20), (K_K01), (K_K05).</li> <li>- referat - (K_W06), (K_W08), (K_W09), (K_W12), (K_U01), (K_U02), (K_U08), (K_U13), (K_U15), (K_U20), (K_K01), (K_K05), (K_K06).</li> </ul>

					rozpoznawać i klasyfikować różne typy pozaliterackich wytworów kultury (K_U13); posiada zdolność tworzenia ustnych wypowiedzi w języku polskim i/lub w języku czeskim z wykorzystaniem podstawowej terminologii przedmiotu i różnych źródeł (K_U15); rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez Polaków i Czechów (K_U20); ma umiejętność samooceny, jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_K01); docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Republiki Czeskiej (K_K05); uczestniczy w działaniach na rzecz popularyzacji i zachowania dziedzictwa kulturowego Republiki Czeskiej (K_K06)	- aktywność na zajęciach -(K_W06), (K_W08), (K_W09), (K_W12), (K_U01), (K_U02), (K_U08), (K_U13), (K_U20), (K_K01), (K_K05), (K_K06)
<b>M VI: Kanon literatury rosyjskiej</b>	Kanon literatury rosyjskiej	3	obligatoryjny		K_W04, K_W05 ma podstawową wiedzę o wybranych zjawiskach literackich danego obszaru kulturowego oraz głównych kierunkach ich rozwoju; K_W08 ma podstawową wiedzę o wybranych utworach literackich danego obszaru kulturowego, ich autorach, ze szczególnym uwzględnieniem problematyki i specyfiki ich twórczości oraz miejscu poznawanych utworów w ogólnym kontekście społeczno-historycznym; K_U09 potrafi umiejscowić poznawane utwory literackie w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym, określić rolę, jaką odegrały w rozwoju literatury danego okresu; w podstawowym zakresie potrafi przeprowadzić analizę poznawanych utworów literackich; K_U01 Potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów; K_K01 Ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju.	Kolokwium zaliczeniowe, które weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W04, K_W05, K_W08, K_U01, K_U06, K_U01. Kryteria oceniania: Kolokwium ustne na koniec semestru. Wymagana jest znajomość problematyki wykładów, w tym omawianych w ich trakcie lektur. Tematy kolejnych wykładów są jednocześnie pytaniami zaliczeniowymi. Student losuje dwa pytania. Ma 5 minut na przygotowanie odpowiedzi, na jej udzielenie 10 min. Każda odpowiedź studenta jest obciążona wagą 3 pkt. Uwzględniając poprawność udzielonych odp., student może otrzymać następujące oceny: poniżej 3,5 pkt – ndst., 4 pkt – dst, 4,5 pkt – dst plus, 5 pkt – db, 5,5 pkt – db plus, 6 pkt – bdb.
<b>M VII: Kanon literatury czeskiej</b>	Kanon literatury czeskiej	3	obligatoryjny		<u>Efekty kształcenia - wiedza:</u> Student ma podstawową wiedzę o literaturze czeskiego obszaru kulturowego obejmującą jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów (K_W04). Student ma także podstawową wiedzę z zakresu literaturoznawstwa (K_W05) oraz ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii (w tym wypadku	Podstawą do zaliczenia będą: uczestnictwo i <b>aktywność na zajęciach</b> oraz – niezbędne do tego – <b>przeczytane lektury</b> . Efekty z zakresu wiedzy będą sprawdzane przez weryfikację przygotowanych prezentacji i przeczytanej ze zrozumieniem zadanej lektury na

			<p>czeskiej i słowiańskiej) z pokrewnymi naukami humanistycznymi, tj. m.in. z naukami politycznymi i historycznymi, historią sztuki, kulturoznawstwem czy antropologią kultury (K_W06), a także ma wiedzę o podstawowej terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii, w tym wypadku – subdyscyplinie literaturoznawczej (K_W07). Cały ten kompleks zagadnień jest o tyle istotny, iż pozwala badać i poznawać studentom literaturę w sposób naukowy, przez wykorzystanie różnych narzędzi, metod, itd. wypracowanych przez poszczególne szkoły badawcze, jak i pojedynczych badaczy, pochodzących z Czech, obszaru Słowiańszczyzny, jak i przekraczając te graniczenia terytorialno-kulturowe.</p> <p>Student posiada podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój bałkańskiego obszaru kulturowego ziem czeskich w różnych ich wariantach historycznych (K_W08), a także ma podstawową wiedzę o szeroko pojętej kulturze tego obszaru językowego (np., media, teatr, film) (K_W09). Zajęcia mają ponadto wyrobić w studentach komparatystyczne i kulturoznawcze spojrzenie na omawiane kwestie, oraz dostrzeganie połączeń między myślą społeczno-polityczną, naukami społecznymi i humanistyką, dyskursem prasowym i politycznym, oraz – światem sztuki, w tym zwłaszcza literatury i filmu.</p> <p><u>Efekty kształcenia - umiejętności:</u></p> <p>W związku z tym, że część ćwiczeniowa zajęć w dużej mierze opiera się na pracy własnej studenta, który musi przygotowywać się do zajęć, czytać lektury zadane, a także – co nie bez znaczenia – przygotować zarówno prezentację – wystąpienie ustne (referat), jak i zaliczeniową pracę pisemną, musi posiadać określone umiejętności. Zatem student: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); W trakcie zajęć ćwiczeniowych, student potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego (K_U07). By to zrobić, student musi umieć przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów,</p>	<p>poszczególne zajęcia. Pod uwagę będą brane tutaj i oceniane umiejętności studentów z zakresu wskazanego w efektach kształcenia, w tym przede wszystkim dotyczące umiejętności i kompetencji społecznych. Te będą poddawane ciągłej ocenie w trakcie trwania zajęć stosownie do używanych metod dydaktycznych (np. praca z tekstem, w grupie, dyskusja, umiejętność korzystania z elementów wykładu w trakcie zajęć, itd.).</p> <p>Ponadto każdy student będzie musiał przygotować przynajmniej raz w semestrze <b>prezentację</b> dotyczącą wybranego problemu związanego z tematyką zajęć (wystąpienie do 15 minut), która pozwoli sprawdzić nie tylko wiedzę, ale również umiejętności i kompetencje społeczne studenta.</p> <p>Podstawą do zaliczenia będzie również <b>napisanie eseju</b> na wybrany temat (praca spełniająca wymogi pracy naukowej o objętości ok. 5-8 stron standardowego maszynopisu: czcionka TNR 12, odstęp 1,5, margines 2,5 cm, aparat naukowy; wcześniej przygotowane i skonsultowane z prowadzącym zajęcia: (a) temat pracy, (b) bibliografia, (c) plan pracy/konspekt pracy; wszystkie te elementy podlegają ocenie). Szczegóły dotyczące pracy (także wymagań technicznych), jak i harmonogramu pracy nad nią ustalone zostaną na początku zajęć. Praca pisemna pozwoli sprawdzić nie tylko wiedzę, ale również umiejętności i kompetencje społeczne studenta.</p> <p>W przypadku ćwiczeń nieobecności powyżej dwóch zajęć w semestrze wymagają zaliczenia stosownego</p>
--	--	--	---	--



				<p>przygotować prezentację (K_U17), a także – by praca posiadała naukowy charakter – student posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków (K_U16).</p> <p>W ramach ćwiczeń niezbędna jest dla studenta umiejętność posługiwania się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii, ze szczególnym uwzględnieniem gałęzi literaturoznawczej (K_U06). Zatem student umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym (K_U09),</p> <p><u>Efekty kształcenia - kompetencje społeczne:</u></p> <p>Student docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ziem czeskich, ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie (K_K05), a także systematycznie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania tegoż dziedzictwa (K_K06), np. poprzez zdobywanie wiedzy i jej propagowanie.</p> <p>W tym sensie student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób (K_K01). Zaś ze względu na zajęcia ćwiczeniowe, w których praca odbywa się niekiedy w grupach, student potrafi pracować w zespole przyjmując różne role (K_K02). Efektem ma być niezbędna we współczesnym świecie kompetencja swobodnego poruszania się wśród problemów wielokulturowego świata.</p>	<p>materiału przed przystąpieniem do końcowej rozmowy zaliczeniowej, po uzgodnieniu z prowadzącym przedmiot w trakcie konsultacji. Nieobecność na poziomie 50% zajęć uniemożliwia ich zaliczenie. Wyjątkiem są następujące sytuacje: w przypadku uzasadnionej niemożności uczestniczenia w zajęciach studenci posiadający indywidualną organizację lub tok studiów, a także przebywających w ramach wymiany międzynarodowej zagranicą, zobowiązani są do ustalenia formy zaliczenia zajęć przed ich rozpoczęciem lub w pierwszym okresie ich trwania. Na zakończenie przewidziano <b>zaliczenie na ocenę ustne</b> z zakresu objętego programem zajęć, sprawdzającą przede wszystkim zdobytą wiedzę, lecz również posiadane umiejętności i kompetencje społeczne.</p>
<b>M VIII: Fonetyka – język rosyjski</b>	Fonetyka – język rosyjski (laboratorium)	2	obligatoryjny	<p>Student zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla danego języka/ języków w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia (K_W02); Rozumie większość rozmówców porozumiewających się w języku/językach danego obszaru kulturowego (K_U19); Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); Dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w danym obszarze kulturowym (K_K08)</p>	<p>Zaliczenie jest wystawiane na ostatnich zajęciach w każdym semestrze na podstawie obecności i aktywności na zajęciach oraz pozytywnych ocen.</p> <p>Wymagany próg na ocenę dostateczną – 75 %</p>
<b>M IX: Fonetyka – język czeski</b>	Fonetyka – język czeski (laboratorium)	2	obligatoryjny	<p>Student zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla danego języka/ języków w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia (K_W02); Student rozumie</p>	<p>Progowym warunkiem zaliczenia jest obecność na zajęciach (student ma prawo do jednej nieobecności). Ocenianie ciągłe - aktywność na</p>

