

Plan studiów

Wydział prowadzący kierunek studiów:	WYDZIAŁ FILOLOGICZNY
Kierunek na którym są prowadzone studiów:	Kulturoznawstwo
Poziom kształcenia:	Studia drugiego stopnia
Poziom Polskiej Ramy Kwalifikacyjnej:	Poziom 7
Profil kształcenia:	Ogólnoakademicki
Forma studiów:	Studia stacjonarne
Liczba semestrów:	4
Liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów na danym poziomie:	120
Łączna liczba godzin dydaktycznych:	900

I semestr

Nazwa grupy zajęć	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
IX Seminarium magisterskie	Seminarium magisterskie	0718-s2KUL1Z-SEM	4					30	zaliczenie na ocenę
I Teoria kultury i metodologia	Metodologia badań kulturoznawczych	0718-s2KUL1Z-MBK	5	30					egzamin
II Wiedza o zjawiskach kultury współczesnej	Teatr i dramat współczesny	0718-s2KUL1Z-TIDW	3			30			zaliczenie na ocenę
II Wiedza o zjawiskach kultury współczesnej	Film współczesny	0718-s2KUL1Z-FW	3			30			zaliczenie na ocenę
I Teoria kultury i metodologia	Teoria mediów	0718-s2KUL1Z-TM	5			30			egzamin
IV Wiedza metodyczna	Organizacja działalności kulturalnej	0718-s2KUL1Z-ODK	2			30			zaliczenie na ocenę
	Elementy bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ergonomii (szkolenie podstawowe)								zaliczenie
Razem:			22	30	0	120	0	30	
Specjalizacja: Film i nowe media									
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Internet i technologie cyfrowe	0718-s2KUL1Z-ITC-FNM	2		30				zaliczenie na ocenę
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Telewizja i film w kulturze	0718-s2KUL1Z-TFK-FNM	2			30			zaliczenie na ocenę
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Warsztaty multimedialne	0718-s2KUL1Z-WMM-FNM	2		30				zaliczenie na ocenę
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Społeczna historia mediów	0718-s2KUL1Z-SHM-FNM	2			30			zaliczenie na ocenę
Razem spec.:			8	0	60	60	0	0	
Specjalizacja: Animacja kultury									
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Pedagogika kultury	0718-s2KUL1Z-PK-AK	2			30			zaliczenie na ocenę
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Metody animacji kultury	0718-s2KUL1Z-MAK-AK	2		30				zaliczenie na ocenę
VII Specjalizacja:	Analiza performansu	0718-s2KUL1Z-	2			30			zaliczenie

Animacja kultury		AP-AK							na ocenę
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Warsztaty teatralne/coachingowe	0718-s2KUL1Z- WT/C-AK	2		30				zaliczenie na ocenę
Razem spec.:			8	0	60	60	0	0	
Specjalizacja: Folklorystyczna									
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Podstawy folklorystyki	0718-s2KUL1Z- PF-FO	2		30				zaliczenie na ocenę
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Etnografia Słowian	0718-s2KUL1Z- ES-FO	2		30				zaliczenie na ocenę
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Folklor tradycyjny	0718-s2KUL1Z- FT-FO	2		30				zaliczenie na ocenę
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Edukacja regionalna	0718-s2KUL1L- ER-FO	2		30				zaliczenie na ocenę
Razem spec.:			8	0	60	60	0	0	
Razem semestr I:			30	30	60	180	0	30	X

II semestr

Nazwa grupy zajęć	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg. Formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
IX Seminarium magisterskie	Seminarium magisterskie	0718-s2KUL1L- SEM	6					30	zaliczenie na ocenę
I Teoria kultury i metodologia	Filozofia kultury	0718-s2KUL1L- FK	5	30					egzamin
II Wiedza o zjawiskach kultury współczesnej	Współczesna sztuka i estetyka	0718-s2KUL1L- WSIE	3			30			zaliczenie na ocenę
I Teoria kultury i metodologia	Antropologia widowisk	0718-s2KUL1L- AW	4			30			zaliczenie na ocenę
II Wiedza o zjawiskach kultury współczesnej	Muzyka w kulturze współczesnej	0718-s2KUL1L- MWKW	3			30			zaliczenie na ocenę
X Przedmioty do wyboru na innym kierunku (nauki społeczne)	Zajęcia ogólnouniwersyteckie lub na innym kierunku (do wyboru z zakresu nauk społecznych)	Kod z jednostki oferującej przedmiot	3	30					zaliczenie na ocenę
Razem:			24	60	0	90	0	30	
Specjalizacja: Film i nowe media									
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Niefabularne formy filmowe	0718-s2KUL1L- NFF-FNM	2			30			zaliczenie na ocenę
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Praktyki kultury wizualnej	0718-s2KUL1L- PKW-FNM	2			30			zaliczenie na ocenę
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Współczesne praktyki muzyczne	0718-s2KUL1L- WPM-FNM	2		30				zaliczenie na ocenę
Razem spec.:			6	0	30	60	0	0	
Specjalizacja: Animacja kultury									
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Muzyka popularna	0718-s2KUL1L- MP-AK	2			30			zaliczenie na ocenę
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Zarządzanie projektem kulturalnym	0718-s2KUL1L- ZPK-AK	2			30			zaliczenie na ocenę
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Warsztaty fotograficzne/filmowe	0718-s2KUL1L- WF/F-AK	2		30				zaliczenie na ocenę
Razem spec.:			6	0	30	60	0	0	
Specjalizacja: Folklorystyczna									
VIII Specjalizacja:	Badania terenowe	0718-s2KUL1L-	2		30				zaliczenie