					większość rozmówców porozumiewających się w języku/językach danego obszaru kulturowego (K_U19); Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_K01); Dzięki kompetencjom językowym jest przygotowany do sprawnego poruszania się w danym obszarze kulturowym (K_K08)	zajęciach, przygotowanie do zajęć. Zaliczenie na ocenę - ostateczna ocena jest wypadkową oceny pracy całosemestralnej oraz oceny przeczytania tekstu (ok. 100 słów) - oceniana jest poprawna wymowa, akcent, intonacja - które weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: (K_W02), (K_U17), (K_K09).
<b>M X: Historia języków słowiańskich - do wyboru</b>	Początki piśmiennictwa Słowian	3	fakultatywny		W1: Student opanowuje teoretyczne podstawy z zakresu grafii, fonetyki, morfologii i składni pierwszego literackiego języka Słowian [K_W01, K_W02]; W2: przyswajają ogólne wiadomości na temat społeczno-kulturowych i politycznych uwarunkowań powstania i rozwoju wczesnego piśmiennictwa słowiańskiego [K_W08]; W3: posiada podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa diachronicznego, zna podstawową terminologię i metodologię badań diachronicznych [K_W03, K_W07]; W4: dysponuje wiadomościami na temat podobieństw i różnic w realizacji określonych praw, procesów/zjawisk językowych zachodzących między poszczególnymi językami słowiańskimi/grupami języków słowiańskich [K_W13]; U1: Student czyta ze zrozumieniem (posiłkując się słownikiem) cyryliczne teksty scs. [K_U02]; U2: rozpoznaje i wyjaśnia procesy językowe ps. odzwierciedlone w formach scs. oraz wiąże je z odpowiednimi ps. prawami językowymi [K_U01, K_U12]; U3: analizuje formy morfologiczne i konstrukcje składniowe zawarte we fragmentach tekstów pochodzących z zabytków scs. [K_U01, K_U12]; U4: zestawia zaobserwowane cechy charakterystyczne języka zabytków scs. z cechami innych języków słowiańskich oraz wskazuje na podobieństwa i różnice między nimi [K_U01, K_U12]; K1: Student ma świadomość przydatności zdobytych wiedzy i umiejętności, dotyczących pierwszego literackiego języka Słowian oraz słowiańskiej komparatyki językowej do rozszerzenia kompetencji w zakresie studiowanych języków (rosyjskiego i czeskiego) [K_K01]; K2: zdaje sobie sprawę ze znaczenia dziedzictwa scs. dla pozostałych języków słowiańskich (w szczególności rosyjskiego i czeskiego)	Metody oceniania: kolokwium pisemne – K_W01, K_W02, K_W03, K_W08, K_W13, K_U02, K_U12, K_K01 Kryteria oceniania: zaliczenie z oceną na podstawie: kolokwium pisemnego w formie poleceń teoretycznych (K_W01, 02, 03, 08, 13, K_K01) oraz zadań praktycznych (K_U02, 12, K_K01), a także bieżącego przygotowania się do zajęć [aktywnego udziału w dyskusji na rozpatrywany na zajęciach temat (K_W01, 02, 03, 07, 08, 12, 13, K_U01, 02, K_K01, 05) oraz umiejętności rozwiązywania zadań praktycznych w ramach analizy form pochodzących z zabytków scs. (K_U01, 02, 12, K_K01)]; wymagany próg na ocenę z kolokwium: dostateczną - 60%, dostateczną plus - 70 % , dobrą - 80%, dobrą plus - 90 %, bardzo dobrą - 95%.
	Język staro-cerkiewno-słowiański		fakultatywny			

<b>M XI: Historia języka rosyjskiego - do wyboru</b>	Historia języka rosyjskiego	4	fakultatywny	[K_K05]	<p>W1: Student dysponuje podstawowymi wiadomościami z zakresu historii kształtowania się rosyjskiego systemu fonetycznego i fleksyjno-składniowego [K_W01, K_W02]; W2: zna charakterystyczne cechy gwarowe wschodniosłowiańskiego (głównie wielkoruskiego) obszaru językowego [K_W13]; W3: orientuje się w podobieństwach i różnicach w rozwoju historycznym języków wschodniosłowiańskich [K_W13]; W4: posiada wiedzę na temat historycznych uwarunkowań powstania i rozwoju pisma i piśmiennictwa wschodniosłowiańskiego [K_W08]; W5: zna podstawową terminologię i metodologię badań językoznawstwa diachronicznego [K_W03, K_W07]; U1: Student rozumie treści opracowań w języku rosyjskim dotyczących omawianych na zajęciach zagadnień [K_U02]; U2: praktycznie wykorzystuje wiedzę z zakresu fonetyki i morfologii historycznej języka rosyjskiego, a także z dialektologii wschodniosłowiańskiej (wyszukuje, selekcjonuje i użytkuje informacje potrzebne do rozwiązywania konkretnych zadań) [K_U01]; U3: przeprowadza analizę form poświadczonych w zabytkach piśmiennictwa wschodniosłowiańskiego; rozpoznaje i wyjaśnia procesy językowe odzwierciedlone w analizowanych formach; umieszcza je w czasie i przestrzeni językowej wschodniosłowiańskiej [K_U12]; U4: rozumie znaczenie analizowanych form staroruskich i cerkiewnoruskich [K_U02]; U5: rozpoznaje różne typy zabytków dawnego piśmiennictwa wschodniosłowiańskiego i wskazuje na charakterystyczne cechy ich języka [K_U21]; U6: przygotowuje pisemne i ustne prezentacje/referaty na zadany temat [K_U14, K_U15]; K1: Student ma świadomość przydatności zdobytych wiedzy i umiejętności z gramatyki historycznej języka rosyjskiego do utrwalenia i pogłębienia swoich kompetencji w zakresie tegoż języka w ogóle [K_K01]; K2: zdaje sobie sprawę z roli i znaczenia dawnego piśmiennictwa Słowian Wschodnich dla ich kulturalnego rozwoju [K_K05].</p>	<p>Metody oceniania: kolokwium pisemne – K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W08, K_W13, K_U02, K_U12, K_U21, K_K01 Kryteria oceniania: zaliczenie na ocenę na podstawie: bieżącego przygotowania się do zajęć [aktywnego udziału w dyskusji na rozpatrywany na zajęciach temat (K_W01, 02, 03, 13, K_U01, 02, K_K01, 05) oraz umiejętności rozwiązywania zadań praktycznych w ramach analizy form wyekscerpowanych z zabytków pochodzących z różnych okresów historii języka rosyjskiego (K_U01, 02, 12, 21, K_K01)]; przygotowania i zaprezentowania referatu na zadany temat [ocenie podlegać będzie strona merytoryczna i formalna – zgodność z tematem, wyczerpanie tematu, jasność wywodu, komunikatywność wypowiedzi, język i styl, strona techniczna] (K_U01, 14, 15); kolokwium pisemnego składającego się z pytań teoretycznych (K_W01, 02, 03, 07, 08, 13, K_K01) i zadań praktycznych (K_U02, 12, 21, K_K01); wymagany próg na ocenę: dostateczną - 60%, dostateczną plus - 70 % , dobrą - 80%, dobrą plus - 90 %, bardzo dobrą - 95%</p>
	Gramatyka historyczna języka rosyjskiego		fakultatywny			
<b>M XII: Historia języka czeskiego - do wyboru</b>	Historia języka czeskiego	4	fakultatywny	Student: dysponuje podstawowymi wiadomościami z zakresu historii kształtowania się czeskiego systemu	Ćwiczenia: Zaliczenie z oceną. Na końcową ocenę składa się ocenianie	

	Gramatyka historyczna języka czeskiego		fakultatywny	fonetycznego i leksykalnego (K_W01, K_W02); ma podstawową wiedzę o literaturze językoznawczej (słowniki, gramatyki, obrony języka) z czeskiego obszaru kulturowego obejmującą jej periodyzację (K_W04); zna podstawową terminologię i metodologię badań językoznawstwa diachronicznego (K_W03, K_W07); ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii z historią (K_W06); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój języka i piśmiennictwa czeskiego (K_W08); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych w wymiarze międzykulturowym - polsko-czeskie i czesko-polskie wpływy językowe na przestrzeni dziejów (K_W12); zna charakterystyczne cechy gwarowe czeskiego obszaru językowego (K_W13); Student: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); rozumie treści opracowań w języku rosyjskim dotyczących omawianych na zajęciach zagadnień (K_U02); potrafi rozpoznać różne historyczne formy gramatyczne oraz ortografię języka czeskiego oraz umieścić tekst w odpowiednim czasie (K_U12); przygotowuje pisemne i ustne prezentacje/referaty na zadany temat (K_U14, K_U15); potrafi rozpoznać dialekty języka czeskiego (K_U21); Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Czech i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie (K_K05).	ciągłe - aktywność na zajęciach, przygotowanie do zajęć oraz ocena z dwóch kolokwiów. Kolokwia - wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, dostateczny plus - 68 % , dobry - 75 % , dobry plus - 80 % , bardzo dobry - 90%. Kolokwium zaliczeniowe weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W01, K_W02, K_W03, K_W04, K_W07, K_W08, K_W12, K_W13, K_U12, (K_U21), K_K01. Ocenianie ciągłe ponadto: K_U01, K_U02, K_U14, K_U15, K_K05
<b>M XIII: Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego</b>	Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego	2	obligatoryjny	Student ma podstawową wiedzę o rozwoju i funkcjonowaniu języka rosyjskiego (K_W01); zna główne zasady rządzące funkcjonowaniem gramatyki języka rosyjskiego, poszerzeniem zasobu leksykalnego oraz sposobu zapisu w stopniu pozwalającym na poszerzenie swojej wiedzy w zakresie studiów filologicznych (K_W02); ma podstawową wiedzę o terminologii językoznawczej (K_W03, K_W07, K_W11) oraz orientuje się w zagadnieniach dotyczących funkcjonowania języka rosyjskiego w aspekcie porównawczym (K_W13); potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku polskim z	Metody oceniania: Kolokwium zaliczeniowe, które weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W01, K_W03, K_W07, K_W11, K_U05, K_U19, K_K01  Kryteria oceniania: Podsumowujące kolokwium zaliczeniowe. Wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, dostateczny plus - 66 % , dobry - 72

					wykorzystaniem zdobytej wiedzy o terminologii i zasadach funkcjonowania języka rosyjskiego, korzystając w tym celu z różnych źródeł (K_U15); zyskuje umiejętność rozumienia wypowiedzi na tematy związane z językiem rosyjskim, jego funkcjonowaniem, zasadami tworzenia leksyki, regułami wymowy itd. (K_U19); nabywa kompetencji oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, dzięki czemu zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego rozwoju i obserwacji dynamicznych zmian w zakresie języka rosyjskiego (K_K01); ma świadomość dziedzictwa języka rosyjskiego, ale dostrzega liczne zmiany w jego funkcjonowaniu (K_K05); zyskuje świadomość konieczności rzetelnego i sumiennego wykonywania wyznaczonych mu zadań oraz dotrzymania terminu ich realizacji (K_K03)	%, dobry plus - 78 %, bardzo dobry – 85%.
<b>M XIV: Gramatyka funkcjonalna języka czeskiego</b>	Gramatyka funkcjonalna języka czeskiego	2	obligatoryjny		Student ma podstawową wiedzę o rozwoju i funkcjonowaniu języka czeskiego (K_W01); zna główne zasady rządzące funkcjonowaniem gramatyki języka czeskiego, poszerzaniem zasobu leksykalnego oraz sposobu zapisu w stopniu pozwalającym na poszerzenie swojej wiedzy w zakresie studiów filologicznych (K_W02); ma podstawową wiedzę o terminologii językoznawczej (K_W03, K_W07, K_W11) oraz orientuje się w zagadnieniach dotyczących funkcjonowania języka czeskiego w aspekcie porównawczym (K_W13); potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku polskim z wykorzystaniem zdobytej wiedzy o terminologii i zasadach funkcjonowania języka czeskiego, korzystając w tym celu z różnych źródeł (K_U15); zyskuje umiejętność rozumienia wypowiedzi na tematy związane z językiem czeskim, jego funkcjonowaniem, zasadami tworzenia leksyki, regułami wymowy itd. (K_U19); nabywa kompetencji oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, dzięki czemu zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego rozwoju i obserwacji dynamicznych zmian w zakresie języka czeskiego (K_K01); ma świadomość dziedzictwa języka czeskiego, ale dostrzega liczne zmiany w jego funkcjonowaniu (K_K05); zyskuje świadomość konieczności rzetelnego i sumiennego wykonywania wyznaczonych mu zadań oraz dotrzymania terminu ich realizacji (K_K03)	Metody oceniania: Kolokwium zaliczeniowe, które weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W01, K_W03, K_W07, K_W11, K_U05, K_U19, K_K01  Kryteria oceniania: Podsumowujące kolokwium zaliczeniowe. Wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, dostateczny plus - 66 % , dobry - 72 %, dobry plus - 78 %, bardzo dobry – 85%

<b>M XV: Gramatyka kontrastywna języka rosyjskiego i polskiego</b>	Gramatyka kontrastywna języka rosyjskiego i polskiego	2	obligatoryjny	<p>Student ma podstawową wiedzę o rozwoju i funkcjonowaniu języka rosyjskiego (K_W01); zna główne zasady rządzące funkcjonowaniem gramatyki języka rosyjskiego, poszerzaniem zasobu leksykalnego oraz sposobu zapisu w stopniu pozwalającym na poszerzanie swojej wiedzy w zakresie studiów lingwistycznych (K_W02); ma podstawową wiedzę o terminologii językoznawczej (K_W03, K_W07, K_W11) oraz orientuje się w zagadnieniach dotyczących funkcjonowania języka rosyjskiego w aspekcie porównawczym (K_W13); potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w języku rosyjskim (K_U02); potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla lingwistyki (K_U06); potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku polskim i/lub rosyjskim z wykorzystaniem zdobytej wiedzy o terminologii i zasadach funkcjonowania języka rosyjskiego, korzystając w tym celu z różnych źródeł (K_U15); zyskuje umiejętność rozumienia wypowiedzi na tematy związane z językiem rosyjskim, jego funkcjonowaniem, zasadami tworzenia leksyki, regułami wymowy itd. (K_U19); nabywa kompetencji oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, dzięki czemu zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego rozwoju i obserwacji dynamicznych zmian w zakresie języka rosyjskiego (K_K01); ma świadomość dziedzictwa języka rosyjskiego (K_K05), ale dostrzega liczne zmiany w jego funkcjonowaniu; zyskuje świadomość konieczności rzetelnego i sumiennego wykonywania wyznaczonych mu zadań oraz dotrzymania terminu ich realizacji (K_K03)</p>	<p>Metody oceniania: Kolokwium zaliczeniowe, które weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W11, K_W13, K_U02, K_U06, K_K01</p> <p>Kryteria oceniania: Podsumowujące kolokwium zaliczeniowe. Wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, dostateczny plus - 66 % , dobry - 72 %, dobry plus - 78 %, bardzo dobry – 85%.</p>
<b>M XVI: Gramatyka kontrastywna języka czeskiego i polskiego</b>	Gramatyka kontrastywna języka czeskiego i polskiego	2	obligatoryjny	<p>Student ma podstawową wiedzę o rozwoju i funkcjonowaniu języka czeskiego (K_W01); zna główne zasady rządzące funkcjonowaniem gramatyki języka czeskiego, poszerzaniem zasobu leksykalnego oraz sposobu zapisu w stopniu pozwalającym na poszerzanie swojej wiedzy w zakresie studiów lingwistycznych (K_W02); ma podstawową wiedzę o terminologii językoznawczej (K_W03, K_W07, K_W11) oraz orientuje się w zagadnieniach dotyczących funkcjonowania języka czeskiego w aspekcie porównawczym (K_W13); potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w języku czeskim (K_U02);</p>	<p>Metody oceniania: Kolokwium zaliczeniowe, które weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W01, K_W02, K_W03, K_W07, K_W11, K_W13, K_U02, K_U06, K_K01</p> <p>Kryteria oceniania: Podsumowujące kolokwium zaliczeniowe. Wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%,</p>

					potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla lingwistyki (K_U06); potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku polskim i/lub czeskim z wykorzystaniem zdobytej wiedzy o terminologii i zasadach funkcjonowania języka czeskiego, korzystając w tym celu z różnych źródeł (K_U15); zyskuje umiejętność rozumienia wypowiedzi na tematy związane z językiem czeskim, jego funkcjonowaniem, zasadami tworzenia leksyki, regułami wymowy itd. (K_U19); nabywa kompetencji oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, dzięki czemu zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego rozwoju i obserwacji dynamicznych zmian w zakresie języka czeskiego (K_K01); ma świadomość dziedzictwa języka czeskiego (K_K05), ale dostrzega liczne zmiany w jego funkcjonowaniu; zyskuje świadomość konieczności rzetelnego i sumiennego wykonywania wyznaczonych mu zadań oraz dotrzymania terminu ich realizacji (K_K03)	dostateczny plus - 66 % , dobry - 72 % , dobry plus - 78 % , bardzo dobry – 85%.
<b>M XVII: Elementy językoznawstwa stosowanego – (język czeski)</b>	Elementy językoznawstwa stosowanego – (język czeski)	1	obligatoryjny	Student ma podstawową wiedzę o języku czeskim (K_W01); zna gramatykę, leksykę i sposób zapisu właściwy dla języka czeskiego w stopniu pozwalającym na kontynuowanie kształcenia (K_W02); ma podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa czeskiego (K_W03); ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych (K_W11); potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii (K_U06); potrafi przygotować wystąpienie ustne w języku polskim z wykorzystaniem zdobytej wiedzy o terminologii i zasadach funkcjonowania języka czeskiego, korzystając w tym celu z różnych źródeł (K_U15); potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka czeskiego (K_U21); nabywa kompetencji oceny poziomu swojej wiedzy i umiejętności, dzięki czemu zdaje sobie sprawę z potrzeby ciągłego rozwoju i obserwacji dynamicznych zmian w zakresie języka rosyjskiego (K_K01); zyskuje świadomość konieczności rzetelnego i sumiennego wykonywania wyznaczonych mu zadań oraz dotrzymania terminu ich realizacji (K_K03)	Metody oceniania: Kolokwium zaliczeniowe, które weryfikuje stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W01, K_W03, K_W11, K_U06, K_U21, K_K01.  Kryteria oceniania: Podsumowujące kolokwium zaliczeniowe. Wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, dostateczny plus - 66 % , dobry - 72 % , dobry plus - 78 % , bardzo dobry – 85%	
<b>M XVIII: Geografia społeczno-</b>	Geografia społeczno-	3	obligatoryjny	K_W08: ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój	Zaliczenie z oceną po I semestrze: obecność i aktywność na zajęciach; bieżące przygotowanie; kolokwium	

<p><b>ekonomiczna Rosji</b></p>	<p>ekonomiczna Rosji</p>			<p>Rosji;  K_W09: ma podstawową wiedzę o szeroko pojętej kulturze Rosji (np., media, teatr, film);  K_W12: ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach, historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym; K_U01: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów;  K_U02: potrafi czytać ze zrozumieniem teksty z języka rosyjskiego;  K_U13: potrafi rozpoznać różne typy pozaliterackich wytworów kultury;  K_U15: posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w języku polskim i/lub w języku rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł;  K_U19: rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku rosyjskim (np. podczas krajowych i międzynarodowych spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej);  K_U20: rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych środowisk i kultur; K_K01: ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju;  K_K05: docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe wybranego obszaru kulturowego i ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie</p>	<p>ustne na koniec semestru. Dla osób najbardziej aktywnych na zajęciach istnieje możliwość zwolnienia z kolokwium ustnego.</p>
<p><b>M XIX: Mentalność rosyjska</b></p>	<p>Mentalność rosyjska</p>	<p>1</p>	<p>obligatoryjny</p>	<p>Student ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społeczno-politycznych, religijnych i filozoficznych warunkujących ukształtowanie charakteru narodowego Rosjan (K_W08); Ma świadomość, że „dusza rosyjska” to jedna z kategorii mitologii narodowej, podlegającej zmianom pod wpływem określonych czynników. Ma podstawową wiedzę o specyfice mentalności rosyjskiej na tle innych kultur europejskich (aspekt porównawczy) (K_W12); Student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01);</p>	<p>Metody i kryteria oceniania: Ocena końcowa jest sumą ocen cząstkowych otrzymywanych na podstawie: aktywności, referatów, frekwencji (dopuszcza się jedną nieusprawiedliwioną nieobecność; każda kolejna musi być zaliczona na dyżurze w formie ustnej w terminie nie później niż trzy tygodnie od dnia nieobecności). Semestr kończy się kolokwium pisemnym (K_U2). Wymagany próg na ocenę dostateczną - 65%, 75%- dostateczny</p>



					umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze (K_U08). Posiada umiejętność krytycznego spojrzenia na zagadnienie charakteru narodowego i związane z tym stereotypy myślowe. Rozumie odmienne postrzeganie życia społecznego przez osoby pochodzące z różnych kultur (K_U20); Posiada umiejętność ostrożnego wypowiadania sądów wartościujących na temat innej nacji i jest otwarty na specyfikę odmiennej kultury– K_K05. Wykazuje tolerancyjną postawę wobec "Innego".	plus, 85% - dobry, 90% - dobry plus, 95% - bardzo dobry.
<b>M XX: Translatoryka ogólna</b>	Teoria przekładu	3	obligatoryjny		Student ma podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa (K_W03); zna i posługuje się podstawowymi terminami z zakresu przekładoznawstwa, orientuje się w metodach badań przekładoznawczych (K_W07); opanował podstawowe zasady przekładoznawstwa; zna teorie przekładu, etapy pracy tłumacza, charakteryzuje błędy, jakie mogą pojawić się w tłumaczeniu i wie, jak się ich wystrzeżać - przedmiot realizuje te efekty od strony teoretycznej (K_W10); ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych, wie, czym się charakteryzują i które z ich cech są szczególnie ważne w procesie przekładu, zna specyfikę tłumaczenia różnego typu tekstów (K_W11); zna, rozumie i potrafi opisać wybrane zagadnienia językowe w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym oraz wie, jak tę wiedzę wykorzystać w procesie tłumaczenia (K_W13); znając literaturę przedmiotu z zakresu przekładoznawstwa umie wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); zna podstawowe ujęcia teoretyczne i paradygmaty właściwe dla przekładoznawstwa i potrafi je wykorzystywać (K_U06); ma umiejętność samooceny, zna poziom swojej wiedzy i umiejętności, uświadamia sobie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_K01); identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza (ustnego i pisemnego) (K_K04).	Metody oceniania: kolokwium - (K_W03), (K_W07), (K_W10), (K_W11), (K_W13), (K_U01), (K_U06), (K_K01), (K_K04). Kryteria oceniania: zaliczenie na ocenę na podstawie kolokwium sprawdzającego zrealizowanie wszystkich zakładanych efektów kształcenia uwzględniających opanowanie podstawowej wiedzy z zakresu przekładoznawstwa. Spis zagadnień znajduje się u wykładowcy i jest udostępniany studentom pod koniec semestru. Wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, 70% - dostateczny plus, 75% - dobry, 85% - dobry plus, 90% - bardzo dobry.
	Kulturowe aspekty przekładu	1	obligatoryjny		Zaliczenie z oceną po II semestrze: bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność; opracowanie w formie referatu poszczególnych zagadnień tematycznych.	
<b>M XXI: Kultura Rosji – do wyboru</b>	Kultura duchowa Rosji	3	fakultatywny	Student ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych warunkujących rozwój kultury rosyjskiej (K_W08); również w wymiarze międzykulturowym, potrafi wskazać różnice między prawosławiem a katolicyzmem	Metody oceniania: ocena ciągła (aktywność), praca pisemna lub prezentacja (dla chętnych, tematyka podana zostanie na pierwszych zajęciach), kolokwium	

				<p>(K_W12); zna i charakteryzuje najważniejsze osoby i wydarzenia w historii rosyjskiej kultury duchowej (K_W08); ma podstawową wiedzę o kulturze duchowej Rosji (K_W09); prowadzi skuteczne poszukiwania materiału, potrafi analizować, w sposób krytyczny wykorzystywać informacje pochodzące z różnych źródeł (K_U01); potrafi rozpoznawać i zinterpretować różne typy pozaliterackich wytworów kultury sakralnej (K_U13); zna i wykorzystuje rosyjską terminologię chrześcijańską, rozumie dłuższe wypowiedzi oraz filmy w języku rosyjskim na tematy związane z kulturą duchową Rosji (K_U19); jest świadomy poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę dokształcania się i rozwoju (K_K01); ma świadomość kulturotwórczej roli prawosławia (K_K05)</p>	<p>Kryteria oceniania: Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną. Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie kolokwium pisemnego obejmującego materiał przewidziany programem zajęć. Wymagany próg na ocenę dostateczną wynosi 60%. 60-69% dst, 70-79% dst plus, 80-89% db, 90-95% db plus, 96-100% bdb. Warunkiem przystąpienia do kolokwium jest regularna obecność na zajęciach oraz zaliczenie nieobecności. Dopuszcza się dwie nieobecności w semestrze bez konieczności usprawiedliwiania (tzw. dwa limity), każda następna nieobecność (niezależnie od przyczyny) musi zostać zaliczona w ciągu miesiąca na dyżurze. Na ostateczną ocenę z przedmiotu wpływ będą miały: ocena z pisemnego kolokwium zaliczeniowego, ocena pracy pisemnej lub prezentacji (dla chętnych) oraz aktywność na zajęciach. Na kolokwium należy opanować rosyjską terminologię chrześcijańską. Dla osób najbardziej aktywnych na zajęciach istnieje możliwość zwolnienia z pisania kolokwium. Konieczne jest spełnienie dwóch warunków: aktywność na zajęciach oraz przygotowanie pracy pisemnej lub prezentacji. W przypadku zaliczenia obejmującego całość problematyki zajęć student ma prawo do trzech terminów, tzn. zaliczenia i dwóch zaliczeń poprawkowych. W razie nieobecności na kolokwium student, jeśli nie dostarczy zwolnienia lekarskiego lub innego dokumentu, traci jeden termin.</p>
	Prawosławie		fakultatywny	<p>Student ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych i filozoficznych warunkujących rozwój Rosji (K_W08), również w wymiarze międzykulturowym, potrafi wskazać różnice między prawosławiem a katolicyzmem (K_W12). W celu przygotowania się do zajęć student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01). Student zna rosyjską terminologię chrześcijańską, rozumie dłuższe wypowiedzi oraz filmy w języku rosyjskim na tematy związane z duchowością prawosławia (K_U19). Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01). Student ma świadomość kulturotwórczej roli prawosławia (K_K05).</p>	

						Na kolokwium i na podstawie aktywności studentów sprawdzony zostanie stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W08, K_W09, K_W12, K_U01, K_U13, K_U19, K_K01, K_K05.
<b>M XXII: Historia literatury rosyjskiej – do wyboru</b>	Historia literatury rosyjskiej- w świecie Dostojewskiego	3	fakultatywny		<p>Student ma podstawową wiedzę o twórczości Fiodora Dostojewskiego (K_W04). Student ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój Rosji w drugiej połowie XIX wieku (K_W08), również w wymiarze międzykulturowym (K_W12); W celu przygotowania się do zajęć student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01). Student umie umiejscowić analizowane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym (K_U09). Student umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję analizowanych utworów (K_U10). Student umie dokonać analizy i interpretacji dzieł Fiodora Dostojewskiego z użyciem podstawowej terminologii literaturoznawczej i właściwych metod (K_U11); Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01). Student ma świadomość znaczenia twórczości Fiodora Dostojewskiego, jej miejsca w kulturze rosyjskiej i europejskiej (K_K05);</p>	<p>Metody: ocena ciągła (aktywność), praca pisemna (dla chętnych), kolokwium.</p> <p>Przedmiot kończy się zaliczeniem z oceną.</p> <p>Zaliczenie przedmiotu odbywa się na podstawie kolokwium pisemnego obejmującego materiał przewidziany programem zajęć.</p> <p>Wymagany próg na ocenę dostateczną wynosi 60%.</p> <p>60-69% dst, 70-79% dst plus, 80-89% db, 90-95% db plus, 96-100% bdb.</p> <p>Na kolokwium i na podstawie aktywności studentów sprawdzony zostanie stopień realizacji następujących efektów kształcenia: K_W04, K_W08, K_W12, K_U01, K_U09, K_U10, K_U11, K_K01, K_K05.</p> <p>Warunkiem przystąpienia do kolokwium jest regularna obecność na ćwiczeniach, zaliczenie nieobecności lub nieprzeczytanych lektur. Dopuszcza się dwie nieobecności w semestrze bez konieczności usprawiedliwiania (tzw. dwa limity), każda następna nieobecność (niezależnie od przyczyny) musi zostać zaliczona w ciągu miesiąca na dyżurze. Jeśli student nie przeczyta lektury przewidzianej na dane zajęcia, zobowiązany jest zaliczyć ją na dyżurze. Na ostateczną ocenę z przedmiotu wpływ będą miały: ocena z pisemnego kolokwium zaliczeniowego, ocena pracy pisemnej (dla chętnych) oraz</p>

						<p>aktywność na zajęciach. Dla osób najbardziej aktywnych istnieje możliwość zwolnienia z pisania kolokwium. Konieczne jest spełnienie dwóch warunków: aktywność na zajęciach, przygotowanie pracy pisemnej (tematy podane zostaną na pierwszych zajęciach).</p> <p>W przypadku zaliczenia obejmującego całość problematyki zajęć student ma prawo do trzech terminów, tzn. zaliczenia i dwóch zaliczeń poprawkowych. W razie nieobecności na kolokwium student, jeśli nie dostarczy zwolnienia lekarskiego lub innego dokumentu, traci jeden termin.</p>
	Literatura ros. XX w.		fakultatywny		<p>Student zdobywa podstawową wiedzę o literaturze rosyjskiej XX wieku, zna jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów (K_W04), uzupełnia wiedzę z zakresu literaturoznawstwa (K_W05), poznaje wybrane zagadnienia historyczne, społeczne, religijne, filozoficzne i polityczne, które w wyznaczonym okresie historycznym warunkowały rozwój Rosji (K_W08). Student poznaje te zagadnienia w wymiarze międzykulturowym (K_W12); Student potrafi czytać ze zrozumieniem teksty literackie w języku rosyjskim (K_U02), umie przeprowadzić analizę i zinterpretować utwór, stosując przy tym podstawową terminologię z zakresu literaturoznawstwa (K_U11), umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno-kulturowym (K_U09) oraz określić i scharakteryzować ich rodzaj literacki i gatunkową konwencję (K_U10). W pracy nad tekstem literackim student potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); Student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_K01)</p>	<p>Warunkiem otrzymania zaliczenia z ćwiczeń (zaliczenie na ocenę) jest obecność oraz aktywny udział w zajęciach.</p> <p>55% aktywności (8 zajęć) daje studentowi ocenę dst, 60% (9 zajęć) - dst +, 70% (10 zajęć) ocenę db, 75% (11 zajęć) - db+, 80% (12 zajęć) i więcej - bdb.</p> <p>Ćwiczenia realizują następujące efekty kształcenia: K_W04, K_W05, K_U01, K_U02, K_U11, K_U09, K_U10, K_K01</p>
<b>M XXIII: Historia literatury czeskiej – do wyboru</b>	Humor literatury czeskiej: ku źródłom	3	fakultatywny		<p><u>Efekty kształcenia - wiedza:</u> Student ma podstawową wiedzę o literaturze czeskiego obszaru kulturowego obejmującą jej periodyzację, genologię oraz twórczość wybranych autorów</p>	<p>Podstawą do zaliczenia będą: uczestnictwo i <b>aktywność na zajęciach</b> oraz – niezbędne do tego – <b>przeczytane lektury</b>. Efekty z</p>