folklorystyczna		BT-FO							na ocenę
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Folklor współczesny	0718-s2KUL1L-FW-FO	2			30			zaliczenie na ocenę
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Muzyka tradycyjna	0718-s2KUL1L-MT-FO	1			15			zaliczenie na ocenę
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Sztuka nieprofesjonalna	0718-s2KUL2Z-SN-FO	1			15			zaliczenie na ocenę
Razem spec:			6	0	30	60	0	0	
Razem semestr II:			30	60	60	150	0	30	X

III semestr

Nazwa grupy zajęć	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg. formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
IX Seminarium magisterskie	Seminarium magisterskie	0718-s2KUL2Z-SEM	9					30	zaliczenie na ocenę
I Teoria kultury i metodologia	Antropologia kultury współczesnej	0718-s2KUL2Z-AKW	4			30			zaliczenie na ocenę
I Teoria kultury i metodologia	Performatyka	0718-s2KUL2Z-PER	4			30			zaliczenie na ocenę
III Podstawy religioznawstwa	Podstawy religioznawstwa	0718-s2KUL2Z-PR	5	30					egzamin
V Język obcy specjalistyczny	Język obcy specjalistyczny	0718-s2KUL2Z-JOS	3				30		
Razem:			25	30	0	60	30	30	
Specjalizacja: Film i nowe media									
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Film animowany	0718-s2KUL2Z-FA-FNM	2			30			zaliczenie na ocenę
VI Specjalizacja: Film i nowe media	Sztuka nowych mediów	0718-s2KUL2Z-SNM-FNM	3			30			zaliczenie na ocenę
Razem spec.:			5	0	30	60	0	0	
Specjalizacja: Animacja kultury									
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Warsztat krytyka kultury	0718-s2KUL2Z-WKK-AK	3		30				zaliczenie na ocenę
VII Specjalizacja: Animacja kultury	Kultura remiksu – warsztaty	0718-s2KUL2Z-KR-W-AK	2		30				zaliczenie na ocenę
Razem spec.:			5	0	60	30	0	0	
Specjalizacja: Folklorystyczna									
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Badania terenowe	0718-s2KUL2Z-BT-FO	2		30				zaliczenie na ocenę
VIII Specjalizacja: folklorystyczna	Folklor w praktykach artystycznych	0718-s2KUL2Z-FWPA-FO	3		30				zaliczenie na ocenę
Razem spec:			5	0	60	30	0	0	
Razem semestr III:			30	30	30	120	0	30	

IV semestr

Nazwa grupy zajęć	Nazwa przedmiotu	Kod przedmiotu w systemie USOS	Liczba punktów ECTS	Liczba godzin z bezpośrednim udziałem nauczycieli – wg. formy zajęć					Forma zaliczenia
				W	Ć	K	L	S	
IX Seminarium magisterskie	Seminarium magisterskie	0718-s2KUL2L-SEM	17					30	zaliczenie na ocenę
I Teoria kultury i	Antropologia kultury	0718-s2KUL2L-	5			30			egzamin

metodologia	współczesnej	AKW							
II Wiedza o zjawiskach kultury współczesnej	Literatura współczesna w perspektywie kulturowej	0718-s2KUL2L-LWWPK	4			30			zaliczenie na ocenę
X Przedmioty do wyboru na innym kierunku (nauki społeczne)	Zajęcia ogólnouniwersyteckie lub na innym kierunku (do wyboru)	Kod z jednostki oferującej przedmiot	2	30					zaliczenie na ocenę
XI Praktyki	Praktyki zawodowe*	0718-s2KUL2L-PRZ	2						zaliczenie
Razem semestr IV:			30	30	0	60	0	30	X

* student do końca studiów musi zrealizować 60 godzin praktyk

Plan studiów obowiązuje od semestru zimowego roku akademickiego 2019/2020