	<p>ludycznym</p> <p>Powaga literatury czeskiej: w stronę powieści post/modernistycznej</p>		<p>fakultatywny</p>	<p>(K_W04). Student ma także podstawową wiedzę z zakresu literaturoznawstwa (K_W05) oraz ma podstawową wiedzę o powiązaniach filologii (w tym wypadku czeskiej i słowiańskiej) z pokrewnymi naukami humanistycznymi, tj. m.in. z naukami politycznymi i historycznymi, historią sztuki, kulturoznawstwem czy antropologią kultury (K_W06), a także ma wiedzę o podstawowej terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii, w tym wypadku – subdyscyplinie literaturoznawczej (K_W07). Cały ten kompleks zagadnień jest o tyle istotny, iż pozwala badać i poznawać studentom literaturę w sposób naukowy, przez wykorzystanie różnych narzędzi, metod, itd. wypracowanych przez poszczególne szkoły badawcze, jak i pojedynczych badaczy, pochodzących z Czech, obszaru Słowiańszczyzny, jak i przekraczając te ograniczenia terytorialno-kulturowe. Student posiada podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych warunkujących rozwój bałkańskiego obszaru kulturowego ziem czeskich w różnych ich wariantach historycznych (K_W08), a także ma podstawową wiedzę o szeroko pojętej kulturze tego obszaru językowego (np., media, teatr, film) (K_W09). Zajęcia mają ponadto wyrobić w studentach komparatystyczne i kulturoznawcze spojrzenie na omawiane kwestie, oraz dostrzeganie połączeń między myślą społeczno-polityczną, naukami społecznymi i humanistyką, dyskursem prasowym i politycznym, oraz – światem sztuki, w tym zwłaszcza literatury i filmu.</p> <p><u>Efekty kształcenia - umiejętności:</u></p> <p>W związku z tym, że część ćwiczeniowa zajęć w dużej mierze opiera się na pracy własnej studenta, który musi przygotowywać się do zajęć, czytać lektury zadane, a także – co nie bez znaczenia – przygotować zarówno prezentację – wystąpienie ustne (referat), musi posiadać określone umiejętności. Zatem student: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów (K_U01); potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w języku czeskim (K_U02), a zatem także potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych na tematy z zakresu studiowanej dyscypliny w języku rodzimym i czeskim</p>	<p>zakresu wiedzy będą sprawdzane przez weryfikację przygotowanych prezentacji i przeczytanej ze zrozumieniem zadanej lektury na poszczególne zajęcia. Pod uwagę będą brane tutaj i oceniane umiejętności studentów z zakresu wskazanego w efektach kształcenia, w tym przede wszystkim dotyczące umiejętności i kompetencji społecznych. Te będą poddawane ciągłej ocenie w trakcie trwania zajęć stosownie do używanych metod dydaktycznych (np. praca z tekstem, w grupie, dyskusja, umiejętność korzystania z elementów wykładu w trakcie zajęć, itd.). Ponadto każdy student będzie musiał przygotować przynajmniej raz w semestrze <b>prezentację</b> dotyczącą wybranego problemu związanego z tematyką zajęć (wystąpienie do 15 minut), która pozwoli sprawdzić nie tylko wiedzę, ale również umiejętności i kompetencje społeczne studenta.</p> <p>W przypadku ćwiczeń nieobecności powyżej dwóch zajęć w semestrze wymagają zaliczenia stosownego materiału przed przystąpieniem do końcowej rozmowy zaliczeniowej, po uzgodnieniu z prowadzącym przedmiot w trakcie konsultacji. Nieobecność na poziomie 50% zajęć uniemożliwia ich zaliczenie. Wyjątkiem są następujące sytuacje: w przypadku uzasadnionej niemożności uczestniczenia w zajęciach studenci posiadający indywidualną organizację lub tok studiów, a także przebywających w ramach wymiany międzynarodowej zagranicą, zobowiązani są do ustalenia formy zaliczenia zajęć przed ich rozpoczęciem lub w pierwszym</p>
--	--	--	---------------------	--	---

				<p>(K_U05). W trakcie zajęć ćwiczeniowych, student potrafi pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego (K_U07). Student posiada zatem umiejętność tworzenia prac pisemnych i/lub ustnych w języku polskim i/lub w czeskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U14, K_U15). By to zrobić, student musi umieć przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację (K_U17), a także – by praca posiadała naukowy charakter – student posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków (K_U16). W ramach ćwiczeń niezbędna jest dla studenta umiejętność posługiwania się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii, ze szczególnym uwzględnieniem gałęzi literaturoznawczej (K_U06). Zatem student umie umiejscowić poznawane utwory w ogólnym kontekście historyczno- kulturowym (K_U09), jak również umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów (K_U10). Czyni to zarówno w odniesieniu do specyfiki literatury czeskiej, jak również przez odniesienie do kontekstów regionalnych czy europejskich. Co więcej, student umie też dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów z użyciem podstawowej terminologii i właściwych dla literaturoznawstwa metod (K_U11), a także potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów z zakresu literatury czeskiej oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich dla literaturoznawstwa metod (K_U12). Warto przy tym nadmienić, iż nieustannie towarzyszyć winno studentowi przeświadczenie o komparatystycznym i kulturoznawczym charakterze przeprowadzanych analiz i interpretacji, literaturę bowiem – za Marią Dąbrowską-Partyką – traktuję tu jako „metajęzyk kultury”.</p> <p><u>Efekty kształcenia - kompetencje społeczne:</u>  Student docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ziem czeskich, ma świadomość odpowiedzialności za ich zachowanie (K_K05), a także systematycznie uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania tegoż</p>	<p>okresie ich trwania. Na zakończenie przewidziano <b>zaliczenie na ocenę ustne</b> z zakresu objętego programem zajęć, sprawdzającą przede wszystkim zdobytą wiedzę, lecz również posiadane umiejętności i kompetencje społeczne.</p>
--	--	--	--	---	---

					dziedzictwa (K_K06), np. poprzez zdobywanie wiedzy i jej propagowanie. Dzięki kompetencjom językowym student jest przygotowany do sprawnego poruszania się w obrębie kultury czeskiej (K_K08). W tym sensie student ma świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia się i rozwoju, potrafi inspirować i organizować proces uczenia się innych osób (K_K01). Zaś ze względu na zajęcia ćwiczeniowe, w których praca odbywa się niekiedy w grupach, student potrafi pracować w zespole przyjmując różne role (K_K02). Efektem ma być niezbędna we współczesnym świecie kompetencja swobodnego poruszania się wśród problemów wielokulturowego świata.	
<b>M XXIV: Translatoryka – język rosyjski</b>	Tłumaczenie pisemne (język rosyjski)	2	obligatoryjny	<p>Student zna podstawowe zasady warsztatu pracy tłumacza (K_W10); ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych (K_W11); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastowym i międzykulturowym (K_W13); student, korzystając z różnych źródeł, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje oraz pracować według wskazówek prowadzącego (K_U01, K_U07); potrafi czytać ze zrozumieniem rosyjskojęzyczne teksty o zaawansowanym stopniu trudności (K_U02); potrafi tłumaczyć z języka rosyjskiego na język polski i odwrotnie (K_U03, K_U04); student umie samodzielnie zdobywać i pogłębiać wiedzę oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze (K_U08); potrafi rozpoznawać i analizować różnego rodzaju teksty (K_U12; K_U13); posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka polskiego i rosyjskiego (K_U21); jest w stanie ocenić poziom swojej wiedzy i umiejętności, ma świadomość potrzeby ciągłego doskonalenia się i rozwoju (K_K01); umie pracować w grupie, określać cele realizowanego zadania, zarządzać czasem (K_K02, K_K03);</p> <p>identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu (K_K04); mając na uwadze kompetencje językowe jest przygotowany do sprawnego poruszania się w rosyjskim oraz rosyjskojęzycznym</p>	<p>Wymagany próg na ocenę dostateczną - 65%. 75%- dostateczny plus, 80% - dobry, 90% - dobry plus, 95% - bardzo dobry.</p> <p>Oceny: - dostateczna/dostateczna plus: bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność; sporządzanie tłumaczeń i raportów tłumaczeniowych - K_W10; K_W11; K_W13; K_U01; K_U02; K_U03; K_U04; K_U07; K_U08; K_U21; K_K02; K_K03; K_K04 - dobra/dobra plus: opracowanie w formie referatu poszczególnych zagadnień tematycznych K_W13; K_U01; K_U02; K_U07; K_U08; K_U15 - bardzo dobra: udział w projekcie tłumaczeniowym - K_W10; K_U01; K_U03; K_U07; K_U08; K_K02; K_K03; K_K04</p>	

					obszarze kulturowym (K_K08).		
	Tłumaczenie ustne (język rosyjski)	1	obligatoryjny		Student zna zasady przekładoznawstwa (K_W10); potrafi posługiwać się słownictwem specjalistycznym, związanym z opracowanymi tematami (K_W11); posiada wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym i międzykulturowym (K_W13); student, korzystając z różnych źródeł, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje (K_U01); potrafi czytać ze zrozumieniem teksty z języka źródłowego i docelowego (K_U02); potrafi samodzielnie przekładać różnego typu teksty z języka źródłowego na język docelowy i odwrotnie w kanale ustnym (K_U3, K_U04); student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze (K_U08); posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); rozumie dłuższe wypowiedzi związane z opracowanym materiałem tematycznym (K_U19); jest w stanie ocenić poziom swojej wiedzy i umiejętności, ma świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); potrafi zauważyć problemy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza ustnego (K_K04).		Oceny: Wymagany próg na ocenę dostateczną - 65%. 75%- dostateczny plus, 80% - dobry, 90% - dobry plus, 95% - bardzo dobry. - dostateczna/dostateczna plus: bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność; sporządzanie glosariuszy tłumaczeniowych - K_W10; K_W11; K_W13; K_U02; K_U03; K_U4; K_U19; K_K01; K_K04 - dobra opracowanie w formie referatu poszczególnych zagadnień tematycznych - K_W10; K_W13; K_U01; K_U02; K_U08; K_U15; K_U19; - dobra plus/bardzo dobra: pozytywny wynik trójetapowego zaliczenia końcowego: tłumaczenie a vista, konsekwentne i symultaniczne – K_W10; K_W11; K_W13; K_U02; K_U3, K_U04; K_U19; K_K01
	Wybrane aspekty przekładu (język rosyjski)	1	obligatoryjny		Student zna podstawowe zasady warsztatu pracy tłumacza (K_W10); ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych (K_W11); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym (K_W13); student, korzystając z różnych źródeł, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje oraz pracować według wskazówek prowadzącego (K_U01, K_U07); potrafi tłumaczyć z języka rosyjskiego na język polski i odwrotnie (K_U03, K_U04); umie samodzielnie zdobywać i pogłębiać wiedzę oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze (K_U08); potrafi rozpoznawać i analizować różnego rodzaju teksty (K_U12; K_U13); posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka polskiego i rosyjskiego (K_U21); jest w stanie ocenić poziom swojej wiedzy i umiejętności, ma		Wymagany próg na ocenę dostateczną - 65%. 75%- dostateczny plus, 80% - dobry, 90% - dobry plus, 95% - bardzo dobry. Ocena: - dostateczna/dostateczna plus: bieżące przygotowanie do zajęć i aktywność; sporządzanie tłumaczeń i raportów tłumaczeniowych - K_W10; K_W11; K_W13; K_U01; K_U03, K_U04; K_U07; K_U08; K_U21; K_K02; K_K03; K_K04 - dobra/dobra plus: opracowanie w formie referatu poszczególnych zagadnień tematycznych K_W13; K_U01; K_U07; K_U08; K_U15 - bardzo dobra: udział w projekcie tłumaczeniowym - K_W10; K_U01; K_U03; K_U07;



					świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); umie pracować w grupie, określać cele realizowanego zadania, zarządzać czasem (K_K02, K_K03); potrafi zauważyć problemy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza (K_K04).	K_U08; K_K02; K_K03; K_K04
<b>M XXV: Translatoryka – język czeski</b>	Tłumaczenie pisemne (język czeski)	2	obligatoryjny		<p>Student ma podstawową wiedzę o języku czeskim (K_W01); ma wiedzę o podstawowej terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii (K_W07); zna podstawowe zasady przekładoznawstwa (K_W10); ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych (K_W11); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastywnym i międzykulturowym (K_W13);</p> <p>Student, korzystając z różnych źródeł, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje oraz pracować według wskazówek prowadzącego (K_U01, K_U07); potrafi czytać ze zrozumieniem czeskojęzyczne teksty o zaawansowanym stopniu trudności (K_U02);, potrafi tłumaczyć z języka czeskiego na język polski i odwrotnie (K_U03, K_U04); student umie samodzielnie zdobywać i pogłębiać wiedzę oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze (K_U08); potrafi rozpoznawać i analizować różnego rodzaju teksty (K_U12; K_U13); posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i czeskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka polskiego i czeskiego (K_U21);</p> <p>Student jest w stanie ocenić poziom swojej wiedzy i umiejętności, ma świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); umie pracować w grupie, określać cele realizowanego zadania, zarządzać czasem (K_K02, K_K03); identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu (K_K04); mając na uwadze kompetencje językowe jest przygotowany do sprawnego poruszania się w czeskim obszarze kulturowym (K_K08).</p>	<p>Metody oceniania:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- kolokwium - (K_W07), (K_W10), (K_W11), (K_W13), (K_U01), (K_U03), (K_U04), (K_U12), (K_U21), (K_K01).</li> <li>- referat - (K_W01), (K_W03), (K_W07), (K_W10), (K_W11), (K_U12), (K_U13), (K_U01), (K_U02), (K_U03), (K_U04), (K_U07), (K_U08), (K_U12), (K_U13), (K_U15), (K_U21), (K_K01).</li> <li>- aktywność na zajęciach - (K_W01), (K_U02), (K_W03), (K_W07), (K_W10), (K_W11), (K_U12), (K_U13), (K_U01), (K_U03), (K_U04), (K_U07), (K_U12), (K_U13), (K_U21), (K_K01), (K_K02), (K_K03), (K_K04), (K_K08).</li> </ul> <p>Kryteria oceniania: zaliczenie na ocenę na podstawie:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. aktywności na zajęciach, świadczącej o znajomości literatury przedmiotu i bieżącym przygotowaniu do zajęć;</li> <li>2. prac do przygotowania w domu;</li> <li>3. przygotowania referatu;</li> <li>4. zaliczenia kolokwium.</li> </ol> <p>Przy zaliczeniu kolokwium wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, 70% - dostateczny plus, 75% - dobry, 85% - dobry plus, 90% - bardzo dobry</p>
	Tłumaczenie ustne (język czeski)	1	obligatoryjny		<p>Student zna zasady przekładoznawstwa (K_W10)-potrafi posługiwać się słownictwem specjalistycznym, związanym z opracowanymi tematami (K_W11); posiada wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym i międzykulturowym</p>	<p>Ćwiczenia: Zaliczenie z oceną. Na końcową ocenę składa się ocenianie ciągle - aktywność na zajęciach, przygotowanie do zajęć, przygotowanie referatu - K_W10;</p>

					(K_W13); student, korzystając z różnych źródeł, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje (K_U01); potrafi czytać ze zrozumieniem teksty z języka źródłowego i docelowego (K_U02); potrafi samodzielnie przekładać różnego typu teksty z języka źródłowego na język docelowy i odwrotnie w kanale ustnym (K_U3, K_U04); student umie samodzielnie zdobywać wiedzę i poszerzać swoje umiejętności badawcze (K_U08); posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w języku polskim i rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); rozumie dłuższe wypowiedzi związane z opracowanym materiałem tematycznym (K_U19); jest w stanie ocenić poziom swojej wiedzy i umiejętności, ma świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); potrafi zauważyć problemy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza ustnego (K_K04).	K_W11; K_W13; K_U01; K_U02; K_U03; K_U4; K_U08; K_U15; K_U19; K_K01; K_K04 oraz ocena z praktycznego zaliczenia tłumaczenia ustnego - K_W10; K_W11; K_W13; K_U02; K_U3, K_U04; K_U19; K_K01.
	Wybrane aspekty przekładu (język czeski)	1	obligatoryjny	Student ma podstawową wiedzę o języku czeskim (K_W01); ma podstawową wiedzę z zakresu językoznawstwa (K_W03); ma wiedzę o podstawowej terminologii i metodologii badań w dziedzinie filologii (K_W07); zna podstawowe zasady przekładoznawstwa (K_W10); ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych (K_W11); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach, historycznych, społecznych, religijnych, filozoficznych i politycznych w wymiarze międzykulturowym (K_W12); ma podstawową wiedzę o wybranych zagadnieniach językowych w aspekcie porównawczym, kontrastycznym i międzykulturowym (K_W13); student, korzystając z różnych źródeł, potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje oraz pracować według wskazówek prowadzącego (K_U01, K_U07); potrafi tłumaczyć z języka czeskiego na język polski i odwrotnie (K_U03, K_U04); student umie samodzielnie zdobywać i pogłębiać wiedzę oraz poszerzać swoje umiejętności badawcze (K_U08); potrafi rozpoznawać i analizować różnego rodzaju teksty (K_U12; K_U13); posiada umiejętność przygotowania wystąpień ustnych w języku polskim i czeskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); potrafi rozpoznać różne rejestry i odmiany języka polskiego i czeskiego (K_U21); jest w stanie ocenić poziom swojej	Metody oceniania: - kolokwium - (K_W07), (K_W10), (K_W11), (K_W13), (K_U01), (K_U03), (K_U04), (K_U12), (K_U21), (K_K01). - referat - (K_W01), (K_W03), (K_W07), (K_W10), (K_W11), (K_W12), (K_W13), (K_U01), (K_U03), (K_U04), (K_U07), (K_U08), (K_U12), (K_U13), (K_U15), (K_U21), (K_K01). - aktywność na zajęciach - (K_W01), (K_W03), (K_W07), (K_W10), (K_W11), (K_W12), (K_W13), (K_U01), (K_U03), (K_U04), (K_U07), (K_U12), (K_U13), (K_U21), (K_K01), (K_K02), (K_K03), (K_K04), (K_K06) Kryteria oceniania: zaliczenie na ocenę na podstawie: 1. aktywności na zajęciach, świadczącej o znajomości literatury przedmiotu i bieżącym przygotowaniu do zajęć; 2. prac do przygotowania w domu; 3. przygotowania referatu; 4. zaliczenia kolokwium.	

					wiedzy i umiejętności, ma świadomość potrzeby ciągłego dokształcania się i rozwoju (K_K01); umie pracować w grupie, określać cele realizowanego zadania, zarządzać czasem (K_K02, K_K03); potrafi zauważyć problemy związane z wykonywaniem zawodu tłumacza (K_K04); uczestniczy w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Czech (K_K06)	Przy zaliczeniu kolokwium wymagany próg na ocenę dostateczną - 60%, 70% - dostateczny plus, 75% - dobry, 85% - dobry plus, 90% - bardzo dobry.
<b>M XXVI: Seminarium dyplomowe – do wyboru</b>	Seminarium dyplomowe	22	fakultatywny		student: ma podstawową wiedzę z zakresu wybranej specjalizacji (np. językoznawstwa lub literaturoznawstwa (K_W06, K_W07); nabywa umiejętności wyszukiwania, selekcji oraz analizy informacji zdobytych z różnych źródeł, potrafi dokonać ich krytycznej oceny (K_U01); czyta swobodnie i ze zrozumieniem teksty źródłowe w języku rosyjskim (K_U02); potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami właściwymi dla filologii i pracować wedle celów i wskazówek formułowanych przez opiekuna naukowego (K_U06, K_U07); umie samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać swoje umiejętności badawcze (K_U08); umie dokonać analizy i interpretacji poznawanych utworów z użyciem podstawowej terminologii i właściwych metod (K_U12); posiada umiejętność tworzenia prac pisemnych w języku polskim i/lub w języku rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U14); potrafi rozpoznać różne typy pozaliterackich wytworów kultury (K_U13), - posiada umiejętność tworzenia wystąpień ustnych w języku polskim i/lub w języku rosyjskim z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (K_U15); posiada umiejętność argumentowania z wykorzystaniem poglądów innych badaczy oraz formułowania wniosków (K_U16); potrafi przeprowadzić kwerendę biblioteczną, wykorzystywać bazy danych i posługiwać się Internetem, sporządzić bibliografię i przypisy ze stosowną dbałością o prawa autorskie, formatować dokumenty, korzystając z edytora tekstów, przygotować prezentację (K_U17); rozumie dłuższe wypowiedzi i wykłady na temat związany z kierunkiem studiów oraz większość rozmówców porozumiewających się w języku rosyjskim (np. podczas krajowych i międzynarodowych	Zaliczenie z oceną po V i VI semestrze. Sposoby weryfikacji efektów każdorazowo ustala prowadzący.

					spotkań oraz zajęć w ramach wymiany międzynarodowej) (K_U19); umie wyznaczyć sobie zadania i określić wśród nich priorytety, mając świadomość swoich umiejętności i wiedzy oraz zdając sobie sprawę z konieczności ich pogłębiania (K_K01, K_K03), a także potrafi współpracować z innymi osobami w celu zdobycia lub wymiany informacji (K_K02)	
<b>MXXVII: Stylistyka</b>	Stylistyka	1	obowiązkowy		K_W11: ma podstawową wiedzę z zakresu języków specjalistycznych; K_U01: potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje przy użyciu różnych źródeł i sposobów K_U12: potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów oraz przeprowadzić ich krytyczną analizę i interpretację z zastosowaniem odpowiednich metod; K_K02: potrafi pracować w zespole przyjmując różne role K_K04: identyfikuje i rozstrzyga dylematy związane z wykonywaniem zawodu	Zaliczenie z oceną po II semestrze na podstawie referatu wygłoszonego na zajęciach i pisemnego sprawdzianu końcowego (ocena dostateczna od 60%)
<b>M XXVIII: Przedmioty do wyboru w zakresie filozofii</b>	Przedmioty do wyboru w zakresie filozofii	2	fakultatywny		efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu	Zaliczenie z oceną po I semestrze. Sposoby weryfikacji efektów każdorazowo ustala prowadzący.
<b>MXXIX: Przedmioty do wyboru – niezwiązane z kierunkiem zajęcia z oferty ogólnouczelnianej lub na innym kierunku studiów</b>	Przedmioty niezwiązane z kierunkiem studiów	2	fakultatywny		efekty kształcenia są zależne od tematyki wybranego przedmiotu	Zaliczenie z oceną lub egzamin po V semestrze. Sposoby weryfikacji efektów każdorazowo ustala prowadzący.
<b>M XXX: Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)</b>	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)	0	obligatoryjny			Zaliczenie po I semestrze.
<b>M XXXI: Wychowanie fizyczne – do wyboru</b>	Wychowanie fizyczne	2	fakultatywny			Zaliczenie bez oceny po III i IV semestrze

<b>M XXXII: Praktyki zawodowe</b>	Praktyki zawodowe	2	obligatoryjny		K_K03 : potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania w ramach praktyk zawodowych; K_K04 podczas praktyk i po ich zakończeniu jest w stanie identyfikować i rozstrzygać dylematy związane z wykonywaniem zawodu; K_K07 zdobywając przygotowanie do przyszłego zawodu, wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (praktyki)	Sposoby weryfikacji efektów dotyczące praktyk zawodowych są ustalane przez Radę Wydziału Filologicznego i znajdują się w Regulaminie Praktyk
-----------------------------------	-------------------	---	---------------	--	---	--

### Szczegółowe wskaźniki punktacji ECTS

Moduły kształcenia	Przedmioty	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach wymagających bezpośredniego udziału nauczycieli akademickich	Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje w ramach zajęć o charakterze praktycznym, w tym zajęć laboratoryjnych warsztatowych i projektowych	Liczba punktów ECTS, którą student musi uzyskać w ramach zajęć z zakresu podstawowych właściwych dla danego kierunku studiów, do których odnoszą się efekty kształcenia dla określonego kierunku, poziomu i profilu kształcenia
<b>M I: Praktyczna Nauka Języka Rosyjskiego</b>	Leksyka	25	46	46
	Gramatyka + ortografia			
	Nauczanie zintegrowane			
	Multimedia			
<b>M II: Praktyczna Nauka Języka Czeskiego</b>	Praktyczna Nauka Języka Czeskiego	20	38	38
<b>M III: Historia Rosji</b>	Historia Rosji	1,5	3	3
<b>M IV: Historia Czech</b>	Historia Czech	1,5	3	3
<b>M V: Kultura czeska</b>	Krajoznawstwo i turystyka kulturowa Czech	1	2	2
	Kultura czeska z elementami realioznawstwa	1	2	2
<b>M VI: Kanon literatury rosyjskiej</b>	Kanon literatury rosyjskiej	1,5	-	3
<b>M VII: Kanon literatury czeskiej</b>	Kanon literatury czeskiej	1,5	-	3
<b>M VIII: Fonetyka – język rosyjski</b>	Fonetyka – język rosyjski (laboratorium)	1	2	2

<b>M IX: Fonetyka – język czeski</b>	Fonetyka – język czeski (laboratorium)	1	2	2
<b>M X: Historia języków słowiańskich - do wyboru</b>	Początki piśmiennictwa Słowian	2	3	3
	Język staro-cerkiewno-słowiański			
<b>M XI: Historia języka rosyjskiego - do wyboru</b>	Historia języka rosyjskiego	2	4	4
	Gramatyka historyczna języka rosyjskiego			
<b>M XII: Historia języka czeskiego - do wyboru</b>	Historia języka czeskiego	2	4	4
	Gramatyka historyczna języka czeskiego			
<b>M XIII: Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego</b>	Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego	1	2	2
<b>M XIV: Gramatyka funkcjonalna języka czeskiego</b>	Gramatyka funkcjonalna języka czeskiego	1	2	2
<b>M XV: Gramatyka kontrastywna języka rosyjskiego i polskiego</b>	Gramatyka kontrastywna języka rosyjskiego i polskiego	0,5	1	2
<b>M XVI: Gramatyka kontrastywna języka czeskiego i polskiego</b>	Gramatyka kontrastywna języka czeskiego i polskiego	0,5	1	2
<b>M XVII: Elementy językoznawstwa stosowanego – (język czeski)</b>	Elementy językoznawstwa stosowanego – (język czeski)	0,5	1	1
<b>M XVIII: Geografia społeczno-ekonomiczna Rosji</b>	Geografia społeczno-ekonomiczna Rosji	1,5	2	3
<b>M XIX: Mentalność rosyjska</b>	Mentalność rosyjska	0,5	1	1
<b>M XX: Translatoryka ogólna</b>	Teoria przekładu	1,5	-	3
	Kulturowe aspekty przekładu	0,5	1	1
<b>M XXI: Kultura Rosji – do wyboru</b>	Kultura duchowa Rosji	1,5	2	3
	Prawosławie			
<b>M XXII: Historia literatury rosyjskiej – do wyboru</b>	Historia literatury rosyjskiej- w świecie Dostojewskiego	2	2	3
	Literatura ros. XX w.			
<b>M XXIII: Historia literatury czeskiej – do wyboru</b>	Humor literatury czeskiej: ku źródłom ludycznym	1,5	2	3
	Powaga literatury czeskiej: w stronę powieści			

	post/modernistycznej			
<b>M XXIV: Translatoryka – język rosyjski</b>	Tłumaczenie pisemne (język rosyjski)	1,5	1	2
	Tłumaczenie ustne (język rosyjski)	0,5	1	1
	Wybrane aspekty przekładu (język rosyjski)	0,5	1	1
<b>M XXV: Translatoryka – język czeski</b>	Tłumaczenie pisemne (język czeski)	1,5	1	2
	Tłumaczenie ustne (język czeski)	0,5	1	1
	Wybrane aspekty przekładu (język czeski)	0,5	1	1
<b>M XXVI: Seminarium dyplomowe – do wyboru</b>	Seminarium dyplomowe	14	22	22
<b>M XXVII: Stylistyka</b>	Stylistyka	0,5	1	1
<b>M XXVIII: Przedmioty do wyboru w zakresie filozofii</b>	Przedmioty do wyboru w zakresie filozofii	1,5	1	0
<b>M XXIX: Przedmioty do wyboru – niezwiązane z kierunkiem zajęcia z oferty ogólnouczelnianej lub na innym kierunku studiów</b>	Przedmioty niezwiązane z kierunkiem studiów	1,5	-	0
<b>M XXX: Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)</b>	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)	0	0	0
<b>M XXXI: Wychowanie fizyczne – do wyboru</b>	Wychowanie fizyczne	2	2	0
<b>M XXXII: Praktyki zawodowe</b>	Praktyki zawodowe	-	2	2
	<b>Razem:</b>	<b>100</b>	<b>158</b>	<b>174</b>
<b>Liczba punktów ECTS, którą student uzyskuje na zajęciach z obszarów nauk humanistycznych i społecznych:</b>		<b>97,8%</b>		
<b>Wymiar % liczby punktów ECTS, którą student uzyskuje na skutek wyboru modułów kształcenia:</b>		<b>48%</b>		
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS dla każdego z obszarów (w przypadku przyporządkowania kierunku do więcej niż jednego obszaru kształcenia):</b>		Nie dotyczy		
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS, które student uzyskuje realizując moduły zajęć powiązane z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki lub sztuki związanej z tym kierunkiem</b>		<b>94,4%</b>		

<b>studiów służące zdobywaniu przez studenta pogłębionej wiedzy oraz umiejętności prowadzenia badań naukowych (dotyczy profilu ogólnoakademickiego)</b>	
<b>Procentowy udział liczby punktów ECTS, które student uzyskuje realizując moduły zajęć powiązane z praktycznym przygotowaniem zawodowym służące zdobywaniu przez studenta umiejętności praktycznych i kompetencji społecznych (dotyczy profilu praktycznego)</b>	Nie dotyczy

Program studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2016/2017

Program studiów został uchwalony na posiedzeniu Rady Wydziału Filologicznego w dniu 17 listopada 2015 r. z późniejszymi zmianami



**Plan studiów  
dla studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2016/2017**

Wydział prowadzący kierunek studiów:	FILOLOGICZNY
Kierunek studiów:	FILOLOGIA
Poziom kształcenia:	STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
Profil kształcenia:	OGÓLNOAKADEMICKI
Forma studiów:	STUDIA STACJONARNE
Specjalność:	LINGWISTYKA STOSOWANA: JĘZYK ROSYJSKI Z JĘZYKIEM CZESKIM
Liczba semestrów:	VI
Liczba punktów ECTS:	180
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	1980

**I semestr**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS1Z-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	8	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	6	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-KLC	Kanon literatury czeskiej	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-KiTKC	Krajoznawstwo i turystyka kulturowa Czech	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-HR	Historia Rosji	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-HC	Historia Czech	WYKŁAD	30	3	Egzamin
0723-s1LS1Z-PPS 0723-s1LS1Z-SCS	Początki piśmiennictwa Słowian / Język staro-cerkiewno-słowiański – do wyboru	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Przedmiot do wyboru w zakresie filozofii	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	2	zgodnie z wybranym przedmiotem
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)			0	Zaliczenie
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Szkolenie biblioteczne			0	Zaliczenie
<b>RAZEM:</b>			<b>390</b>	<b>30</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

## II semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS1L-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	10	Egzamin
0723-s1LS1L-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	8	Egzamin
0723-s1LS1L-GFJR	Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-FJC	Fonetyka – język czeski (laboratorium)	ĆW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-GFJC	Gramatyka funkcjonalna języka czeskiego	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-FJR	Fonetyka – język rosyjski (laboratorium)	ĆW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-KCZER	Kultura czeska z elementami realioznawstwa	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-S	Stylistyka	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-KAP	Kulturowe aspekty przekładu	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
<b>RAZEM :</b>			<b>360</b>	<b>30</b>	
<b>ŁĄCZNIE (sem. 1 i 2):</b>			<b>750</b>	<b>60</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

## III semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS2Z-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	8	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	6	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-GKJCiP	Gramatyka kontrastywna języka czeskiego i polskiego	KONW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-HJR 0723-s1LS2Z-GHJR	Historia języka rosyjskiego / Gramatyka historyczna języka rosyjskiego - do wyboru	KONW.	30	4	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-GSER	Geografia społeczno-ekonomiczna Rosji	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-TeP	Teoria przekładu	WYKŁAD	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-KLR	Kanon literatury rosyjskiej	WYKŁAD	30	3	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Wychowanie fizyczne	CW.	30	1	Zaliczenie bez oceny
<b>RAZEM:</b>			<b>375</b>	<b>30</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

#### IV semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS2L-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	10	Egzamin
0723-s1LS2L-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	8	Egzamin
0723-s1LS2L-KDR 0723-s1LS2L-P	Kultura duchowa Rosji/Prawosławie	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2L-GKJRiP	Gramatyka kontrastywna języka rosyjskiego i polskiego	KONW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2L-EJS(JC)	Elementy językoznawstwa stosowanego – (język czeski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2L-HJC 0723-s1LS2L-GHJC	Historia języka czeskiego / Gramatyka historyczna języka czeskiego - do wyboru	KONW.	30	4	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Wychowanie fizyczne	ĆW.	30	1	Zaliczenie bez oceny
0723-s1LS2L-MR	Mentalność rosyjska	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
<b>RAZEM :</b>			<b>345</b>	<b>30</b>	
<b>ŁĄCZNIE (sem. 3 i 4):</b>			<b>720</b>	<b>60</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

#### V semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS3Z-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego	ĆW.	60	4	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	60	4	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-HLR-WSD 0723-s1LS3Z-LRXXW	Historia literatury rosyjskiej- w świecie Dostojewskiego / Historia literatury rosyjskiej XX w. – do wyboru	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0723-s1LS3Z-HLCKZL 0723-s1LS3Z-PLCWSPP	Humor literatury czeskiej: ku źródłom ludycznym / Powaga literatury czeskiej: w stronę powieści post/modernistycznej – do wyboru	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0723-s1LS3Z-TP(JR)	Tłumaczenie pisemne (język rosyjski)	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-TP(JC)	Tłumaczenie pisemne (język czeski)	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-SD	Seminarium dyplomowe	SEM.	30	10	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Zajęcia niezwiązane z kierunkiem studiów	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	2	zgodnie z wybranym przedmiotem
<b>RAZEM :</b>			<b>300</b>	<b>30</b>	

**VI semestr**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS3L-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego	ĆW.	60	6	Egzamin
0723-s1LS3L-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	60	6	Egzamin
0723-s1LS3L-WAP(JR)	Wybrane aspekty przekładu (język rosyjski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-WAP(JC)	Wybrane aspekty przekładu (język czeski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-TU(JR)	Tłumaczenie ustne (język rosyjski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-TU(JC)	Tłumaczenie ustne (język czeski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-SD	Seminarium dyplomowe	SEM.	30	12	Zaliczenie z oceną
0700-s1PRAKTZ-60	Praktyki zawodowe*			2	Zaliczenie
<b>RAZEM :</b>			<b>210</b>	<b>30</b>	
<b>ŁĄCZNIE (sem. 5 i 6):</b>			<b>510</b>	<b>60</b>	
<b>Łącznie (VI semestrów) 2010 godzin</b>			<b>1980</b>	<b>180</b>	

\*student do końca studiów musi zrealizować 60 godzin praktyk

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2016/2017

**Plan studiów  
dla studentów rozpoczynających studia w roku akademickim 2017/2018**

Wydział prowadzący kierunek studiów:	FILOLOGICZNY
Kierunek studiów:	FILOLOGIA
Poziom kształcenia:	STUDIA PIERWSZEGO STOPNIA
Profil kształcenia:	OGÓLNOAKADEMICKI
Forma studiów:	STUDIA STACJONARNE
Specjalność:	LINGWISTYKA STOSOWANA: JĘZYK ROSYJSKI Z JĘZYKIEM CZESKIM
Liczba semestrów:	VI
Liczba punktów ECTS:	180
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	1980

**I semestr**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS1Z-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	8	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	6	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-KLC	Kanon literatury czeskiej	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-KiTKC	Krajoznawstwo i turystyka kulturowa Czech	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-HR	Historia Rosji	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1Z-HC	Historia Czech	WYKŁAD	30	3	Egzamin
0723-s1LS1Z-PPS 0723-s1LS1Z-SCS	Początki piśmiennictwa Słowian / Język staro-cerkiewno-słowiański – do wyboru	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Przedmiot do wyboru w zakresie filozofii	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	2	zgodnie z wybranym przedmiotem
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)			0	Zaliczenie
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Szkolenie biblioteczne			0	Zaliczenie
<b>RAZEM:</b>			<b>390</b>	<b>30</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

## II semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS1L-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	10	Egzamin
0723-s1LS1L-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	8	Egzamin
0723-s1LS1L-GFJR	Gramatyka funkcjonalna języka rosyjskiego	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-FJC	Fonetyka – język czeski (laboratorium)	ĆW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-GFJC	Gramatyka funkcjonalna języka czeskiego	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-FJR	Fonetyka – język rosyjski (laboratorium)	ĆW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-KCZER	Kultura czeska z elementami realioznawstwa	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-S	Stylistyka	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS1L-MR	Mentalność rosyjska	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
<b>RAZEM :</b>			<b>360</b>	<b>30</b>	
<b>ŁĄCZNIE (sem. 1 i 2):</b>			<b>750</b>	<b>60</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

## III semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS2Z-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	8	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	6	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-GKJCiP	Gramatyka kontrastywna języka czeskiego i polskiego	KONW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-HJR 0723-s1LS2Z-GHJR	Historia języka rosyjskiego / Gramatyka historyczna języka rosyjskiego - do wyboru	KONW.	30	4	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-GSER	Geografia społeczno-ekonomiczna Rosji	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-TeP	Teoria przekładu	WYKŁAD	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2Z-KLR	Kanon literatury rosyjskiej	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Wychowanie fizyczne	CW.	30	1	Zaliczenie bez oceny
<b>RAZEM:</b>			<b>375</b>	<b>30</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

#### IV semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS2L-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego*	ĆW.	120	10	Egzamin
0723-s1LS2L-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	90	8	Egzamin
0723-s1LS2L-KDR 0723-s1LS2L-P	Kultura duchowa Rosji/Prawosławie	KONW.	30	3	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2L-GKJRiP	Gramatyka kontrastywna języka rosyjskiego i polskiego	KONW.	15	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2L-EJS(JC)	Elementy językoznawstwa stosowanego – (język czeski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS2L-HJC 0723-s1LS2L-GHJC	Historia języka czeskiego / Gramatyka historyczna języka czeskiego - do wyboru	KONW.	30	4	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Wychowanie fizyczne	ĆW.	30	1	Zaliczenie bez oceny
0723-s1LS2L-KAP	Kulturowe aspekty przekładu	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
<b>RAZEM :</b>			<b>345</b>	<b>30</b>	
<b>ŁĄCZNIE (sem. 3 i 4):</b>			<b>720</b>	<b>60</b>	

\* do wyboru grupa zaawansowana lub początkowa

#### V semestr

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS3Z-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego	ĆW.	60	4	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	60	4	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-HLR-WSD 0723-s1LS3Z-LRXXW	Historia literatury rosyjskiej- w świecie Dostojewskiego / Historia literatury rosyjskiej XX w. – do wyboru	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0723-s1LS3Z-HLCKZL 0723-s1LS3Z-PLCWSPP	Humor literatury czeskiej: ku źródłom ludycznym / Powaga literatury czeskiej: w stronę powieści post/modernistycznej – do wyboru	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	3	zgodnie z wybranym przedmiotem
0723-s1LS3Z-TP(JR)	Tłumaczenie pisemne (język rosyjski)	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-TP(JC)	Tłumaczenie pisemne (język czeski)	KONW.	30	2	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3Z-SD	Seminarium dyplomowe	SEM.	30	10	Zaliczenie z oceną
Kod z jednostki oferującej przedmiot	Zajęcia niezwiązane z kierunkiem studiów	zgodnie z wybranym przedmiotem	30	2	zgodnie z wybranym przedmiotem
<b>RAZEM :</b>			<b>300</b>	<b>30</b>	

**VI semestr**

Kod przedmiotu w systemie USOS	Nazwa modułu/przedmiotu	Forma zajęć	Liczba godzin	Liczba punktów ECTS	Forma zaliczenia
0723-s1LS3L-PNJR	Praktyczna nauka języka rosyjskiego	ĆW.	60	6	Egzamin
0723-s1LS3L-PNJC	Praktyczna nauka języka czeskiego	ĆW.	60	6	Egzamin
0723-s1LS3L-WAP(JR)	Wybrane aspekty przekładu (język rosyjski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-WAP(JC)	Wybrane aspekty przekładu (język czeski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-TU(JR)	Tłumaczenie ustne (język rosyjski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-TU(JC)	Tłumaczenie ustne (język czeski)	KONW.	15	1	Zaliczenie z oceną
0723-s1LS3L-SD	Seminarium dyplomowe	SEM.	30	12	Zaliczenie z oceną
0700-s1PRAKTZ-60	Praktyki zawodowe*			2	Zaliczenie
<b>RAZEM :</b>			<b>210</b>	<b>30</b>	
<b>ŁĄCZNIE (sem. 5 i 6):</b>			<b>510</b>	<b>60</b>	
<b>Łącznie (VI semestrów) 2010 godzin</b>			<b>1980</b>	<b>180</b>	

\*student do końca studiów musi zrealizować 60 godzin praktyk

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2017/2018